

Sepp Michaeli O.

Apariciones, Mensajes y Milagros de la Santísima Virgen María en la Historia Cristiana



APARICIONES, MENSAJES Y MILAGROS DE LA VIRGEN MARÍA EN LA HISTORIA CRISTIANA

Prólogo

El presente estudio tiene por finalidad la publicación extensa de las apariciones, mensajes y milagros que la Santa Virgen María nos ha regalado a lo largo de la turbulenta historia mundial y cristiana. Ella, en todos sus numerosos y continuos contactos con nosotros, siempre ha pedido y sigue pidiendo, la divulgación de todo lo que nos transmite.

Continuamente y especialmente en nuestros tiempos actuales, cuando nos alejamos cada vez más de Dios, pide "a gritos", que Él sea oído. Como es Nuestra Madre Mediadora entre el Cielo y la Tierra, nos está advirtiéndole constantemente de los peligros que están ocurriendo y están por ocurrir.

Nos insta a que recemos más, que seamos verdaderos seguidores y servidores de Jesús, que estemos atentos a las tentaciones que el Maligno nos ofrece cada vez más.

Ella no quiere que vayamos por el mal camino que, finalmente, nos lleva a la eterna condenación de nuestras almas.

No todos los acontecimientos de este libro están aprobados por el Vaticano, pero en el fondo ninguno de los presentes relatos es contrario a la moral cristiana, ni a lo que la Santa Virgen María nos quiere transmitir.

En Rocas de Santo Domingo, marzo 2015

Sepp Michaeli Oberhauser

LA VIDA DE SANTA MARIA

Estos testimonios se basan en las revelaciones privadas hechas a Santa Isabel de Schönau (1129 – 1164), Santa Brígida de Suecia (1307 – 1373), a la venerable Sor María de Agreda (1774 – 1824) y a la Santa Ana Katerina Emmerich (1774 – 1824).

Los padres de María.

“No eres digno de presentar tus ofrendas en el templo, por cuanto no has entregado vástago alguno a Israel”.

Con éste ofensivo argumento el Escriba Rubén, el año 15 a.C., impidió el paso al templo donde se dirigía a orar, a Joaquín, padre de María.

Joaquín era casado con Ana, hija de esenios, que ya de edad, no había podido tener hijos. La esterilidad era en ese tiempo, un signo del castigo de Dios.

Después del rechazo a su marido para entrar en el Templo, Ana se vistió de saco con ceniza, manifestando así, su penosa situación y para pedir un hijo a Dios. Orando en el jardín y viendo los nidos de los pájaros con sus polluelos, suplicó: “Oh Dios de nuestros padres, óyeme y bendíceme de la manera que bendijiste el seno de Sara, dándole como hijo a Isaac”.

Las humildes súplicas de Joaquín y Ana obtuvieron la respuesta de Dios por intermedio de un ángel, que se les apareció a ambos y les anunció que Ana iba a concebir y a dar a luz a una niña a la cual todo el mundo adoraría, pero esta niña que Ana tendría, no sería hija de Joaquín, sino por medio de él sería fruto de Dios y sería la culminación de la bendición dada a Abraham.

Cuando Ana y Joaquín se abrazaron con alegría por la maravillosa noticia, cayeron en éxtasis. Fue en ese instante que María fue concebida sin el pecado original.

Se le cumplió a Ana su tiempo y al noveno mes dio a luz. Cuando supo que había nacido una niña, exclamó: “Hoy, mi alma ha sido enaltecida, mi hija se llamará María”.

La niñez de María.

María tenía tres años y tres meses, cuando hizo el voto de presentación en el templo, durante el solemne examen, la niña respondió admirablemente a las preguntas de los sacerdotes. Frente al altar, sobre las gradas, estaban sentados

Joaquín y Ana, junto a sus parientes. Después de la ceremonia, María fue la última que fue bendecida por los sacerdotes y entregada a sus padres. Ellos se despidieron y María, con otras niñas consagradas, quedó viviendo en el recinto del templo, cuidada por sus madrinas. Las niñas se dedicaban a la oración y a realizar trabajos manuales. Cuando María tenía 14 años se decidió que tenía la edad apropiada y debía salir pronto para casarse. Ella pidió al sacerdote que no la casaran, para no abandonar el Templo, pero le contestaron que debía aceptar algún esposo. Luego se enviaron mensajeros a todas las regiones del país, convocando al Templo a todos los hombres de la raza de David que eran solteros. Cuando todos se encontraron reunidos en traje de fiesta, les fueron presentados a las niñas, sus posibles futuros esposos.

Cuando terminó la ceremonia, ninguno de ellos había sido designado para ser esposo de aquella virgen.

Revisando nuevamente los registros, por si quedaba algún descendiente de la familia de David, supieron de la existencia de seis hermanos que habitaban en Belén, uno de los cuales no estaba ubicable, porque andaba ausente desde hacía tiempo. Buscaron a José y lo encontraron en un lugar cerca de un riachuelo donde trabajaba a las órdenes de un carpintero.

Obedeciendo las órdenes del Sumo Sacerdote, José fue a Jerusalén y se presentó en el Templo. Mientras oraban y ofrecían sacrificios, le pusieron una vara en las manos. En el momento que él se disponía a dejarla sobre el altar, brotó de la vara una flor blanca. Así se supo que éste era el hombre designado por Dios para prometido de María. Los sacerdotes le presentaron a María en presencia de su madre.

En prevención del futuro casamiento, Ana había preparado la casita de Nazaret, para María y José. En la parte posterior estaba el dormitorio de María. Allí tuvo lugar la Anunciación del Ángel

La Anunciación del Ángel Gabriel

El Ángel Gabriel se presentó ante la Virgen y le dijo: "Alégrate, llena de gracia; el Señor está contigo".

María quedó muy conmovida por lo que veía, y se preguntaba qué querría decir ese saludo.

El ángel le dijo: "No temas, María, porque has encontrado el favor de Dios. Vas a quedar embarazada y darás a luz a un hijo, al que pondrás el nombre de Jesús. Será grande y con razón lo llamarán Hijo del Altísimo. Dios le dará el trono de David, su antepasado. Gobernará por siempre al pueblo de Jacob y su reinado no terminará jamás".

María entonces dijo al ángel: "¿Cómo podré ser madre si no tengo relación con ningún hombre?"

El ángel contestó: “El Espíritu Santo descenderá sobre ti y el poder del Altísimo te cubrirá con su sombra. Por eso tu hijo será Santo y con razón lo llamarán Hijo de Dios. Ahí tienes a tu parienta Isabel; en su vejez ha quedado esperando un hijo y la que no podía tener familia, se encuentra ya en el sexto mes de embarazo. Para Dios nada es imposible”.

Dijo María: “Yo soy la servidora del Señor; hágase en mí lo que has dicho”.

María visita a su prima Isabel, la madre de Juan Bautista:

Por esos días, María partió a una ciudad ubicada en los Cerros de Judá donde vivía su prima. Entró a la casa de Zacarías y saludó a Isabel. Al oír ella su saludo, el niño en su vientre, dio un salto, reconociendo en el de María, al Hijo de Dios. Isabel se llenó del Espíritu Santo y exclamó: “Bendita eres entre todas las mujeres y bendito es el fruto de tu vientre”.

Nacimiento de Jesús

El Emperador romano, Augusto, dictó una ley que ordenaba hacer un censo en todo el imperio. Este primer censo se hizo cuando Cirino (5 o 6 años a. C.), era Gobernador de Siria. (Este dato nos demuestra que Jesús nació 6 años antes de lo que indica nuestro calendario).

Todos debían ir a censarse a sus respectivas ciudades natales. Como José era descendiente de David, salió de Nazaret de Galilea y subió a Judea, a la ciudad llamada Belén. Cuando estuvieron allí, le llegó a María el día en que debía dar a luz a su hijo, una vez nacido el niño, lo envolvió en pañales y lo acostó en una pesebrera, porque debido a que mucha gente había llegado a Belén debido al censo, no había lugar para ellos en ninguna posada. Al octavo día circuncidaron al niño y le pusieron el nombre de JESÚS.

Una vez que cumplieron con la Ley del Señor, un ángel se apareció a José y le dijo que debía huir a Egipto, junto a María y el Niño porque el Rey Herodes, sabiendo que había nacido en Belén un nuevo rey, mandaría a matar a todos los niños entre recién nacidos y dos años, en Belén y sus alrededores. Entonces, la Sagrada Familia se refugió en Egipto. Después de la muerte de Herodes volvieron a Nazaret.

José y María iban todos los años a Jerusalén para la fiesta de Pascua. El niño Jesús, que ya tenía 12 años de edad, también iba con ellos.

Al terminar las festividades, volvieron hacia Nazaret. Habían caminado un día, pensando que el niño iba con el grupo de los parientes y amigos, pero no era así. Volvieron a Jerusalén y lo buscaron durante tres días. Finalmente lo encontraron en el templo en medio de los sacerdotes, que estaban asombrados de la sabiduría de la que hacía gala el niño de tan cortos años.

Después de la muerte de Jesús, desde el año 33 al 36, María vivió acompañada de San Juan, en Jerusalén. Del año 36 al 39 habitan en Betania y del 39 al 48 en Éfeso. El año 48 a los 63 años de edad, María muere.

Muerte de María

La mañana del día de su partida, la Madre de Dios convocó a los apóstoles y a las santas mujeres al Cenáculo. La Virgen se arrodilló, besó los pies de Pedro y tuvo una emotiva despedida con cada uno de los once, pidiéndoles su bendición. A Juan agradeció con especial afecto por todos los cuidados que había tenido con ella.

Después de un rato de recogimiento, la Virgen se dirigió a los presentes: "Carísimos hijos míos, siempre los he tenido en mi alma y escritos en mi corazón".

Las palabras de despedida de María causaron honda pena a los presentes. La dulcísima María lloró con ellos y les pidió que orasen en silencio.

En esa quietud descendió del Cielo el Verbo humanado en un trono de inefable gloria y con cariñosas palabras invitó a su Madre a venir con Él.

"Madre mía carísima, a quien Yo escogí para mi habitación, ya ha llegado la hora en que has de pasar de la vida mortal del mundo, a la gloria de mi Padre y de la mía, donde tienes preparado el asiento a mi diestra, que gozarás por toda la eternidad. Si no quieres pasar por la muerte, ven conmigo, para que participes de mi gloria, que tienes merecida".

Jesús quería llevarse a su Madre viva, pero ella, con humildad, siente que no puede pasar menos penurias que su Hijo. Se postró ante su Hijo e Hijo de Dios y con alegre semblante le respondió:

"Hijo y Señor mío, yo os suplico que vuestra Madre y sierva, entre en la vida eterna por la puerta común de la muerte natural, como los demás hijos de Adán. Vos, que sois mi verdadero Dios, la padecisteis sin tener la obligación, justo es que como yo he procurado seguiros en la vida, os acompañe también en morir."

Cristo aprobó este último sacrificio de su Madre y dijo que se cumpliese lo que ella deseaba.

Al entonar los ángeles la música, se reclinó María en su lecho, puestas las manos juntas sobre su pecho con los ojos fijos en su Hijo Santísimo y todo enardecido en la llama de su divino amor. Las fuerzas que se le iban eran reemplazadas por una fuerza de Amor. En esa entrega de Amor, sucede la dormición de la Madre de Dios: sin esfuerzo alguno, su alma abandona el cuerpo y María queda como dormida. Los apóstoles y discípulos no sabían qué hacer con ella, pues había una barrera luminosa que impedía que se acercaran, mucho menos, que la tocaran.

La luz radiante que despedía, impedía ver el cuerpo de la Santísima Virgen. Pedro y Juan toman cada lado del manto sobre el cual estaba reclinada y levantan el cuerpo de María, dándose cuenta que era mucho más liviano de lo esperado. Así lo colocaron en un ataúd. El resplandor traspasaba la caja.

Casi todo Jerusalén acompañó el cortejo fúnebre, tanto judíos como gentiles.

Llegaron al sitio donde estaba preparado el privilegiado sepulcro de la Madre de Dios, Pedro y Juan, sacaron el liviano cuerpo del féretro y con la misma facilidad y reverencia, lo colocaron en el sepulcro. Cubrieron el cuerpo con el manto y cerraron el sepulcro con una losa, conforme a la costumbre de aquellos tiempos.

Los apóstoles, los discípulos y las santas mujeres oraban con mucho fervor, con mucha confianza, con mucho amor. Pero la Santa Virgen no estaba allí: estaba con Jesús en el Cielo, ya que inmediatamente después de la dormición, Jesús tomó el alma purísima de su Madre para presentarla al Padre.

“Eterno Padre mío, mi amantísima Madre, vuestra Hija, Esposa querida y regalada del Espíritu Santo, viene a recibir la posesión eterna de la corona y gloria, que para premio de sus méritos le tenemos preparada.

Al tercer día que el alma de la Santísima Madre gozaba de esta gloria, Jesús manifestó a los santos su voluntad divina de que Ella volviese al mundo y resucitase su sagrado cuerpo y alma para quedarse para siempre a la diestra de su Hijo, sin esperar la resurrección de los muertos.

Con éstas dotes salió en cuerpo y alma del sepulcro María Santísima, extremadamente radiante, gloriosamente vestida y llena de una belleza indescriptible, sin que se removiera, ni levantara, la piedra con que estaba cerrado el sepulcro.

En la mañana de la Asunción estaban Pedro y Juan decidiendo si abrir o no el sepulcro. En eso llegó Tomás de Oriente. Al informársele que María había dejado este mundo, Tomás en medio de llantos, suplicaba que le permitieran ver por última vez, a la Madre de su Señor. Pedro y Juan, con gran veneración, procedieron a retirar la piedra. Entraron. Ella ya no estaba en el sepulcro.

Oración más antigua a la Madre de Dios.

Un papiro del siglo III, encontrado en Egipto a mitad del siglo XX, nos transmite la antifona “sub tuum praesidium”, cantada en las celebraciones eucarísticas en esos tiempos. Es el más antiguo documento que se refiere a una plegaria a Santa María. Su texto está en griego:

“Bajo tu protección nos acogemos Santa Madre de Dios. No deseches las súplicas que te dirigimos en nuestras necesidades, antes bien, líbranos siempre de todo peligro. ¡Oh Virgen gloriosa y bendita!”

Aparición de la Virgen al apóstol Santiago, año 40.

El apóstol Santiago Mayor, primer apóstol mártir, viajó desde Jerusalén a Cádiz, España. Sus prédicas no fueron bien recibidas, por lo que se trasladó a Zaragoza. Aquí se convirtieron muchos paganos. Estuvo predicando también en Granada, ciudad en la que fue hecho prisionero junto con sus discípulos y los convertidos. Santiago pidió a la Virgen María, que aún vivía, rogándole que le

ayudara. La Virgen le concedió el favor de liberarlo y le pidió que se trasladara a Galicia a predicar y que luego volviese a Zaragoza. Esta es la primera aparición de la Virgen. Santiago cumplió su misión en Galicia y regresó a Zaragoza, donde corrió muchos peligros. Una noche, rezando intensamente con algunos discípulos, junto al río Ebro, pidiendo luz para saber si debía quedarse o huir. Él pensaba en María y le pedía que rogara con él para pedir consejo y ayuda a su divino Hijo Jesús, que nada podía entonces negarle. De pronto, vio venir sobre él un resplandor del cielo. Aparecieron ángeles que entonaban un canto muy armonioso, mientras traían una columna de luz, indicando un lugar determinado.

Sobre la columna se le apareció la Virgen María, en carne mortal, que le pidió que levantara una iglesia en ese sitio, "que durará hasta el fin del mundo". Ella le indicó que, una vez terminada la iglesia, debía volver a Jerusalén. Santiago se levantó y narró a sus discípulos lo que la Virgen le pidió, mientras se iba desvaneciendo el resplandor de la aparición. En el lugar se levantó lo que es hoy día la Basílica de "Nuestra Señora del Pilar".

Santiago partió de España, para trasladarse a Jerusalén. En este viaje visitó a la Virgen María. Ella le predijo la proximidad de su muerte en Jerusalén, y lo consoló. Santiago se despidió de la Virgen y de su hermano Juan, para dirigirse a Jerusalén. Al poco tiempo, el año 44, fue encarcelado y decapitado.

El cuerpo de Santiago estuvo un tiempo en las cercanías de Jerusalén. Cuando se desencadenó una nueva persecución, sus discípulos llevaron su cuerpo de vuelta a España.

Primer Concilio de Jerusalén

El primer concilio de la iglesia, en el año 49 era muy importante. Cuando Pablo y Bernabé volvieron del primer viaje a Antioquía, reunieron a toda la Iglesia en Jerusalén, en el año 49. El relato de la notable obra de Dios entre los gentiles, pronto se esparció por todas partes. Ciertos hombres de Judea se inquietaron, porque los gentiles fueron aceptados como miembros de la Iglesia, aunque estos no eran circuncidados conforme a la ley de Moisés y por lo tanto no se salvarían. Los creyentes se confundieron. El asunto llegó a ser tan confuso que aun Pedro, que también visitó Antioquia, creía que sería prudente apartarse de la incorporación de los gentiles y guardar las antiguas tradiciones judías de separación.

Pablo no cambió de opinión. Él sabía que la gracia sobrepasaba a la Ley y a las tradiciones. Pablo trató el asunto con gran sabiduría. Pedro se daba cuenta que los jefes de la Iglesia no podían estar en desacuerdo. El caso era Tito, un griego, que no había sido circuncidado y fue aceptado en la Iglesia. Jacobo, que no era uno de los apóstoles, dirigía las asambleas. Él pronunció la sentencia, que quedó por escrito: "Que no se perturbe a los gentiles con la circuncisión, que no ofrezcan carne a los ídolos".

Escogieron a Pablo, Bernabé, Judas y Silas para que llevaran esta carta a las iglesias. En una parte se indica que la Iglesia será compuesta principalmente por los

gentiles, se bautizará en el nombre de Jesucristo y se reconoció a María como Madre de Jesús.

Nuestra Señora de Puy, Francia, año 70

En el año 70 según Hierzenberger, una mujer llamada Vila, originaria de Ravessium, que padecía de unas fiebres muy intensas, fue llevada al monte Anís. Ahí la tendieron sobre un dolmen reputado como un lugar de milagros y conocida como « piedra de las fiebres ». Cuando la mujer se durmió, la Virgen se le apareció en sueños y le pidió que visitara al Obispo del lugar para que construyera una iglesia.

Después de una segunda intervención milagrosa de la Virgen, San Vasy, evangelizador de Velay, hizo construir la iglesia a finales del siglo V. Este santuario fue uno de los más frecuentados por los peregrinos, como lo indica un texto de Gregorio de Tours en 591.

Durante los años 800, Le Puy era visitado por el emperador Carlomagno y 13 Reyes de Francia. Durante siglos fue, junto con Chartres, el principal centro de peregrinación en Francia. Le Puy fue uno de los paraderos del camino francés a Santiago de Compostela.

Allí fue donde, el 15 de agosto de 1809, Juan Claudio Courveille, un joven de 22 años y prácticamente ciego desde los 10, llegó con su madre como peregrino, para pedir su curación. El joven recobró súbitamente la vista, después de haberse ungido los ojos con el aceite de una de las lámparas votivas, que estaban delante de la Virgen Negra.

La milagrosa Virgen Negra, desgraciadamente fue públicamente quemada durante la Revolución Francesa y el santuario, saqueado.

Por medio del Edicto de Milán, el año 325, el emperador Constantino I eliminó las persecuciones y sanciones por profesar el cristianismo y devolvió los templos y propiedades a la Iglesia cristiana. La religión cristiana fue declarada religión oficial del Imperio Romano.

Madonna de la Scala, Italia, año 102.

San Pedro y San Marcos evangelizaron Puglia. En Massafra, en el valle de Rosarum, construyeron una cripta dedicada a la Virgen María. Los Massafresi, en el año 102, pintaron en este lugar una imagen de la Virgen que llamaron "Prisca". El año 324 hubo un fuerte terremoto que afectó a Massafra, Petruscio, Turio y Pacifae, que causó el derrumbe de las criptas, entre ellas la de la Señora Prisca.

Cerca de un siglo después, unos cazadores encontraron en una zona apartada, un ciervo delante de un fresco bizantino, que representaba a la Virgen y el Niño. Los hombres limpiaron la roca y la pintura con mucho esmero y después de haberla contemplado con devoción, fueron a Massafra para dar la noticia del

hallazgo. Los Massafresi lo llevaron en una solemne procesión hasta la iglesia del pueblo. Pero por la mañana siguiente, la imagen había vuelto al sitio primitivo, dando a entender, que en ese sitio, debía ser custodiada. El pueblo construyó en el lugar una iglesia y al fresco le dio el título de "Madonna della Cerva".

El 20 de febrero de 1743, a las 11 de la noche, se produjo un gran terremoto, afectando a muchas ciudades de la provincia de Taranto. Massafra salió ileso. La devoción popular atribuyó su salvación a la intervención de la Virgen. Desde entonces, el 20 de febrero fue declarado día festivo.

Aparición de la Virgen a San Gregorio, Niza, año 231.

Según Gregorio de Niza, la Santísima Virgen María y el apóstol San Juan se le habrían aparecido en una noche cuando tuvo una visión extraordinaria: El vio a un anciano, vestido con una ropa que mostraba una cierta dignidad, que, en voz baja, conversaba con una mujer muy bella y majestuosa; Gregorio reconoció en la aparición a la Santísima Virgen María. El carácter extraordinario de la aparición fue, que a pesar de estar de noche, brillaba una fuerte luz que iluminaba las figuras. Incapaz de aguantar la fulgurante luz en sus ojos, los cerró y escuchó a la Madre de Dios, indicando a Juan Evangelista, el misterio de la fe verdadera. San Juan, entonces, por pedido de María, dio explicaciones detalladas a Gregorio sobre las cuestiones de la doctrina religiosa, objeto de fuerte controversia en la que participaba activamente. Después de haber recibido las aclaraciones, ambos desaparecieron.

Gregorio se dio prisa para escribir la enseñanza divina para dársela a conocer a la Iglesia.

Persecución cristiana en el Imperio Romano.

En el siglo I, aparte de las esporádicas persecuciones de los emperadores romanos, Nerón y Domiciano, los cristianos tuvieron que enfrentarse con mayor frecuencia con la enemistad de los Escribas y Fariseos de Jerusalén, rectores del judaísmo. Entre el siglo I hasta el siglo IV las autoridades del Imperio Romano consideraban a los cristianos como una secta antiimperialista. Fueron perseguidos, encarcelados, maltratados y ejecutados.

Nuestra Señora de Oropa, Vercelli, Italia, siglo IV.

Para no ser exterminados por las legiones romanas, los Celtas ligures se establecieron en el valle de Oropa entre los siglos II y III. En este lugar siguieron con su culto religioso de las "Matres", divinidades femeninas destinadas a proteger los campos, las familias, etc. Allí construyeron un círculo de piedras, como su santuario, donde actuaban las sagradas matronas celtas.

En el siglo IV, San Eusebio introduce en el valle de Oropa, el culto a la Santa María, llevándoles una estatua de la Virgen con el Niño en sus brazos.

Desde entonces, la Virgen María extendió su manto para proteger a todos sus hijos en un creciente número de milagros, prodigios, conversiones y gracias de orden sobrenatural. Ella defendió del acecho a muchas ciudades y ha protegido a la población de tres pestes. Restituyó la vista a los ciegos, hizo caminar a los cojos, oír a los sordos. Cada vez que las muletas ya no eran necesarias por la gracia obtenida, quedaron en el Santuario como testimonio silencioso.

El milagro por excelencia, el “prodigio de prodigios” se verificó dos veces sobre personas a quienes les había sido cortada la lengua. Por la devoción a la Virgen, a ellos les creció admirable e instantáneamente la lengua.

Estos milagros son comprobados por teólogos, sacerdotes y médicos.

En la sentencia del proceso del 27 de abril de 1641 se afirma y declara que a un hombre llamado Miguel, le fue restituida la pierna que le había sido amputada hacía dos años y cinco meses, esta fue obra admirable y milagrosa obtenida por la intercesión de la Virgen del Pilar.

Aparición a San Nicolás, Mira, Turquía, año 325.

El año 325, Nicolás, obispo de Mira, recibió dos apariciones de la Virgen María. La primera, antes de su ordenación y la segunda durante la celebración del Concilio de Nicea, el mismo año 325. En las dos apariciones, la Virgen instó a Nicolás a cumplir con su misión espiritual en el Concilio, en el cual debería apoyar la doctrina de la divinidad de Cristo.

Al morir sus padres, heredó una inmensa fortuna. Repartió todas estas riquezas entre los pobres y se retiró a un monasterio. El actual Papa Noel tiene su origen en la veneración de que era objeto San Nicolás

Concilio de Nicea, año 325.

Condenó la herejía de Arrio que negaba la divinidad de Jesucristo y su consubstancialidad con el Padre. Formulación del “Credo”.

Nuestra Señora de Las Nieves, Roma, año 360

Cerca del año 360 vivía en Roma un noble, llamado Juan Patricio, quien no pudo tener hijos en su matrimonio. Él y su mujer pertenecían a la más alta nobleza. Eran fieles católicos que contaban con una cuantiosa fortuna, de la que gran parte destinaban a la limosna. Los nobles esposos comenzaban ya a ser ancianos y, pensando en el mejor destino de la herencia que dejarían al morir, pidieron a la Virgen María que los iluminara. La Madre de Dios respondió a sus oraciones en sus sueños, por separado y les dijo que deseaba que construyeran un templo en su honor, en el lugar que ella iba a indicar.

Sucedió que en la mañana del 5 de agosto, un día muy caluroso del verano romano, la cima del monte Esquilino apareció cubierta de nieve. Los esposos fueron enseguida a contar su versión al Papa y resultó que él también había tenido el mismo sueño. De esta manera la Santísima Virgen manifestó su deseo de que allí se levantara un templo. El Papa hizo preparar los planos y el patricio Juan y su esposa, financiaron la obra. Lamentablemente de esta antigua construcción no quedaron casi restos. Ochenta años más tarde, el Papa Sixto III reconstruyó el templo que hoy es la basílica "Santa María la Mayor". La iglesia dedicada a la Virgen es la más antigua del Occidente.

Durante el pontificado de San Gregorio el Grande (590-604), una peste terrible arrasó con la ciudad de Roma. El pontífice ordenó que se hiciera una procesión penitencial hasta "Santa María la Magiore", en la cual él mismo llevaba una estatua de la Virgen.

Durante la procesión 80 personas murieron, pero el pontífice continuaba sus oraciones. Cuando llegaron al puente que cruza el río Tíber, oyeron cantos de ángeles. De pronto sobre el castillo, que hoy se llama de San Ángel, se apareció el arcángel San Miguel. En su mano derecha llevaba una espada que metió en su vaina. En ese mismo momento cesó la peste.

Primer Concilio de Constantinopla, año 381.

Se ocupó de las herejías de los mecedonianos y eunomianos (anomeos). Perfeccionó el símbolo niceno, proclamando el Credo niceno-constantinopolitano.

Año 410, los Visigodos conquistan Roma, España (Toledo) y al sur de Galia (Toulouse).

Año 429, los Vándalos invaden Galia, España y el Norte de África.

Concilio de Éfeso, año 431.

Proclamó la maternidad de María, la Theotokos. El símbolo de Éfeso precisa las dos naturalezas, humana y divina de Cristo, que están unidas sin confusión y por lo tanto María es verdaderamente "Madre de Dios".

Año 452, Átila, el "Azote de Dios", llega con sus bárbaros a Mantua. El Papa León I. le persuade y le pide retirar sus hordas, lo que Átila cumplió.

Año 486, los Francos se independizan del Imperio Romano y su rey Clodovico se convierte al cristianismo.

Año 489, los Ostrogodos invaden Italia y aceptan la religión cristiana.

Concilio de Calcedonia, año 451.

Trató de las herejías de quienes negaban a Jesucristo la naturaleza divina o humana o las confundían.

Segundo Concilio de Constantinopla, año 553.

Condenó la herejía de los “tres capítulos”, confirmando la doctrina de los Concilios anteriores sobre la Trinidad, la divinidad de Jesucristo y maternidad divina de María. Condenó el Monofisismo.

Peste de Justiniano. Siglo VI. Se expande por Turquía, Egipto, la Costa sur del Mediterráneo y el Valle del Nilo. Fallece el 25% de la población de los países costeros del mediterráneo.

El Islam.

Para los musulmanes, el libro sagrado es El Corán, tal como es la Biblia para los judíos y los cristianos. Fue revelado por el Arcángel Gabriel a Mahoma entre 610 y 632. En él se menciona a María con un muy profundo respeto y los islamitas aceptan con fervor la Inmaculada Concepción, su Santidad Purísima y su calidad de Siempre Virgen. El Sagrado Corán 3,42 dice textualmente: “Y cuando los ángeles dijeron: María, Alá te ha escogido y purificado. Te ha escogido entre todas las mujeres del universo.”

Nuestra Señora de Boulogne, Francia, año 636.

Hacia el año 636, en tiempos del rey Dagoberto, un día, al caer la tarde, el pueblo de Boulogne estaba reunido en la capilla. Repentinamente apareció la Madre de Dios y dijo a los fieles que se dirigieran hacia la ribera, donde les esperaba una visita maravillosa. Ellos corrieron hacia el lugar señalado y ahí encontraron una barca sin velas, sin remos y sin mástiles. Sobre la embarcación estaba posada una estatua de la Virgen en madera. Los boloñeses preguntaron a la estatua su nombre. Ella respondió:

“Soy la abogada de los pecadores, fuente de gracia, fuente de piedad. Quiero que la luz divina descienda sobre vosotros y sobre vuestra ciudad. Amigos, haced edificar una iglesia en mi nombre.”

En el siglo XIII la importancia de Boulogne era como hoy día es Lourdes.

En el siglo XVI, el siglo de las guerras religiosas, los hugonotes se ensañan contra la catedral, quiebran los vitrales, queman los enmaderados y sobre todo, tratan de romper y quemar la estatua de la Virgen. Esta es finalmente lanzada entre un montón de estiércol y luego a un pozo.

La mujer de Huguenot, que era muy piadosa, la sacó secretamente del pozo y la escondió en su desván, donde permaneció más de treinta años, antes de volver a la catedral.

Durante la revolución francesa de 1789, las iglesias y conventos cristianos fueron declarados propiedades del Estado. El mobiliario fue vendido o destruido. La estatua de la berca fue quemada en 1793. La mano derecha, que se había desprendido antes, es el único vestigio de la estatua original. Se conserva en un relicario bajo el domo. En 1820 la catedral fue reconstruida por el abad Haffreingue.

La casulla de San Ildefonso, Toledo, España, año 657.

Los padres de Ildefonso no podían tener hijos. La madre pidió a la Virgen muy fervorosamente que si Dios le concediera un hijo, lo consagraría al reino de Cristo y de su Santísima Madre. Esa gracia se le concedió: El hijo deseado nació en Toledo. Su madre lo adoctrinó en la práctica de todas las virtudes cristianas y en un amor grande hacia la Virgen María.

En contra de la voluntad de su padre, el hijo ingresó en el monasterio de Agalí y el 26 de noviembre de 657 fue nombrado abad del mismo convento.

Como escritor fue un buen representante del saber visigótico. Escribió, entre otros, "El Tratado de la Perpetua Virginitad de María."

Una noche de diciembre, él y sus monjes fueron a la iglesia para cantar himnos en honor a la Virgen María. Cuando llegaron, encontraron la capilla brillando con una luz tan deslumbrante, que sintieron temor. Todos huyeron, menos Ildefonso y sus dos diáconos. Estos entraron y se acercaron al altar.

Ante ellos encontraron a "María de la Inmaculada Concepción", sentada en la silla del obispo. María le hizo seña a Ildefonso para que se acercara y le dijo:

"Tú eres mi capellán y fiel notario. Recibe esta casulla, la cual, mi Hijo te envía de su tesorería".

Habiendo dicho esto, la Virgen misma lo invistió, dándole las instrucciones de usarla solamente en los días festivos designados en su honor.

Esta aparición y la casulla fueron pruebas tan claras, que el Concilio de Toledo ordenó un día de fiesta especial para perpetuar el evento.

Tercer Concilio de Constantinopla, año 680.

El Papa San Agatón condenó solemnemente la herejía de quienes no admitían en Cristo una sola voluntad. (monoteístas)

Virgen de la Consolación, Valdepeña, España, siglo VIII.

Los historiadores Eusebio Vasco y Camacho relatan que la imagen de la Virgen fue escondida en el siglo VIII en una cueva de La Mancha, durante la invasión árabe. El lugar es hoy día conocido como "Consolación".

El primer milagro de que se tiene constancia, que hiciera la imagen, fue antes de ser escondida en la cueva. Los portadores de la imagen pidieron ayuda a unos pastores que habitaban en las inmediaciones. Estos descubrieron con asombro, al día siguiente de ocultar a la imagen, que uno de sus hijos ciegos había recuperado inexplicablemente la vista.

En el año 1212 se reconquista la provincia de La Mancha. Fue entonces que se descubrió nuevamente la imagen y en su honor se levantó allí una capilla.

El segundo milagro se produce en el año 1808, en plena Guerra de la Independencia Española.

Ante el peligro del saqueo francés en su santuario, ubicado en medio del campo, la propia imagen se aparecía solo en plena noche en la iglesia de la Asunción de Valdepeña.

En 1936, durante la Guerra Civil Española, la imagen fue destronada y sabotada por la milicia republicana, sufriendo considerables daños. Más tarde fue restaurada en Valencia por intercesión del historiador Eusebio Vasco.

Durante los siglos VIII al XIV, la peste invade Europa y el Medio Oriente. Muere entre un tercio y la mitad de la población.

Año 800, Alemania e Inglaterra son cristianizados. Carlomagno es coronado por el Papa como "Emperador de Occidente"

Año 812 Cisma Roma- Constantinopla.

Nuestra Señora de Pedancino, Italia, año 700.

Por los años 700, en el Cison de Grappa, donde existe un barranco amplio y escarpado, había un espino majestuosa. Un día, como de costumbre, un pastor y sus ovejas, estaban cerca del lugar. Inesperadamente apareció una luz misteriosa que brillaba en la garganta del acantilado y sobre el espino vio una hermosa imagen de la Virgen, que sostenía en sus brazos al Niño Jesús. Sonriente, invita al pastor a que se acerque. El pastor no se atrevió y, olvidándose de sus ovejas, corre a la casa gritando y llamando a la gente, para que fueran a ver el milagro. Llega jadeando donde el sacerdote, el que encuentra poco creíble la historia del pastor, pero después se convenció de seguirle, porque el muchacho mismo era la muestra del milagro: Era mudo y ahora hablaba.

La noticia se propagó y todos corrían al lugar donde se encontraba la estatua de la Virgen, hecha por una especie de madera que no se conocía en la zona.

El emperador Carlo Magno, en el año 799, firma la orden de venerar a Nuestra Señora de Pedancino.

El 18 de agosto 1748 un terrible aluvión arrasa toda la zona y las aguas del Cison llevaron la estatua hasta Friola, a treinta kilómetros de distancia, donde la encontraron intacta.

Dos siglos después, el 5 de noviembre de 1917, como resultado de la batalla de Caporetto, en la Primera Guerra Mundial, llega la orden de evacuar apresuradamente la zona por el peligro de su destrucción total. El sacerdote se lleva la estatua y después de muchas vicisitudes llega a Sicilia, donde la comunidad de Cismone es acogida con gran hospitalidad. El 17 de junio 1919, terminada la cruel guerra, la milagrosa estatua volvió a Cismone.

714, Invasión Árabe a la Península Ibérica.

Nuestra Señora de Atocha, España, año 720.

El año 720, Garcíán Ramírez, alcalde de Madrid, debido a la invasión musulmana, se retiró con su mujer y dos hijas a Rivas de Jarama.

Por aquellos tiempos existía una antigua ermita, en la que se veneraba una imagen de Nuestra Señora, de la que era muy devoto el alcalde madrileño. (San Ildefonso ya en el año 666 menciona la advocación de esta imagen de Atocha).

Estando la villa dominada por los musulmanes, Garcíán hacía furtivas visitas a la ermita. En una de estas vio que la imagen había desaparecido. Empezó a buscarla, ofreciendo levantar una nueva capilla en el mismo lugar en la que la encontrara. Al poco tiempo la descubrió en un bosque cercano.

Cumpliendo con su ofrecimiento, juntó la gente e inició la construcción de la nueva capilla. Los moros, sin embargo, advertidos de la obra que se llevaba a cabo, pensaron que los cristianos se estaban fortificando y cercaron la ermita en construcción. Garcíán Ramírez, consciente de la aplastante superioridad de los sitiadores y temeroso por el destino que, sin duda, correrían su mujer y sus hijas, decidió quitarles la vida con su propia espada. Las decapitó, dejando sus cadáveres al pie del altar. En ese momento, grandes resplandores y rayos cegaron a los musulmanes, que, sorprendidos por la inesperada y misteriosa ayuda recibida por los cristianos, se retiraron horrorizados.

La victoria cristiana fue completa y todos se aprestaron a dar gracias a Nuestra Señora. Al llegar a la ermita, Garcíán vio con asombro a su mujer y a sus hijas frente al altar, sanas y salvas, con unos hilos encarnados en el cuello, en el mismo lugar donde él les había propinado el mortal golpe de espada.

Segundo Concilio de Nicea, año 787.

Este concilio, convocado por el Papa Adriano I, afrontó la doctrina de los iconoclastas y definió la legitimidad del culto a las imágenes sagradas.

Ícono de la Virgen María de Iverskaya, Rusia, siglo IX.

El primer icono de Iverskaya, que actualmente se conserva en un monasterio del Monte Athos, habría sido pintado por el Apóstol y Evangelista Lucas.

En el siglo IX el ícono de Iverskaya estaba en casa de una viuda que vivía cerca de Nicea. Durante el reinado del Emperador Teófilo, quien estaba en contra de los íconos, los soldados entraron en la casa de la viuda para confiscarlos, entre ellos estaba el de la Virgen María, pintado por el apóstol Lucas. Uno de los soldados asestó un golpe al ícono con su espada. Al instante salió sangre de la mejilla de la Virgen. Profundamente conmovido por este milagro, el soldado se arrepintió de haber cometido ese sacrilegio, dejó de apoyar la herejía que iba contra los íconos y al poco tiempo se recluyó en un monasterio, donde posteriormente se hizo monje. Siguiendo los consejos del soldado arrepentido, la viuda decidió ocultar el ícono de la Virgen María, para protegerlo contra ultrajes posteriores. Después de orar, lo colocó sobre las aguas del mar, alegrándose mucho cuando el icono se posicionó en forma vertical y comenzó a desplazarse hacia el oeste por las aguas.

Escapándose de la herejía de los iconoclastas, el hijo de la viuda dejó Nicea y se fue a Athos, donde pasó el resto de su vida como monje. De él, los monjes escucharon hablar sobre ese ícono, que su madre había dejado ir por el mar.

Años más tarde, el ícono apareció, de repente, rodeado de fuego, en las cercanías. En ese tiempo vivía en el monasterio el monje Gabriel, quien era de procedencia georgiana. La Virgen se le presentó en sueños y le indicó que le dijera al abad que Ella deseaba darles Su Icono como ayuda y protección. Solicitó a Gabriel que se dirigiera sin temor, caminando por las aguas, hacia el ícono y que lo tomase en sus manos. Cumpliendo las indicaciones de la Madre de Dios, Gabriel caminó por el agua, como si lo hiciera por tierra firme, tomó el ícono y lo llevó a la orilla. El ícono fue llevado al monasterio y colocado en el altar. Al día siguiente los monjes no lo hallaron en el mismo lugar; lo encontraron en la pared sobre el portón de la entrada del monasterio.

Volvieron a colocarlo en el altar, pero el día siguiente, nuevamente apareció arriba del portón de la entrada.

Esto se repitió varias veces, hasta que la Virgen reveló a Gabriel, que no deseaba ser protegida por otros iconos, sino que quería ser Ella la Protectora del Monasterio.

Consecuentemente, se edificó una iglesia en el lugar del portón principal, donde se conserva el icono hasta hoy.

En el año 1983, se entrevistó al chileno José Muñoz, ortodoxo ruso. Estos son algunos parajes de la extensa entrevista:

Hace casi un año atrás, dos de mis amigos y yo viajamos desde Canadá al Monte Athos. Yo tenía muchos deseos de visitar la celda de los Dardileos, en la cual hay una escuela donde todavía pintan íconos de acuerdo con las antiguas tradiciones. En el taller vi este icono de la Virgen. Nunca podré describir lo que sentí

cuando lo vi. Les pedí a los monjes que me lo vendieran. Me dijeron que, precisamente este icono, no se vendía, ya que se trataba de uno de los primeros pintados en esa ermita. En la noche, cuando estuve en la misa, en el momento en que se cantaba el “Digno Es”, me hincué y recé fervorosamente ante la Virgen María, clamando:

“Ya hice todo lo que humanamente se puede hacer, les ofrecí dinero e insistí muchísimo ante el prior del monasterio. Madre de Dios, ven con nosotros a América, porque te necesitamos”.

Al terminar la liturgia nos preparamos para salir de la ermita. En el momento de irnos, apareció el prior con el ícono envuelto en papel y me dijo que la Virgen quería viajar con nosotros a América...

Subimos al bote y cuando navegábamos en dirección a Dafaé, yo escuché una fuerte voz interior que me decía con gran insistencia:

“Ve al monasterio de Iverskaya y coloca tu icono de la Virgen junto al famoso icono milagroso de la Virgen de Iverskaya que está allí”. Aceptando las indicaciones de esa voz, fuimos al monasterio de Iverskaya.

Al día siguiente, cuando comencé las oraciones matutinas, miré al icono y vi que de la mano de la Santísima Virgen María salían chorritos que escurrían hacia la parte inferior del icono. Tomé la imagen y la limpié, sintiendo que un agradable aroma procedía de él. El monje Ireneo me dijo que había que llevar el ícono a la iglesia y colocarlo en el “Trono”.

Hace poco estuve en Los Ángeles, donde conocí a una señora, cuyo hijo falleció en un accidente. Esa señora estaba acumulando píldoras tranquilizantes para tomarlas todas juntas y dejar de existir. Alguien la llevo a visitar el icono de la Virgen. Se impresionó tanto, que se confesó enseguida. Después me dijo:

“Me quería quitar la vida porque pensaba que Dios no estaba con nosotros y nos había abandonado, pero ahora veo que está aquí con nosotros en nuestra propia iglesia”.

Más tarde se curó un niño paralítico en la ciudad de Washington, D.C.

Otro caso sucedió en Montreal con el señor Sidoroff, que tenía cáncer de columna y no podía moverse. Fuimos a verlo al hospital donde rezamos juntos. En los días sucesivos su salud mejoró y finalmente salió caminando del hospital.

Otro caso: Una mujer padecía de pulmonía en un grado muy avanzado. Durante la Cuaresma pidió ir a la iglesia para que se rezara un “Te Deum” con himnos de alabanzas a la Virgen. El médico que la atendía le advirtió que no podía salir de su casa, porque la enfermedad se agravaría y podía morir. Aún con esta advertencia, ella fue a celebrar un “acto de gracia” a la Virgen en la iglesia. Al volver a su casa estaba completamente sana.

Cuarto Concilio de Constantinopla, año 869.

Convocado por el Papa Adriano II. Duró 2 años y tuvo como tema principal la condenación del patriarca Focio, autor del cisma oriental.

Nuestra Señora de la Consolación, Turín, Italia, siglo XI.

El culto a la Virgen del Consuelo data del siglo XI. En el transcurso del siglo XVIII se construyó el Santuario de la Consolación, una de las iglesias más bellas de Turín.

Algunos años después, en la ciudad de Briancon, un hombre ciego de nacimiento, tuvo una visión de la Virgen María que le exhortó ir a Turín para buscar un cuadro con su efigie que se había extraviado. El hombre lo encontró, recobró milagrosamente la vista y pudo ver a la Virgen, quien se presentó como "Consoladora" y se convirtió en la Patrona de Turín.

Ella es también la Madre inspiradora de los misioneros que, en su nombre, se empeñan en llevar el Evangelio a todo el mundo.

Primera Cruzada, año 1096.

Los siete Gozos de María, Canterbury, Inglaterra, siglo XII.

En Inglaterra, en el siglo XII, el obispo Santo Tomás de Canterbury, solía recitar siete Ave María en honor de los Siete Gozos.

Después de un largo tiempo, la Santísima Virgen quiso darle las gracias y también pedirle más. Un día María se dignó a mostrarse a su siervo y le dijo:

"Tomás, tu devoción es muy gratificante, pero ¿por qué piensas solo en las alegrías que he experimentado en la tierra? Recuerda a aquellos que siguen mi participación en el Paraíso. Te prometo que Yo voy a consolar y presentar en el Cielo, en el momento de la muerte, a mis Hijos amados que rindan homenaje a todas mis alegrías...

Lleno de gratitud y confusión, el Santo respondió con humildad:

"Oh mi Reina, ¿cómo puedo acceder a su deseo si no sé cuáles son las alegrías que le hacen tan feliz ahora en el Cielo?"

La Santísima Virgen respondió a su fiel servidor:

"Siete veces al día, recita la salutación angélica en memoria de los siete gozos:

Los honores que la Santísima Trinidad me hace por encima de todas las criaturas.

La Virginitad que me eleva por encima de todos los Santos y todos los Ángeles.

El brillo de mi gloria que resplandece en el Cielo.

El culto universal que me rinden los elegidos por mi título de Madre de Dios.

La bondad con que Dios escucha todas mis oraciones.

Las gracias que me dan los siervos en la tierra y la gloria que he preparado para ellos en el Cielo.

El crecimiento de mi gloria hasta el día del Juicio Final.

Santo Imperio Romano Germánico, siglo XII.

Nuestra Señora de la Madia, Italia, año 1117.

Primer Concilio de Letrán, año 1123-1124

Convocado por el Papa Calixto II. Fue muy accidentado, tratándose de los asuntos de las investiduras, de la simonía, el celibato y el incesto.

Segundo Concilio de Letrán, año 1139.

El Papa Inocencio II afrontó el delicado asunto de los falsos pontífices, de la simonía, la usura, las falsas penitencias y los falsos sacramentos.

Nuestra Señora de Mariazell, Austria, año 1157.

El abad Otker del Monasterio de San Lamberto, envió en 1157 al monje Magnus a la región de Mariazell, que perteneció al Monasterio. En su viaje llevó una estatua de la Virgen María con el niño. Al atardecer del 21 de diciembre, una gran piedra le bloqueó el camino y le impidió llegar a su destino. Magnus se volvió hacia la Virgen implorando su auxilio. Entonces la roca se partió y dejó libre el paso. Llegado a su destino, el monje colocó la estatua sobre un tronco y comenzó la construcción de una celda que serviría como capillita y al mismo tiempo como refugio. Así, la imagen de María en la celda (Mariazell) dio origen al nombre del lugar. En 1200 la capilla se convirtió en iglesia.

María se aparece en 1363 a Ludovico I, Rey de Hungría, cuando estaba amenazado por un ejército tártaro de 200 000 combatientes. El rey oró fervorosamente a la Virgen y, en sueños, vio que María colocaba su imagen sobre su pecho y le pedía que construyera una capilla en Zell. Al despertarse constató que el sueño había sido real, porque tenía sobre su pecho la imagen de la Virgen. Lleno de confianza y valentía atacó de sorpresa a los tártaros y los venció. Pronto hizo construir una gran iglesia gótica en Zell, donde se guardó la imagen milagrosa.

Ícono del Signo de Novgorod, Rusia, año 1170.

En el año 1170, las fuerzas combinadas bajo la dirección del príncipe de Suzdal, se acercaron a los muros de Novgorod. Los habitantes de la ciudad no tenían a quién recurrir en busca de ayuda, sino a Dios. Día y noche oraron, pidiendo al Señor que no los abandonara. En la tercera noche, Ilya, Arzobispo de Novgorod, oyó una voz hermosa que le indicaba que tomara la imagen de la Santísima Madre de Dios, para llevarla en procesión por la ciudad.

Mientras que se llevaba al ícono, el enemigo soltó sobre la procesión una nube de flechas, una de las cuales golpeó el rostro de la Virgen. De sus ojos comenzaron a fluir lágrimas y el ícono volvió la cara hacia la ciudad.

Inmediatamente después de la aparición de esa señal divina, los atacantes experimentaron un terror inexplicable y comenzaron a caer uno tras otro. Los habitantes de Novgorod, envalentados por Dios, entraron sin miedo en la refriega y salieron victoriosos.

Tercer Concilio de Letrán año 1179.

Bajo el pontificado de Alejandro III se condenó nuevamente la simonía.

El año 1204 los Cruzados saquean la ciudad de Constantinopla.

Consecuencia de los Tribunales de la Inquisición:

A partir de 1208, el Papa Inocencio III manda un ejército de 500 000 hombres a combatir a los herejes albigenses en el sur de Francia, asesinando a 60 000 personas y quemando la ciudad de Berciers.

En 1253 los herejes fueron definitivamente derrotados.

Concilio IV de Letrán.

Bajo el pontificado de Inocencio III, se dictó el reglamento que dio forma a la Inquisición Pontificia.

Los puntos principales eran:

Toda herejía debe ser perseguida constantemente por las autoridades civiles y eclesiásticas.

Los procesos deberán ser iniciados de oficio – sin instancia de parte –

Los Obispos deberán disponer la realización de la inquisición en cada parroquia de su diócesis

Las propiedades de los herejes deben ser confiscadas

Los recalcitrantes deben ser rebajados al brazo secular para ser sancionados.-

Como consecuencia de tantos desmanes cometidos a inocentes, se levantaron voces de protesta en toda la cristiandad, lo que dio lugar al Concilio de Toulouse (1229), que creó el Tribunal de la Inquisición.

Para la coronación del emperador Federico II, el Papa Inocencio III insistió en la condena de los herejes con la pena de muerte en la hoguera.

El primer "relajado", o sea quemado, en América, fue Mateo Salado en el año 1573 en Lima.

José, el hermano de Napoleón, en el año 1808, decretó la extinción del Tribunal de La Inquisición

Madonna de la Ghianda, Italia, siglo XIII.

Una pastorcita sorda y muda solía descansar a la sombra de un roble, mientras vigilaba las ovejas de su padre. No podía oír las campanas, pero como veía su movimiento, se aprontaba a regresar para ir a misa. Una mañana, mientras la pastorcita estaba llegando al roble vio una gran luz y se quedó estática. Entre las

ramas se le apareció una señora vestida de azul que le habló suavemente: "Vuelve a la aldea y llama a tu padre". La pequeña corrió a la casa, presa de una tremenda emoción. Le contó a su padre el suceso y lo conminó a seguirla. Padre e hija, con un grupo de gente que había escuchado la noticia, fueron al roble donde las ovejas seguían pastando.

La señora había desaparecido, pero había dejado el testimonio de su milagrosa presencia: La pastorcita antes sorda y muda, ahora hablaba y oía.

El milagro conmocionó a toda la zona y dio motivo a la invocación de "Santa María de la Ghianda" y la construcción de un templo.

Primer Concilio de Lyon, año 1245.

Este Concilio, en realidad, no abordó asuntos dogmáticos, sino problemas morales y disciplinarios de la Iglesia.

Virgen del Rosario, España, año 1208.

En la Edad Media se saludaba a la Virgen María con el título de Rosa, (la flor) símbolo de alegría. Las imágenes de la Virgen se adornaban con coronas de rosas y se cantaba a María como "jardín de rosas", en latín "rosarium" (de ahí el nombre Rosario). El año 1208 la Virgen se aparece a Santo Domingo de Guzmán, el fundador de la Orden dominicana, le entregó y le enseñó como rezar el Rosario. El Santo combatió a la herejía albigense, no con las fuerzas de las armas, sino con la más acendrada fe en la devoción del Santo Rosario. Fue el primero en propagar, junto a sus discípulos, el Rosario por el mundo.

La Virgen Negra de Rocamadour, Francia, año 1212.

Sin duda, Rocamadour es uno de los sitios más sagrados de Francia y Europa.

Se cree que este lugar ya era un centro espiritual antes de que llegaran los romanos. Es un lugar importante de peregrinaje, porque enlaza con uno de los caminos que llevan a Santiago de Compostela. En una de las ermitas se guarda la talla de una Virgen Negra.

El libro "Los milagros de Nuestra Señora de Rocamadour" relata sucesos y milagros atribuidos a la Virgen Negra de Rocamadour. Entre ellos se encuentra la de Fray Alberic, un monje custodio de la imagen, al cual se le apareció la Virgen tres sábados seguidos con un estandarte de ella con su Hijo, con el propósito que lo llevara al rey de Castilla antes de la batalla de las Navas de Tolosa. El monje rehusó la demanda, así que fue el Prior del monasterio el encargado de llevar a cabo la misión: Se debía desplegar el estandarte cuando fuera necesario durante la lucha. Cuando en un momento parecía todo perdido para los cristianos, de entre ellos surgió el Prior con el estandarte de Rocamadour y de Castilla, dando fuerza suficiente a los cristianos para derrotar a los almohades.

Beato Reginaldo de Orleans, Francia, año 1218.

En el año 1218, Reginaldo, de la Orden de los Predicadores, estando en Roma, fue liberado de una mortal dolencia y trance peligrosísimo, por la intervención milagrosa de Dios. En medio de los ardores de la calentura, la Reina del Cielo y Madre Misericordiosa, se le apareció y le dijo:

“Unge tus pies, tus manos y tu cara con oleo santo como preparación del Evangelio de la paz” y le mostró el hábito de la Orden.

Inmediatamente quedó sano, recuperando las fuerzas corporales. Los médicos, que habían dudado de su recuperación, quedaron maravillados.

Nuestra Señora de las Mercedes, España, año 1218.

En los últimos siglos de la Edad Media, los árabes tenían en su poder al sur y el levante español. Los turcos y sarracenos habían infestado el Mediterráneo y atacaban a los barcos que llegaban a las costas, llevándose cautivos a sus tripulantes.

Un alma caritativa, suscitada por Dios, a favor de los cautivos, fue San Pedro Nolasco de Barcelona, llamado “El Cónsul de la Libertad”. Se preguntaba cómo poner remedio a tan triste situación y le rogaba insistentemente a la Virgen María.

Pronto empezó con la compra y rescate de cautivos, vendiendo cuanto tenía.

La noche del 1º de agosto de 1218, estando Nolasco en oración, se le apareció la Virgen María. Le animó en sus intentos y le transmitió el mandato de fundar la Orden Religiosa de la Merced, para el rescate de los cautivos. Nolasco cumplió el mandato. Los mercedarios se comprometían con un cuarto voto: Liberar a otros más débiles en la fe, quedando ellos mismos como rehenes, si fuera necesario.

De este modo, a través de los miembros de la Orden, la Virgen María, Madre y Corredentora, Medianera de todas las gracias, aliviaría a sus hijos cautivos.

Nuestra Señora de la Treille, Francia, 1234

En Lille se venera desde el siglo XII una estatua de Nuestra Señora que se encontraba cerca del chateau de la Salle, a orillas del río Deule, cerca de Lille. En el siglo XIII es trasladada de allí a la iglesia de San Pedro. La estatua de María es venerada bajo el nombre de “Nuestra Señora de la Treille”.

El 14 de junio de 1234, cincuenta y tres lisiados se curaban ante la estatua.

En 1254 se producen milagros impactantes que valen a favor de la estatua, que crece en importancia en el curso de los siglos. Cuentan que cuando algunos niños jugaban irrespetuosamente ante esta imagen, la estatua hizo un signo de desaprobación con su mano. Este milagro indujo a los habitantes a construir una

capilla para venerar a “Nuestra Señora de la Treille”. Ella obtuvo para sus niños muchos milagros y prodigios.

La estatua fue salvada de las llamas en 1354 y también de la profanación de los jacobinos en la Revolución Francesa.

Otros hechos milagrosos ocurrieron entre los años 1519 al 1527, y también entre 1634 al 1638.

En 1792, a consecuencia de la Revolución, la iglesia de San Pedro fue destruida. La estatua de la Virgen fue comprada por el sacristán, Albert Gambier, que la guardó en su casa y luego la regaló a la iglesia de Santa Catherine, donde quedó un poco en el olvido hasta 1842, cuando el abad Bernard, el cura de la parroquia, le rindió un lugar de honor en su iglesia.

Virgen del Carmen, Monte Carmelo, año 1251.

El 16 de julio 1251, monjes eremitorios investigaron la vida de los profetas Elías y Eliseo en el monte Carmelo. Ese día se le apareció la Virgen al Superior, San Simón Stock y le pidió que construyera un monasterio en ese lugar y le entregó escapularios y los hábitos para sus monjes.

Así se fundó la Congregación de los Carmelitas. Después de su persecución por los musulmanes, se trasladó a España, desde donde se esparció por todo el mundo. En el año 1595 los frailes españoles introdujeron la veneración a la “Virgen del Carmen” en Chile donde es declarada “Patrona de Chile.”

La Virgen del Pozo, Roma, año 1256.

Alguien arrojó una imagen de María a un pozo de agua que se encontraba en el establo de la residencia de un cardenal, cerca de Roma. En la noche del 26 de diciembre de 1256 se produjo el prodigioso hecho de que el agua del pozo empezó a brotar con tal fuerza, que elevaba la imagen de la Virgen a la superficie. El hecho fue reconocido como un milagro y el mismo Pontífice realizó una procesión hasta el lugar. Desde entonces esta advocación es conocida como “La Virgen del Pozo”. El proceso canónico de aprobación del milagro tuvo lugar en Roma y fue aprobado por el Papa Alejandro IV. Del pozo sigue brotando agua, que es llevada a los enfermos que sufren de depresión.

Segundo Concilio de Lyon, año 1274.

Convocado por el Papa Gregorio X, quien trató de unificar la Iglesia Griega, separada de Roma, desde el Cisma Oriental.

Santa María de Montalto, Messina, Italia, año 1282.

El 6 de agosto de 1282, los franceses intentaron superar la fortaleza de San Salvatore, pero los jóvenes valerosos, emplazados en la defensa del muro, resistieron heroicamente el ataque, causando graves pérdidas entre los soldados franceses. El pueblo de Messina sabía que el enemigo era fuerte y mejor organizado, por lo tanto, se confiaba sobre todo en la plegaria, pidiendo ayuda a la Virgen.

El 8 de agosto se desencadenó sobre la ciudad un violento temporal de agua y granizo. Los hombres y las mujeres se refugiaron en sus casas, dejando así los muros de la ciudad sin defensa. El enemigo aprovechó esta situación y se acercó rápidamente. En el momento del ataque estaban de guardia dos mujeres, Dina y Clarenza. Mientras que Dina lanzaba piedras contra la milicia francesa, Clarenza fue a tocar las campanas en señal de alarma. La batalla fue durísima, pero los mesineses no estuvieron solos.

Durante la batalla apareció una majestuosa Dama Blanca sobre la cual los franceses no podían sostener la mirada. Ella fue vista en los puntos neurálgicos de la batalla, encendiendo velas blancas sobre la muralla, que se volvía inatacable y guerreros invisibles lanzaban flechas contra las tropas de Carlo de Anglio. Los franceses, presos de miedo, dejaron el asedio.

Aquella misteriosa Dama Blanca, que lanzaba flechas y defendía la muralla con las velas blancas, no era otra que la Madonna que, invocada, acudía en ayuda de su pueblo.

La Dama Blanca hizo su segunda aparición, el 21 de noviembre, esta vez también defendiendo los muros de Messina. Ella pudo ser vista por todos, porque era pleno día. Se cuenta que un soldado francés lanzó una flecha contra ella, pero la flecha volvió atrás, golpeando al atacante en un ojo.

Después de esta nueva aparición, los asustados franceses, dejaron el asedio.

Virgen de Loreto, Italia, 1291

En el año 1291 los sarracenos conquistaban Tierra Santa. Quisieron acabar con toda la historia del cristianismo y la mejor forma era destruyendo todos los lugares sagrados. Fueron en busca de cada lugar venerado por su asociación con la vida de Cristo. Cuando llegaron a las proximidades de Nazaret, la Santa Casa no tenía defensa humana. La casa era bien conocida, porque los cristianos, desde el tiempo de los apóstoles, la mantenían con gran reverencia y celebraban en ella la Santa Misa.

La basílica construida sobre la Santa Casa ya había sido destruida 2 veces antes, sin embargo la casa quedaba intacta. Los Cruzados reconstruyeron la basílica, pero en 1263 fue destruida de nuevo. Esta vez los Cruzados no pudieron reconstruirla y la casa quedó desprotegida. El 12 de mayo de 1291 los ángeles trasladaron la casa hasta un pequeño poblado, llamado Tersatto, en Croacia. Los

vecinos quedaron asombrados al ver esta casa sin fundaciones y no se explicaban cómo llegó hasta allí. Entraron y vieron un altar de piedra. En el altar había una estatua de la Virgen María, que tenía al niño Jesús en sus brazos.

Unos días más tarde, la Virgen se le apareció a un sacerdote de ese lugar y le explicó de donde venía la casa. Ella dijo: “Debes saber que la casa que recientemente fue traída a tu tierra es la misma en la cual yo nací y crecí. Aquí, mediante la Anunciación del Arcángel Gabriel, yo concebí al Creador de todas las cosas. Aquí, el Verbo se hizo carne. El altar que fue trasladado con la casa fue consagrado por Pedro, el Príncipe de los Apóstoles. Esta casa ha venido de Nazaret a tu tierra por el poder de Dios. Llegaron muchos peregrinos y los residentes del pequeño pueblo construyeron sobre la casa un edificio sencillo. Pero la alegría de los croatas duró poco tiempo. Después de tres años y cinco meses de estar en ese lugar, en la noche del 10 de diciembre 1294, la casa desapareció de Tersatto.

En la misma noche unos pastores de la región de Loretto en Italia, reportaron que habían visto una casa volando sobre el mar, sostenida por ángeles. Había un ángel vestido con una capa roja que dirigía a los otros y la Virgen María con el Niño Jesús estaban sentados sobre la casa. Los ángeles bajaron la casa en un lugar llamada Banderuola.

Muchos llegaban a visitar la Santa Casa, pero también había algunos que llegaban para asaltar a los peregrinos. Por esta razón las personas dejaron de llegar y la casa nuevamente fue trasladada al medio de una finca. La finca era de dos hermanos que comenzaron a discutir sobre quién era el dueño de la casa. Por tercera vez fue trasladada y colocada en medio del camino. Ese es el lugar donde quedó definitivamente. Los habitantes de Recanati y Loreto no conocían la historia de la Casa, solo sabían de los milagros que acontecían ahí. Dos años más tarde, la Virgen se apareció a un ermitaño, llamado Pablo, y le contó el origen de la Santa Casa.

En Nazaret descubrieron que de verdad era la casa de la Virgen, porque los que fueron a rectificar las medidas, comprobaron que eran las mismas de la Casa, porque las fundaciones habían quedado en el lugar.

Santísima Virgen María de Kursk, Rusia, año 1295.

En la zona de Rilsk, un cazador encontró en el año 1295 un icono de la Virgen al pie de un árbol. Cuando levantó la imagen, empezó a brotar un manantial. Esto sucedió el 8 de septiembre de 1295. En el sitio del hallazgo se construyó una capilla, dentro de la cual se colocó al icono.

Cuando el Conde Vasily Chemiaka se enteró de este hecho, mandó a trasladar la pintura a la ciudad de Rilsk, donde fue recibida con mucho respeto y solemnidad. El Conde Chemiaka no participó en el evento y ese mismo día quedó ciego. Dándose cuenta que su comportamiento no era correcto, se arrepintió y mandó a celebrar una misa, a la que asistió lleno de fe y gran humildad. Después de esto el Conde recuperó la vista.

Pero el ícono no se mantuvo en ese lugar por mucho tiempo, ya que de forma milagrosa desapareció de Rílsk y apareció en las orillas del río donde fue encontrado por el cazador. Los habitantes de Rílsk siempre lo devolvieron a su iglesia, pero la imagen volvía a su lugar de origen. Entonces decidieron dejarla en su capilla y allí continuaron las peregrinaciones. Las misas que se celebraban eran realizadas por el devoto cura Bogolub.

En 1383, la región de Kursk fue sometida a las barbaries de los Tártaros. Encontrándose con la capilla, trataron de incendiarla. A pesar de todos los esfuerzos, la capilla no se incendió. Entonces decidieron tomar preso a Bogolub, acusándolo de realizar actos de hechicería. Bogolub les dijo que esto se debía a la protección de la Santa Virgen. Esto enfureció a los tártaros y tomando la imagen la rompieron y tiraron los pedazos en diferentes partes. Después incendiaron la capilla.

Estando en cautiverio, el devoto Bogolub mantuvo la profunda fe, a pesar de las continuas e insistentes peticiones de los tártaros, quienes trataron de convencerle para que profesase las creencias tártaras.

Un delegado de Moscú, que visitaba la zona para hablar con el Kan, logró la libertad del cura.

Bogolub regresó al lugar en donde se encontraba la capilla y buscó en los alrededores las partes del ícono. Cuando las juntó, estas quedaron pegadas y la sola marca que tiene es como si tuviese algo de rocío.

Todo el ícono fue decorado con un marco de plata, bañado en oro, perlas y piedras preciosas por la Zarina Irina.

En 1618, el ícono fue llevado a la catedral del monasterio "Známenie"- "Del Signo" en Kursk, donde permaneció hasta la Revolución.

La veneración de toda Rusia por el ícono milagroso de Kursk llamó la atención de los socialistas revolucionarios, precursores de los bolcheviques. Con la participación del escritor Maxim Gorky resolvieron destruir el ícono.

En 1898 colocaron una bomba que debería explotar durante la misa, pero estalló a las 2 de la mañana, destrozando al techo donde estaba el ícono. El pedestal y las paredes se agrietaron, pero a pesar de todo, el ícono "Znamenie" quedó intacto, incluso el vidrio que lo cubría.

El 11 de abril 1918 el ícono fue robado. Los habitantes de Kursk oraron con profunda fe a la Santa Virgen. Un día fue encontrado, dentro de un saco, sin los adornos.

Debido a la retirada de las tropas de los Blancos, el 31 de octubre de 1919, el ícono fue trasladado al Oboyan y continuó su camino hacia Belgrado, Taganrog, Rostow, Novorossiysk, Constantinopla, Saloniki y al final a la capital de Serbia, Nich. El ícono fue trasladado muchas veces de lugar, debido a los revueltos tiempos de la Segunda Guerra Mundial. Después de la llegada de las tropas soviéticas a Yugoslavia el Metropolitano Anastasio llevó el ícono a Alemania el 8 de septiembre de 1944. Finalmente llegó a Norteamérica, Australia, Brasil, Chile y Argentina.

En el año 1993 el Metropolitano Vitaly llevó de vuelta al ícono desde Australia.

Concilio de Viena, años 1311- 1312.

Este Concilio, convocado por Clemente V, se ocupó de los errores de los beguardos y beguins, de Pedro Juan Olivi. Abolió la orden de los Templarios.

Virgen de la Candelaria, Islas Canarias, siglo XIV.

Según la tradición, la Virgen se le apareció a dos aborígenes guanches de las Islas Canarias que pastoreaban su rebaño. Al llegar a un barranco notaron que el ganado no avanzaba, como si algo impidiera que siguieran adelantándose. Uno de los pastores se apresuró para ver lo que sucedía y vio en lo alto de una roca la escultura de madera policromada de una mujer. Ella portaba una vela en su mano izquierda y por eso la llamaron la Candelaria. Cargaba un niño en el brazo derecho. El niño llevaba un pajarito de oro en su mano. La Candelaria es la "Patrona de Las Canarias".

Santa Brígida de Suecia, años 1303-1373.

El año 1310, a los 7 años, la Virgen se apareció a Brígida Bitgersdotter, hija de una familia aristócrata. En esta ocasión la Virgen le colocó una corona sobre su cabeza. A los 10 años, cuando murió su madre, le apareció Jesucristo torturado y muerto en la cruz.

A los 13 años fue dada en matrimonio, contra su voluntad, a Ulf Gudmarsson. Fue madre de 8 hijos, entre ellos la Santa Catalina de Suecia. Tenía contacto personal con muchas personas importantes. En el año 1368 se encontró personalmente con el Papa y con el Emperador, con los cuales discutía muchos asuntos de gobernación, tanto civiles como cristianos. Fundó una Orden religiosa con las reglas aprobadas por el Papa. En 1391 fue canonizada. En 1492 se imprimió su libro "Apariciones Celestiales". Ella es la madre de Santa Catalina de Suecia.

Virgen de Las Flores de Bra, Italia, año 1336.

En la ciudad de Bra, el 29 de diciembre de 1336, una mujer joven, a punto de ser madre, pasaba al lado de una columna votiva dedicada a la Virgen, en la periferia de la ciudad. Dos soldados que se habían escondido ahí la quisieron agredir sexualmente. La mujer, de nombre Egidia Mathis, al verse en peligro de ser violada, a pesar de su embarazo avanzado, se arrodilló ante la imagen de la Virgen pintada en la columna, invocando su ayuda. De la imagen surgió de pronto un rayo de luz

que cegó a los hombres, los que huyeron precipitadamente. Luego, la Virgen misma se le apareció y la confortó durante algunos minutos y luego la visión desapareció. Pero, debido a la emoción y al miedo, el parto tuvo lugar al instante, al pie de la columna. Con el recién nacido, envuelto en su bufanda, la joven madre consiguió llegar a la casa más próxima.

La noticia sobre este acontecimiento prodigioso se expandió rápidamente por la ciudad. La gente corrió en multitud hacia el lugar de la aparición.

Ahí encontraron un espectáculo extraordinario:

La columna estaba rodeada de un espeso zarzal cubierto de flores blancas, a pesar del clima riguroso de finales de diciembre (invierno). Desde entonces, el zarzal florece siempre el mismo día, salvo contadas excepciones.

En 1626 se erige un santuario con el nombre de la "Virgen de las Flores". Las floraciones fuera de estación, que se repiten desde hace más de 800 años, constituyen un auténtico enigma científico.

Las rosas florecen habitualmente una sola vez al año. No existe ninguna razón geofísica de corrientes subterráneas, electromagnéticas o hidráulicas que puedan explicar la extraordinaria floración invernal.

En tres ocasiones no hubo floración: En diciembre de 1877, cuando entró en agonía Pío IX, que promulgó el Dogma de La Inmaculada Concepción. Las otras en 1914 y 1939, vigilia de la Primera y la Segunda Guerra Mundial.

Guerra de los 100 años, Inglaterra-Francia, años 1337-1435.

Madre de Dios de Pochaev, Rusia, año 1340.

El 17 de abril 1340 un monje del monasterio de Pochaev fue a orar a la cima del monte. De repente apareció una columna de fuego. Llamó a los demás monjes y, juntos con unos pastores, empezaron a orar. Vieron a la Santísima Madre de Dios, rodeada por las llamas y de pie sobre una roca. Cuando finalmente la aparición desapareció, vieron que en el lugar donde estaba la Virgen, la roca se había derretido dejando la huella del pie derecho de María marcado en ella. Desde la roca apareció un manantial de agua clara. Este primer caso daría lugar a muchos otros eventos sobrenaturales a través de la presencia de un ícono bizantino de la Santísima Madre que fue regalado en 1559 al importante mecenas Anna Goiskayua. El carácter milagroso del ícono se presentó casi de inmediato, ya que solo un corto tiempo después de su llegada, el hermano ciego de Anna recuperó la vista. Entre tantos milagros se destacan dos de ellos: El primero tuvo lugar en 1675, cuando los turcos invadieron la zona y asediaron el monasterio. En respuesta, los monjes, junto con los refugiados que allí había, comenzaron a cantar el himno Akathistos ante el ícono de Pochaev, suplicando la asistencia y la protección de la Madre de Dios. Para el asombro de los turcos, apareció una visión por encima de Pochaev y se vio a la Santísima Virgen, en una brillante luminosidad, acompañada de San Job. La radiante Virgen puso su velo de protección sobre el monasterio y fue rodeado por una multitud de ángeles armados con espadas para la batalla. Los invasores trataron de

atacar a los ángeles, lanzando miles de flechas al aire, pero las flechas cayeron de vuelta, matando a los hombres que habían disparado contra ellos.

El segundo milagro notable fue durante la construcción de una gran iglesia en Pochaev en 1780. Un monje corrió a la iglesia exigiendo que todo el mundo saliera. Después de que cerca de doscientos trabajadores habían abandonado la construcción, el techo se derrumbó. En el monasterio se han registrado 139 milagros, según las crónicas.

Después de la muerte de Anna Goiskaya, su heredero, un sobrino que en la Reforma se había convertido en luterano, saqueó el Monasterio de Pochaev y se llevó al ícono. Su esposa despreció a la santa imagen y a los ortodoxos, gritando insultos al ícono. Por ello fue castigada por tormentas demoníacas. El sufrimiento de la pobre mujer sólo se detuvo cuando ella finalmente devolvió la sagrada imagen a su legítimo lugar en el monasterio.

La Peste Negra, años 1347-1352.

Entre 1347 a 1352 murieron en Europa, a causa de la peste bubónica, aproximadamente 25 000 000 de personas, un tercio de la población, mientras en la India y China entre el 60% y el 90% de la población, 40 000 000 a 60 000 000 personas.

Virgen de Czestochowa, o Virgen Negra, Polonia, año 1382.

El ícono de Nuestra Señora de Czestochowa ha estado íntimamente ligado a Polonia en los últimos siglos. Su historia previa a su arribo está rodeada de numerosas leyendas que remontan el origen del ícono a San Lucas, quien lo habría pintado sobre una madera de la casa de la Sagrada Familia.

Uno de los documentos más antiguos de Jasna Góra establece que la pintura viajó desde Jerusalén, vía Constantinopla, hasta llegar finalmente a Czestochowa, en agosto de 1382. A la Virgen Negra se le atribuye la milagrosa salvación del monasterio de Jasna Góra de la invasión sueca en la guerra de los 30 años, con lo cual se cambió el curso del conflicto. Este evento condujo al Rey de Polonia, Juan II Casimiro Vasa a coronar a Nuestra Señora de Czestochowa como Reina y Protectora de Polonia, el 1º de abril de 1656.

La sagrada pintura salvó a su templo de ser destruido por el fuego. La historia relacionada a los dos rasguños del rostro de la Virgen Negra, tiene su origen cuando un asaltante husita blandió su espada sobre la imagen y le infligió dos cortes profundos. Cuando el asaltante trató de infligir un tercer corte cayó al suelo y tembló en agonía hasta que murió. A pesar de que se repararon estos rasguños, volvieron a aparecer.

Debido a la Virgen Negra, Czestochowa es considerado como el Santuario más popular de Polonia.

Nuestra Señora de Las Cruces de Daimiel, España, año 1400.

Hacia el año 1400, el mozo Moral de Calatrava, pasaba con su burro por el "Campo de las Cruces". El animal portaba los sacos de trigo para llevarlos al molino. Repentinamente, el animal tropezó, cayendo al suelo, derramando toda la mercancía y rompiéndose también la vasija en donde llevaba el agua para beber. El desdichado, se vio impotente para levantar al animal y así continuar su camino al molino. En su desesperación clamó a la Santísima Virgen y a su Hijo. Se le apareció la Virgen, le ayudó a levantar al burro, reponiendo la carga y acompañándole durante el resto del trayecto hasta el molino. La Virgen le pidió que fuese al pueblo más cercano a pedir la construcción de un templo en su honor en ese lugar. El hombre se acercó a Torralba, pero viendo que no le hicieron caso, se fue a Daimiel, pueblo que creyó al muchacho y cumplió con el deseo de la Virgen de erigir un templo.

A la Santísima Virgen de las Cruces se le asignan numerosos milagros y favores, existiendo en su Santuario infinidad de exvotos, reliquias, relatos y recuerdos en memoria y agradecimiento de ayudas recibidas.

Concilio de Constanza, año 1417.

Fue convocado por el Papa Martin V. Se clausuró 4 años después. Condenó los errores de Wicleff, Juan Hus etc. Se preocupó también de los asuntos provocados por el Cisma de Occidente.

Virgen del Monte Berico, Italia, 1426

Desde el año 1404 hasta 1428 la ciudad de Vicenza y sus alrededores fueron sacudidos casi continuamente por gravísimas pestilencias y enfermedades. Vincenza Pasini, de casi setenta años subía cada mañana al monte Berico para llevarle la comida a su marido, Francesco di Giovanni da Montemezzo, que allí cultivaba una pequeña viña.

El 7 de marzo de 1426 la mujer tras llegar a la cima del monte, vio frente a ella a una mujer con el aspecto de una hermosísima reina, con ropa más brillante que el sol, envuelta en una fragancia de mil perfumes. Frente a tanta belleza, la pobre mujer perdió sus fuerzas y cayó de bruces al suelo, pero la comida para su marido, colocada en un saco, permaneció intacta.

Entonces la hermosísima señora, tomándola con su mano, la levantó del suelo y le dijo:

"Yo soy la Virgen María, la Madre de Cristo muerto en la cruz para la salvación de los hombres. Te ruego que vayas a decirle en mi nombre al pueblo vicentino, si quieren tener salud, que construyan en este lugar una iglesia en honor mío. Si no, la peste no tendrá fin".

Vincenza entonces, llorando de alegría y arrodillada ante la Virgen, respondió: “Pero el pueblo no me creará”. La Virgen le respondió:

“Insistirás para que el pueblo cumpla con mi deseo, de lo contrario nunca será liberado de la peste. Como prueba de lo que digo, excaven aquí, de la roca brotará agua y cuando comiencen la construcción no les faltará el dinero.” Diciendo esto, con una ramita de olivo en forma de cruz, la Virgen marcó en el suelo la forma de la iglesia. Vincenza bajó a la ciudad y contó a todos lo ocurrido, pero nadie le creyó.

El 1° de agosto de 1428 la Virgen apareció de nuevo a Vincenza en el mismo lugar. Sintiendo nuevamente piedad por una ciudad que estaba en las últimas, la Virgen repitió el mismo mensaje y la misma promesa. La anciana bajó a la ciudad y se puso a gritarles a todos. Esta vez las autoridades le hicieron caso y comenzaron a construir la iglesia. Durante las obras de excavación brotó un manantial en maravillosa e increíble cantidad de agua, y la peste desapareció.

Nuestra Señora de Gracia de Scheut, Bélgica, año 1443.

En el año 1443, Pierre d’Assé y Pierre Van Assche, habitantes de Mooortebeek, plantaron un tilo y dos espinos en la parte superior de Hooghecauter en Scheut. En 1446 se puso en este lugar una estatua de la Virgen. En 1449, en la noche de Pentecostés, sorpresivamente la Virgen estaba envuelta en una claridad milagrosa. Más de 10 000 peregrinos llegaron a honrar a María el primer día. La Virgen dio a conocer su deseo de ser honrada en Scheut como la “Madre de Gracia”.

Scheut se convirtió en un lugar de peregrinación con una enorme afluencia de visitantes. Se construyeron albergues para el alojamiento de los peregrinos.

Las ofrendas llegaron a una cifra tan alta, que el obispado de Cambrai decidió construir una capilla.

La corrupta época de los Borgia, años 1458 a 1519.

Alejandro VI alcanzó el poder gracias a su relación con el Papa Calixto III, de quien era sobrino. Esta relación familiar le facilitó el ascenso al rango de Cardenal, que le permitió, finalmente, llegar al solio pontificio en 1492. Buscó, a través de alianzas políticas y conspiraciones, hacer que su familia se consolidara dentro de la nobleza italiana y acrecentara en toda ocasión, su poderío, tarea que emprendió en conjunto con sus hijos, Juan, Cesar, Lucrecia y Jofre, los cuales fueron instrumentos de sus maquinaciones políticas.

Año 1431, Concilio de Florencia.

Convocado por Eugenio IV, duró hasta 1445. Logró la unión de los armenos y jacobitas con la Iglesia de Roma.

1492 Los Reyes Católicos expulsan a los árabes de España.
 Descubrimiento de América.

Nuestra Señora de la Misericordia de Gallivaggio, Italia, año 1492.

El 10 de octubre de 1492, dos niñas llegaron a Gallivaggio a recoger castañas. Después de un rato se sentaron al lado de un castaño para descansar. Repentinamente se encontraron cegadas por un extraño resplandor, que no podía confundirse con la luz solar. Apareció una niña, que, creciendo armónicamente en sus proporciones, se transformó en una mujer majestuosa y admirable. Ellas permanecieron mudas y con el corazón apretado.

“¿Qué andan haciendo, jóvenes mías?”

Estas, titubeantes, respondieron: “Estamos aquí recogiendo castañas”.

“¿Encontraron las suficientes, son pobres?”

“Tenemos las suficientes por gracia de Dios y la Santísima Virgen”.

La Dama, sonriendo, dijo: “Soy yo, la Virgen María”.

Las muchachas, asombradas por lo que estaba aconteciendo, se arrodillaron y armándose valor le dijeron:

“Nuestra Señora, ¿cómo es que ha venido a este desierto?”

La Virgen respondió: “Voy a cada lugar donde hay pecadores que deben convertirse. Mi Hijo está disgustado con la conducta de los hombres y yo me interpongo a él, pidiéndole misericordia, misericordia, misericordia”.

Mientras la Virgen hablaba, las niñas vieron salir sangre de sus manos. Ella siguió hablando: “Habrán visto ustedes la amenazante llama deslizándose por el cielo, habrán sido advertidas incluso del terremoto producido el día de San Antonio, observado la terrible lluvia que devastó prados y calles, que erradicó plantas y destruyó edificios y puentes, incluso Coira debía ser completamente destruida. Anuncien que si los pecadores no se enmiendan, si no observan mejor los deberes de las fiestas, si no hacen obras de plegaria y penitencia, la ira del Hijo de Dios bajará a castigar a la humanidad. Ustedes digan ahora que todos se preparen a santificar el domingo, desde el crepúsculo del sábado, en honor mío y de mí Hijo. Solamente así Él accederá a mi plegaria para otorgarles la salvación.” Después la Santa Virgen desapareció.

Virgen de Luna de Pozoblanco, España, siglo XVI.

En la época de la dominación musulmana de España, en el siglo XVI, un pastor de Pedroche, al ir a beber del arroyo, vio retratada en el agua una Virgencita con el Niño en sus brazos y una luna a sus pies. Levantó la cabeza y encontró en la rama de una robusta encina a la Virgen que había visto en el agua. Lleno de alegría subió al árbol, cogió la Virgencita y la metió en su zurrón para llevarla a su casa y mostrársela a sus padres. Su madre le preguntó que es lo que trae tan contento.

“Mira”, dice metiendo su mano en el zurrón para sacar la imagen, pero la Virgen no estaba...

Al día siguiente, pidió a su madre unos cordeles y se fue al lugar donde había visto la Virgen. De nuevo, la encontró. La cogió y volvió a meterla en su zurrón. Pero esta vez la ató con los cordeles, para que no se pudiera ir.

Seguro que ahora sí que la verían sus padres y todo el pueblo.

Y su sorpresa fue grande cuando, después de desatar los cordeles, notó que la Virgen había desaparecido nuevamente.

Por tercera vez acude a llevársela, pero oye que la Virgen le dice: “Pastorcito, no me lleves más en tu zurrón, porque quiero estar aquí en estos jarales”.

Aquellas dulces palabras dejan encantado al pastorcito, que ahora va a su pueblo a dar la noticia, comunicando a todos lo que la Virgen le dijo.

Todos se encaminan hacia el lugar y llegan juntos a la encina que está cerca del arroyo, donde siguen con sus oraciones de gracia.

Las autoridades de Pedroche, Pozoblanco y Villanueva decidieron levantar una ermita en el mismo sitio, ya que la encina deslinda con los tres pueblos.

Nuestra Señora de Vailankanni, India, siglo XVI.

En el siglo XVI un niño llevaba leche a un señor en Velankanni. Mientras descansaba bajo un árbol, la Virgen se le apareció y le pidió leche para su hijo, al que llevaba en brazos. El niño, generosamente, se la dio. Al llegar a la casa del señor, el niño pidió disculpas por la reducida cantidad de leche. Pero el señor, un hindú, descubrió que no faltaba... El niño le contó lo ocurrido. Entonces comprendieron que había ocurrido un milagro y ambos volvieron al lugar de la aparición. Cuando llegaron, Nuestra Señora se les apareció de nuevo.

Años más tarde, Nuestra Señora volvió a aparecer a un niño inválido, cerca del pueblo. El niño vendía suero de leche. La Virgen le pidió para su hijo y este le dio. La Virgen pidió al niño que informara a un católico rico que vivía

cerca del pueblo. El niño, sin darse cuenta que su pierna mala había sido sanada, corrió a la casa del señor rico. El hombre, por su parte, también tuvo en la noche anterior una aparición, en la que María pidió que construyera una capilla. Ambos volvieron al lugar del milagro y la Virgen se les apareció a los dos. Entonces el cristiano construyó en el lugar una capilla, que llegó a ser un lugar de veneración bajo el título de “Madre de la Buena Salud.”

En el siglo XVII, la Virgen rescató de una tormenta a varios marinos portugueses cerca de Vailankanni. Ellos entonces, durante varios viajes, construyeron una iglesia más grande.

Durante el maremoto del 26 de diciembre del año 2004, la zona de Velankanni fue una de las más afectadas. Cuando entraron las aguas a la ciudad, en la iglesia rezaban 2000 personas que se salvaron milagrosamente, porque, según la BBC, la iglesia fue el único lugar que escapó de la devastación.

Virgen de los Remedios de Fregenal de la Sierra, España, año 1506.

Por el año 1506, un pastor estaba con sus ovejas en el campo, junto al llamado "Cerro del Rodeo". Decidió a tomar agua de un pozo. Grande fue su sorpresa, cuando vio en el fondo del pozo, una pequeña muñeca. Consiguió sacarla para llevársela a su hija al pueblo, para lo cual la guardó en su zurrón. Al llegar a casa vio que la muñeca no estaba en el zurrón. Al día siguiente volvió de nuevo y encontró la muñeca en el pozo. Esta vez decidió guardarla en la manga de la camisa. Otra vez no resultó el truco del pastor. Nuevamente la encontró e hizo lo mismo que la otra vez, pero esta vez hizo dos nudos. Nuevamente falló. Tres veces más ocurrió lo mismo, así que decidió ir a ver al cura del pueblo. Este le dijo que esto debería ser obra de la Virgen y decidió edificar una ermita en lo más alto del Cerro del Rodeo, muy cerca del pozo. Una vez que empezaron a hacer la ermita, se dieron cuenta de que cada día, al volver a la obra, encontraban destruido lo edificado. Este no era, por consiguiente, el lugar adecuado para la Virgen. Así fueron cambiando de ubicación, hasta encontrar aquella en la que aparecía construido el doble de lo que ellos habían hecho. Señal de la Virgen. Allí se encuentra aún hoy día la ermita.

Aparición de María liberó a San Jerónimo, Italia, año 1508.

En 1508, los venecianos se levantaron en armas contra la Liga de Cambray. A Jerónimo Emiliani le fue confiada la difícil defensa de Castelnuovo. Este se negó a rendirse, cayendo finalmente prisionero. Fue encarcelado, cargado de cadenas en el cuello, brazos y pies.

En la cárcel, Jerónimo comenzó a acordarse de las enseñanzas de piedad y virtud recibidas como niño y del buen ejemplo de su madre y hermanos.

Consideró que llevaba una vida desordenada y apartado de Dios. Pidió la intercesión de Nuestra Señora de Treviso, que lo aceptare como expiación y le diera una oportunidad de reparar dignamente la vida pasada.

Lloró sus pecados y dijo a María:

"Madre, pide perdón a tu Hijo por todos mis pecados y concédeme la gracia de mostrarme cuál es el camino que debo seguir para ser fiel a Él y a Tí".

Todavía no había acabado su oración, cuando se le apareció la Santísima Virgen entre gran esplendor, consolándole y le bendijo. Después le soltó las cadenas que le tenían atado y le entregó las llaves de la cárcel, para que abandonara el lugar y se dirigiera adonde Ella le mostraría. Lo auxilió a salir de la prisión sin ser visto y a atravesar el campo enemigo para llegar a Treviso. Allá, en el altar de la Virgen, dejó las cadenas y las llaves que le habían sido milagrosamente entregadas. Prostrado ante un crucifijo, suplicaba:

"Oh Jesús, no seas un juez para mí, sino antes, sé mi Salvador".

Adquirió la verdadera humildad y mansedumbre de corazón, volviéndose el hombre más afable y pacífico de Venecia.

En 1528 una gran carestía asoló a Italia, produciendo una gran hambruna. Todos los días la muerte cobraba innumerables víctimas. Para socorrerlas, Emiliano vendió hasta sus propios muebles y transformó su casa en hospital.

Al hambre le sucedió una enfermedad contagiosa, que nuevamente causó muchas víctimas. Jerónimo fue alcanzado tan fuertemente por la enfermedad, que llegó a recibir los últimos sacramentos. Pero pidió a Dios la salud para poder, mediante una penitencia más amplia, reparar su vida pasada.

El hambre y la peste habían dejado un gran número de huérfanos, que vagaban por las calles, reducidos a la mendicidad y expuestos a los peores vicios. El Santo comenzó a recogerlos en una casa que había comprado para ese fin. Buscó maestros para enseñar a los desamparados algún oficio. También se preocupaba por la salud de sus almas.

Ya en ese tiempo había recibido la ordenación sacerdotal.

En Bérgamo, el Santo se propuso también reconducir hacia el buen camino a las mujeres perdidas e hizo cerrar las casas que servían para su libertinaje.

Viendo el bien que el Santo hacía, el Senado de Venecia le ofreció la dirección del hospital de los incurables, lo que Jerónimo aceptó de muy buen grado. Nuevamente, una terrible peste afligió a Bérgamo, cobrando innumerables víctimas. Hacia allá acudió Jerónimo Emiliani con el mismo ardor de siempre.

Contrajo también la peste y vio que sus días estaban contados. Alegre, repetía con San Pablo: "Quiero la muerte, para vivir con Cristo".

El 8 de febrero de 1537 entregó su alma a Dios.

Quinto Concilio de Letrán, año 1512.

Convocado por León X, tuvo como tema central la reforma de la Iglesia.

Martin Lutero: El año 1517 publicó sus 95 tesis contra la frivolidad en que vivía gran parte del clero y la indulgencia a los creyentes mediante el tráfico puramente mercantil. En 1520 fue excomulgado.

Negociado de los Esclavos

Entre 1518 a 1650 los Españoles y Portugueses llevan alrededor de 500 000 esclavos de África a América.

Nuestra Señora de las Gracias de Contignac, Francia, año 1519.

Cotignac está marcado por las apariciones de la Virgen María y del Niño Jesús de un lado y de San José por el otro. Este pueblo es el único lugar del mundo donde la Sagrada Familia se apareció en conjunto.

El 10 de agosto de 1519. Juan de la Baume, pastor de la región, empieza el día con su oración, cuando se le aparece la Virgen y le pide que se construya en ese lugar una iglesia, para que los peregrinos lleguen en procesión para recibir las gracias y dones que ella quiere distribuir. Se construye una capilla y al cabo de unos años la capilla se convierte en santuario.

Es en el siglo XVII que tiene lugar el milagro decisivo para los franceses.

Luego de la aparición de la Virgen al hermano Fiacre y gracias a la fe del entonces Rey y la Reina de Francia, venidos en peregrinajes a Cotignac, Luis XIV había venido al mundo, luego de años de esterilidad de sus padres. La Reina y su hijo tuvieron la ocasión de volver a Cotignac y de dejar allí varios objetos como signo de fe y las gracias recibidas.

Nuestra Señora de las Lágrimas de Triviglio, Italia, año 1522.

En los inicios del 1500, la Lombardía es escenario de la lucha entre Francisco I, rey de Francia, y el Emperador Carlos V de Alemania, que quiere apoderarse de las posiciones francesas en Lombardía.

El lugarteniente del rey de Francia es el Mariscal Odet de Foix, Vizconde de Lautrec, un hombre duro, feroz y más sólido que una roca.

Los franceses se ven obligados a retirarse a Como y de allí a Lecco.

A Triviglio regresa el ducado Sforza.

Algunos en Triviglio, incitados por Giovanni Landriano de la facción imperial, irritan repetidamente a las tropas francesas en retirada.

El 27 de febrero de 1522 llega a Triviglio la noticia de que Lautrec se mueve de Cremona, con la intención de saquear y destruir la ciudad. Todos los esfuerzos de mediación de los cónsules y el clero son inútiles. La población, habiendo perdido toda esperanza humana, pone toda su confianza en Dios y en la Virgen María. Las iglesias están llenas y están toda la noche en oración.

El 28 de febrero, la ciudad despierta en silencio. De repente, una voz se propaga a través de las calles y es recibida con gran emoción:

“¡Milagro! ¡Milagro! La imagen de la Virgen en San Agustín llora y suda”.

¿Qué pasó? A las 8 de aquel viernes, la imagen de la Virgen pintada en la pared de la iglesia, comienza a derramar abundantes lágrimas de sus ojos y sudor de todo su cuerpo. Los soldados franceses, constatando el hecho y profundamente impresionados, informan a Lautrec. Este llega a caballo a la iglesia, entra y descubre que la imagen de Nuestra Señora está teñida de lágrimas y sudor. En medio de gran emoción, doblando la rodilla delante de la Virgen, trata de secar sus lágrimas con un pañuelo, pero vuelven a aparecer. El milagro se prolonga durante seis horas consecutivas.

La ciudad entera se alegra enormemente y el General Lautrec, impresionadísimo, asegura al pueblo de Triviglio su perdón. El General y la mayoría de los oficiales, sobre sus rodillas, a los pies de Nuestra Señora, deponen las armas y armaduras.

La ciudad, en gratitud a la Virgen, levanta un templo magnifico, un monumento a la verdadera fe.

La Virgen de Guadalupe, Mexico, año 1531.

En el año 1531 la Virgen se apareció cuatro veces a Juan Diego en el cerro Tepayac. El 9 de diciembre la Virgen le dijo: "Sabe y ten entendido, tú, el más pequeño de mis hijos, que Yo soy la siempre Virgen María, Madre de Dios verdadero, por quien se vive, Señor del Cielo y la Tierra".

Pidió que fuera en busca del obispo y le dijera que ella solicitaba la construcción de un templo en ese lugar. Este no le creyó y le pidió una prueba. En respuesta a la petición del obispo la Virgen le dijo a Juan Diego que debía traer, desde la cumbre del cerro, Rosas de Castilla para llevarlas al obispo. Era pleno invierno y el cerro era un lugar árido. El indígena obedeció y guardó las rosas dentro de su tilma. Bajó del cerro y pidió audiencia al obispo para mostrarle la prueba. Este lo recibió. Juan Diego estiró su ayate y depositó las rosas sobre la mesa. Con gran sorpresa de los asistentes, sobre el ayate apareció la imagen de la Virgen, la misma que aún hoy, 500 años después, podemos observar, sin alteraciones, en la basílica.

El 11 de diciembre Juan Diego no fue a ver a la Virgen, sino a su tío Juan, gravemente enfermo, para llevarle un sacerdote. Pero la Virgen se puso en su camino y le dijo que no se afligiera por la enfermedad de su tío, que no morirá y que esté seguro que recobrará la salud. El 12 de diciembre, la Virgen se presentó a Juan para sanarle de su mortal enfermedad. Su corazón se llenó de gozo, cuando ella le dio el feliz mensaje de que su retrato milagrosamente, aparecido en la tilma de Juan Diego, iba a ser el instrumento que aplastaría la religión idólatra de sus hermanos por medio de la enseñanza que el divino Códice-pintura encerraba. También aplastaría a la "serpiente de piedra" (deidad azteca).

Recientemente se descubrió que la pintura no está pegada a la tela del ayate y los materiales de pintura no son de esta tierra. Las estrellas que figuran en la imagen corresponden a la constelación celestial de ese año. Por un lado la del hemisferio norte y por el otro lado la del hemisferio sur.

En el año 1923 un fotógrafo alemán amplió la retina de un ojo de la Virgen. En ella se puede observar la escena de la entrega del ayate de Diego.

Nuestra Señora de Ocotlan, México, año 1541.

El año 1541 una devastadora plaga asolaba la zona de Ocotlán.

El indio Juan Diego Bernardino, que servía con los religiosos y cuidaba los enfermos, subía al cerro San Lorenzo y se adentró en un bosque de ocotos. De repente se le presentó la Virgen Santísima, quien, con amabilidad, le dijo:

"Dios te salve, hijo mío, ¿a dónde vas?"

Juan Diego muy sorprendido con la aparición, dijo: "Llevo agua del rio para mis enfermos".

La Madre de Dios le invitó a que le siguiera.

“Ven conmigo, yo te daré otra agua con la que se extinguirá el contagio y sanará los que beban de ella, porque mi Corazón está siempre dispuesto a favorecer a los desvalidos”.

Juan Diego, que conocía bien la zona, nunca había visto ningún manantial por allí, pero humildemente siguió a Nuestra Señora hasta una quebrada del cerro donde ella le mostró la fuente de Agua Santa.

“Tomad de esta agua cuanta queráis, seguros de que con el contacto de la más pequeña gota, los enfermos sentirán no solo alivio, sino perfecta salud.”

Juan Diego, obediente, llenó su cántaro con el agua milagrosa y siguió su camino a la aldea de Xiloxotla. Allí suministró el agua a los enfermos de la peste y todos recobraron la salud rápidamente. La Virgen le había ordenado: “Avisa a los religiosos que en este sitio hallarán una imagen mía, que por ella prodigaré mis piedades y clemencias, la que una vez hallada, quiero que sea colocada en la capilla de San Lorenzo”.

Los religiosos cuestionaron la veracidad de lo dicho por Juan Diego, no obstante fueron al lugar del suceso. Llegando allí, ya de noche, quedaron asombrados por el prodigio que contemplaban: Los árboles ardían con grandes llamaradas sin consumirse. De ahí el nombre de Ocotlan, el ocote que arde.

Llamó la atención un gran árbol, al que le pusieron una señal antes de regresar al convento. Al día siguiente, volvieron al lugar y abrieron con un hacha el ocote señalado. Encontraron, para su asombro, que en el corazón de aquel árbol había una preciosa talla de la Inmaculada Virgen María.

Llevaron la imagen a la capilla y la colocaron en el lugar de la imagen de San Lorenzo. Esto no le gustó al sacristán, quien sacó la Virgen y colocó de nuevo a San Lorenzo, pero a la mañana siguiente, la imagen de la Virgen se encontraba en el lugar de San Lorenzo. Esto aconteció varias veces. Al final el sacristán se cansó y dejó a la imagen de Nuestra Señora en el lugar privilegiado del templo, donde antes estaba San Lorenzo.

Enrique VIII: La Iglesia Anglicana rompe con la Santa Sede en 1534 – 1545

Virgen del Valle, Venezuela, año 1542.

Los españoles trajeron una imagen de la Virgen María a la ciudad de Nueva Cádiz en la isla de Cubagua. Luego del huracán que azotó a la isla en 1542, la imagen fue trasladada hasta el Valle del Espíritu Santo en la isla Margarita, lo que dio origen a su nombre. Luego sucedieron milagros por intercesión de María:

Un día, un pescador de nombre Domingo, se sumergió en el mar en busca de perlas, fue allí que una manta raya lo atacó con su filosa púa, hiriéndolo gravemente. El pescador salió a la superficie y llegó sangrando a la orilla. En vano intentaron detener la infección que iba gangrenando la pierna. Esta se le ulceró

hasta la rodilla y solo su amputación podría salvarle la vida. La esposa del pescador oró a la Virgen del Valle insistentemente. A los pocos días, la pierna del pescador sanó.

Domingo prometió a la Virgen la primera perla que obtuviera, cuando regresara al mar. Volvió al mismo lugar para extraer una inmensa ostra. Al abrirla encontró una perla en forma de pierna y que mostraba hasta el rastro de la cicatriz. Esta perla se guardó en el Museo Diocesano de El Valle.

En 1608 la Isla Margarita experimentó una fuerte sequía. La gente decidió sacar la imagen de la Virgen del Valle en procesión hasta la ciudad de La Asunción. Al llegar a la ciudad, comenzó a llover.

Durante la Guerra de Independencia de Venezuela, una bala dio en el pecho del General Juan Bautista Arismendi, pero la bala fue detenida milagrosamente por una medalla de la "Virgen del Valle", que llevaba en el bolsillo.

Concilio de Trento, años 1545 – 1563.

Este Concilio fue inicialmente convocado por el Papa Pablo III para tratar el problema de la escisión de la Iglesia por la Reforma Protestante. Se ocupó de innumerables temas doctrinales, morales y disciplinarios, de acuerdo con la problemática presentada por el protestantismo. El Decreto sobre la justificación de los Sacramentos, el de la Eucaristía, el Canon de las Sagradas Escrituras.

Nuestra Señora de Montallegro, Italia, año 1557.

El 1500 es un siglo infeliz en toda Italia, que se ha convertido en el campo de batalla para los ejércitos de Francia y España, que están peleando por la supremacía en Europa.

Desde el mar, a menudo venía el terror de los piratas de Túnez y Argelia, que mataban, saqueaban, destruían y en su huida llevaban como esclavos, a hombres, mujeres y niños. Rapallo vivió plenamente esta dolorosa situación.

El viernes 2 de julio de 1557, Giovanni Chichizola, cansado de caminar desde Génova, se refugió en una cueva en el camino y se quedó dormido. De repente, un intenso resplandor lo ciega y lo saca del sueño: Una Señora, vestida de un color azul oscuro, bellamente bordado, brillante como el sol, le dice:

"No tengas miedo Giovanni. Soy la Madre de Dios. Te he elegido como mensajero de mi materna voluntad. Ve al eclesiástico de Rapallo y hazle saber que la Madre de Dios ha escogido este lugar para su residencia perpetua y quiere que aquí sea construida una iglesia en su nombre".

Sorprendido y asustado por la visión, Giovanni respondió:

"Pero ¿cómo puedo yo, hombre pobre del campo, ser escuchado?"

La Señora le asegura: "Tu mostrarás esta imagen y la escritura de esta piedra".

Ella desapareció, dejando una fragancia celestial y al vidente lleno de alegría.

En el suelo, cerca de un arroyo, Giovanni halla una pequeña tabla, representando el "Transito de María". Giovanni trata de levantar a la imagen y llevarla a su boca para besarla, pero por más que hace fuerza para tomar el cuadrito, no puede moverlo de su lugar. Lleno de reverencia y temor, grita: "¡Milagro, milagro!". Fue cuando unos campesinos, que trabajaban cerca, se acercaron al escenario y admiraron el cuadro.

El Arzobispo de la iglesia parroquial de los Santos Gervasio y Protasio, escuchando el relato de Giovanni, sale en procesión hasta la cueva. Él toma el cuadro, lo envuelve en un velo de seda, sin comprender las palabras escritas en la roca, y regresa hacia la ciudad. Lo guarda en la iglesia bajo llave.

A la mañana siguiente, el prelado abre el armario, pero la imagen no estaba. Para sorpresa de todos, la imagen había vuelto a la cueva en la montaña.

Los fieles vieron brotar al lado del cuadrito una fuente de agua limpia y cristalina, que restableció la salud a los enfermos y no se secaba ni en las épocas de grandes sequías, al igual que la del año 1683.

El santuario de "Nuestra Señora de Montallegro" es uno de los principales santuarios de la provincia de Génova. Fue construido en el año 1558, un año después de la aparición a Giovanni.

Nuestra Señora del Valle de Gerosa, Italia, año 1558.

El 2 de julio de 1558, dos niñas, después de pasar todo el día en el cuidado de sus animales, de orar y hacer ejercicios de piedad, sienten mucha sed, pero no tienen agua y no pueden abandonar a su rebaño. Para decidir qué hacer, se ponen de rodillas y comienzan a orar. Estando ambas devotamente inmersas en la oración, la Virgen se les aparece. La Santísima Virgen les presiona las manos y las conforta con su sonrisa celestial, indicando a las muchachas una veta de agua pura que fluye de sus pies y las invita a refrescarse. Luego les pide anunciar a los habitantes de la aldea de su voluntad: Que en ese lugar se construya una iglesia. Como prueba de su aparición pide a las niñas mostrar la fuente a todos los lugareños y a continuación se despide afirmando que dentro de ocho días las recogerá para entrar en el paraíso.

La gente queda sorprendida por la fuente y especialmente por la profecía de la muerte prematura de las dos niñas. Piensan levantar el edificio en una cima no muy lejos del lugar de la aparición, a fin de que el santuario domine el valle. Pero la mano celestial cambia una vez más la historia: Habían llevado los materiales necesarios para construir la iglesia sobre la colina, pero en la mañana, en la que deberían empezar las obras, los trabajadores llegaron al lugar y no encontraron ningún material. El templo fue levantado finalmente en el lugar que la Virgen quería.

A la primera aparición le sigue una segunda en el año 1630, año de una cruda epidemia, que al igual que en la Lombardía, se está propagando en el valle Brembilla.

La Virgen aparece, esta vez en un sueño, a otra niña, cuyo nombre es Diana Locatelli, residente de la localidad de Bura.

La Virgen pide a la niña, que dé anuncio, de que los que fueran a honrarla en su santuario, no resultarían infectados por la enfermedad. La noticia corre de boca en boca y los lugareños van en procesión al santuario.

La eficacia de esta promesa de María Santísima fue probada en un modo especial en tres ocasiones diferentes, en 1836, en 1849 y en 1865 cuando la enfermedad del cólera se acercaba a Gerosa, entonces ha derramado desde su santuario la gracia de ser preservada de enfermedades y desastres.

San Juan de la Cruz, España, año 1568.

Su nombre es Juan de Yespes Alvarez, fundador de la Orden de Carmelitas Descalzos (28.11.1568). Tenía contacto con Santa Teresa de Ávila.

Cuando niño, cierto día, jugando con sus amigos en torno de una laguna cenagosa, Juan pierde el equilibrio y cae al fondo de la charca. Enseguida sale a la superficie, pero de nuevo se hunde. Mientras se debatía por tratar de erguirse, ve que una Señora de celestial hermosura le sonríe y le alarga la mano para rescatarlo, pero él no se la quería dar, porque estaba muy sucia y no quería manchar a la Señora. Por fin llegó un labrador que lo sacó de la ciénaga.

Este episodio inauguró entre el niño y la Virgen un entrañable vínculo, que se prolongaría durante toda la vida.

Reina del Santísimo Rosario de Agua Santa, Ecuador, año 1570.

Una noche el sacristán de la iglesia de Baños vio a una pequeña estatua de la Virgen moverse en el aire, acompañada por dos bellísimos jóvenes y bajar a un manantial que brotaba de la montaña. El hecho se repitió varias veces; por eso el párroco y la gente del lugar se reunieron en la capilla para suplicar a la Santísima Virgen que les manifestara claramente sus intenciones.

La noche siguiente, la Virgen apareció al sacerdote, pidiéndole la construcción de una capilla, junto al manantial, prometiendo la curación a los leprosos que se bañaran con fe en aquellas aguas.

El pedido fue ejecutado, pero cuando llegó el momento de trasladar la imagen al nuevo templo, el párroco y la gente constataron que había desaparecido misteriosamente. Más tarde llegó a la plaza del pueblo una mula cargada con un cajón. Nadie sabía de donde había llegado ni a quien pertenecía. El cajón fue entregado al párroco y él decidió abrirlo en presencia de algunos testigos. Con gran sorpresa descubrieron la estatua de la Virgen venerada actualmente en el santuario de Baños. Desde aquel momento la imagen de "Nuestra Señora del Rosario de Agua Santa de Baños" se convirtió en una de las más veneradas en Ecuador y en otros países latinoamericanos.

Virgen del Rosario de Nicrucampa, Perú, año 1572.

Según datos históricos, el 20 de enero de 1572 se fundaba el pueblo de Huaraz. El barrio de Nicrucampa se encuentra en la parte noreste de la ciudad. Luego de las cosechas, los esposos Antunez viajaron al pueblo de Ticapampa, adonde fueron invitados por unos compadres que vivían en ese lugar.

Durante la noche y al estar dormidos, Timodeo Antunez tuvo una visión. Una voz le ordenaba que descubriera una cortina que se hallaba junto a la cama, al abrirla, Timodeo descubre la imagen de una "Gran Dama", muy esbelta, con un manto rojo. A los Antunez le gustó el cuadro y pidieron a los amigos que se los regalara para llevarlo a su casa. Los amigos accedieron a la petición y los Antunez se llevaron el pequeño cuadro. Al llegar a Huaraz y al paraje de Nicrucampa, los esposos ubicaron el cuadro dentro de un nicho en la pared de la habitación principal.

Al cabo de algunos meses de lo ocurrido la esposa quedó embarazada. Un día, Timodeo tomó su arado y los bueyes para sembrar su parcela. Estando su mujer sola en la casa, le llegó la hora del parto. Sola, sin ayuda, preocupada de salir de este trance y desesperada por el dolor, clama a la Virgen del Rosario, cuya imagen se encontraba frente a ella. En su dolor ve que una bellísima dama baja del cuadro, cubierta de un manto rojo y junto a ella dos personas más, los que acuden a auxiliarla. El vástago que nace es un niño robusto que es dejado en las manos de su madre, quien apenas se reponía del difícil momento.

Al retornar el padre, encontró la grata sorpresa de que su esposa ya tenía el bebé en brazos. Preguntando por lo ocurrido, ella contó a su sorprendido marido del ingreso a la habitación tres personas, una mujer muy bella, blanca y esbelta, cubierta de un manto rojo, otra, cubierta con un manto negro con ribetes dorados y el tercero, un varón con túnica marrón, quienes la atendieron, dirigidos por la dama del manto rojo. Bañaron a la criatura y se la entregaron, para retirarse luego, sin decir sus nombres, dándole la bendición de Nuestro Señor Jesucristo.

Nuestra Señora del Buen Suceso, Ecuador, año 1594.

El 2 de febrero de 1594, en el Convento de la Inmaculada Concepción de Quito, la madre Mariana Jesús Torres estaba suplicando fervientemente a Jesús y María, por el alivio de las severas pruebas del Convento y la prevención de los muchos pecados. Durante la larga oración oyó una dulce voz, llamándola por su nombre. Era la Santísima Virgen María con el Niño Jesús en su brazo, que le dijo:

"Yo soy María del Buen Suceso, la Reina del Cielo y la Tierra. Como su madre, llevo al Niño Jesús en mi brazo izquierdo, de modo que juntos podamos frenar la mano de la Justicia Divina, que está siempre dispuesta a castigar a este infortunado y criminal mundo. En la diestra llevo el báculo con el deseo de gobernar este Convento como abadesa y madre.

“Satanás comenzará a tratar de destruir esta obra de Dios, pero no tendrá éxito, porque soy la Reina de las Victorias y la Madre del Buen Suceso. Es bajo esta invocación que deseo ser conocida en todo tiempo”.

La Santísima Virgen María coloca, por un instante, al Niño Jesús en los brazos de la Madre Mariana, dándole un fuerte deseo de sufrir como alma víctima.

Virgen de la Puerta de Otuzco, Perú, siglo XVII.

En el siglo XVII los piratas protestantes llegaban repentinamente en poderosas flotas y, movidos por el odio sectario, se lanzaban a robar, violar y quemar, enseñándose especialmente con las iglesias católicas, sus altares y ornamentos sagrados.

En el año 1674 apareció una flota pirata, que ya había cometido crímenes en el puerto de Guayaquil. Los habitantes de Trujillo quedaron atemorizados con la aproximación de la flota pirata. Enviaron emisarios a todas las ciudades y villas de la región, entre ellas a Otuzco, que también estaban muy asustados por no contar con murallas de defensa.

Decidieron colocar en la puerta de la ciudad una imagen de Nuestra Señora de la Concepción. Después de ponerla en el lugar donde se esperaba la aparición de los piratas, la población estaba dedicada a rezar y confiar en la protección maternal de María Santísima.

Tres días y tres noches permanecieron los habitantes orando juntos en la puerta de la ciudad, a los pies de la imagen, aguardando el ataque, pero sucedió lo imposible. Los protestantes holandeses, cuya superioridad numérica y de fuerza era evidente, ni siquiera desembarcaron.

Hasta hoy ningún historiador ha conseguido presentar una explicación convincente para el hecho. Fue así como la ciudad de Trujillo y los pueblos Huanchaco y Otuzco fueron preservados de cualquier ataque de los piratas.

Cuando las velas de los barcos enemigos desaparecieron en el horizonte, la alegría de los habitantes de Otuzco fue enorme.

Después del gran favor recibido no querían ponerla en desventaja con relación a la Patrona y decidieron construirle un santuario en la puerta de la ciudad.

Nuestra Señora de Laus, Francia, siglo XVII.

Desde 1664 hasta su muerte en 1718 Benoite Rencurel recibió apariciones de la Virgen. A los 17 años, siendo pastorcita, le aparece la Virgen y le dice:

“Soy María, la Madre de Jesús”, la llevó a una capilla que estaba en mal estado y le dijo:

“Aquí, pronto no faltarán, ni vestimentas, ni lino para el altar, ni velas. Yo he pedido a mi Hijo a Laus y me lo ha concedido, para que en este lugar se construyera una iglesia grande, con un edificio para los sacerdotes residentes. La iglesia se construirá

en honor a mi querido Hijo y al Mío. El objeto de esta iniciativa, que se realizará rápidamente, es iniciar a los cristianos a un camino de conversión, especialmente por el sacramento de la confesión. Aquí muchos pecadores se convertirán y Yo me apareceré con frecuencia”.

Benoite se convirtió en miembro de la Tercera Orden dominica.

Desde los orígenes de las peregrinaciones han ocurrido gran número de curaciones espirituales y físicas, usando para las aplicaciones el aceite extraído de las lámparas del santuario, según el consejo que la Virgen dio a Benoite.

La gracia de Laus es la conversión y la confesión. Por eso el santuario se llama “Refugio de los Pecadores”

Virgen de Consolación de Montealegre del Castillo, España, año 1605.

Una mañana del mes de marzo del año 1605, Jamet salió a apacentar la ganadería caballar de su patrón. Se dirigió al sur de la población, a un sitio próximo a la cordillera de los montes de Arabinejos. El sencillo esclavo estaba descansando bajo uno de los gigantescos árboles, de repente vio aparecer sobre el árbol a la Reina de los Cielos, la Santísima Virgen María. Estaba radiante en una luz celestial. Con melodiosa voz la Virgen le dijo:

“Ve a Montealegre y anuncia a sus moradores lo que has visto y diles que la Madre de Dios quiere que le edifiquen un Templo en este lugar, que ella ha elegido para su morada y para ser refugio y consuelo de ellos en todas sus necesidades. Tú, recibe el bautismo, tomando el nombre de Juan Bautista.”

“¿Quién soy yo, Señora, para ser escuchado? Soy un humilde siervo de la más inferior condición y ésta cadena que arrastro, es motivo suficiente para que mis palabras sean desechadas.”

La Virgen le contestó: “No temas, yo que te envío, estaré contigo y en confirmación de mis palabras, lleva esta señal.”

El grillete y la cadena que aprisionaban al esclavo se rompieron. Con esa libertad y señal que puso la Virgen en sus manos, Jamet partió hacia el pueblo.

La gente al oír al esclavo, duda de su veracidad, pero al poner atención a la mutación obrada en su semblante, al inspirado lenguaje superior e impropio de su condición social y sobre todo al ver rotas las señales de su esclavitud, que les mostraba en testimonio de sus palabras, se desvanecen las dudas. Salen los sacerdotes y las autoridades a admirar la milagrosa ayuda que la Madre Celestial regaló al esclavo. De inmediato, todos corren hacia el sitio donde la Virgen apareció a Jamet. Allí vieron y contemplaron con júbilo a la sagrada imagen que estaba sobre el árbol. La imagen fue conducida, provisionalmente, en procesión a una pequeña capilla. Después se construyó el Templo y Hospicio en el mismo sitio de la aparición.

Hay que añadir que el santuario fue saqueado y destruido durante la Guerra Civil Española (1936-1939). La imagen de la Virgen fue quemada, junto con el retablo y todas las imágenes, excepto San Isidro, gracias a que fue ocultado.

Aparición de Nuestra Señora de Siluva, Lituania, año 1608.

La primera iglesia en Siluva se fundó en 1457, cuando el noble, Petras Gedgaudas, donó a la Iglesia Católica el terreno y los medios para construir un templo en honor de la Virgen. En un viaje a Roma compró una magnífica pintura de la Virgen María. Trajo el cuadro a Lituania y lo puso en la nueva iglesia de Siluva.

En 1532, la Reforma Protestante llegó con fuerza y rapidez a Lituania. El entonces gobernador local se hizo calvinista y en las décadas siguientes, muchas iglesias católicas fueron confiscadas y cerradas.

En aquellos años, el párroco de Siluva, escuchando lo que sucedía, envolvió cuidadosamente la pintura de la Virgen, junto con otros objetos sagrados y los enterró cerca de una roca grande.

Pasados los 80 años, los fieles católicos sin pastor ni guía, habían ido desapareciendo gradualmente. Los niños crecían en el credo calvinista, cuando en 1608 ocurrió una aparición de la Virgen, llamándolos a volver a la verdadera adoración de Su Divino Hijo. El más antiguo testimonio, puesto por escrito en 1651, lo cuenta así:

“Unos pastorcitos de los alrededores, mientras cuidaban su rebaño cerca de una gran roca, repentinamente, uno después del otro, se quedaron quietos, mirando fijamente en la dirección de la gran piedra. En el silencio pudieron oír un fuerte llanto. Entonces los niños vieron a una mujer joven, hermosa, que estaba parada sobre la roca y sostenía un bebé en sus brazos. Una luz extraña rodeaba a la Mujer y al Niño. Ella lloraba amargamente. Tan profusas eran las lágrimas que rodaban por sus mejillas y salpicaban sobre la roca. Ella no habló, pero los miró con gran tristeza.

Tan asombrados estaban los niños que no podían hablar. El asombro pronto dio paso al miedo, cuando la mujer desapareció con su bebé, tan misteriosamente como había aparecido.

Uno de los muchachos fue corriendo donde el pastor calvinista de Siluva y le contó lo que habían visto. Él se acercó al lugar con otro pastor. Los dos también vieron a la joven mujer y le preguntaron: “Por qué llora usted?” Con una voz llena de dolor, Ella contestó:

“Había una época en que mi amado Hijo era adorado por Mi pueblo en este mismo lugar. Pero ahora han dado este sagrado suelo al arado, a la siembra y a los animales de pasto”. Sin otra palabra, ella desapareció.

La noticia sobre la Aparición se difundió con rapidez. El obispo católico mandó a un canónigo para investigar lo ocurrido. Intentó localizar el sitio exacto de la antigua iglesia y los documentos acerca de su fundación, como recurso para poder recuperar la propiedad. Llevaron al campo al único que sabía dónde estaba enterrado el baúl, un anciano ciego, antiguo sacristán de la primitiva iglesia católica. Unos ochenta años atrás, él había ayudado al párroco a enterrar el baúl con los tesoros de la iglesia, junto a una gran roca. Los aldeanos lo condujeron al campo de las apariciones y tan pronto que llegó al lugar, su vista fue restaurada

milagrosamente. Cayendo de rodillas con alegría y gratitud, él señaló el lugar exacto donde el cofre había sido enterrado”.

Al final se logró la devolución del terreno en Siluva a la Iglesia Católica y se construyó una capilla sobre la piedra de la aparición.

La aparición de la Virgen de Siluva fue reconocida por un Decreto Papal y se destaca no solamente por su antigüedad, sino también por ser probablemente la única en que María ha dirigido su mensaje a cristianos no católicos.

Nuestra Señora del Rosario de Rio Blanco y Paypaya, Argentina, año 1611

En el hermoso valle de Palpalá, los terratenientes españoles empleaban a esclavos indios y negros para el laboreo de la tierra. Con el tiempo se dieron cuenta que era necesario enseñarles la fe cristiana.

En 1611, Luis de Quiñones asumía el poder del gobierno de Tucumán. El primer “encomendero” fue don Alonso de Tapia, que mandó levantar una capilla en el Valle de Palpalá, en el recién formado pueblo de San Francisco de Paypaya. Nuestra Señora del Rosario es la patrona principal de la provincia de Jujuy, a quien se le agrega el título “de Paypaya y Rio Blanco”.

La Virgen del Rio Blanco apareció milagrosamente para defender a la naciente población de las desastrosas incursiones de los salvajes del Chaco.

Un día la Virgen se trasladaba a la ciudad y se vio que de sus ojos se desprendían abundantes lágrimas durante todo el tiempo que permaneció fuera de la capillita, en la que reapareció sin saberse como. Las mismas pruebas de dolor se repitieron con motivo de una segunda traslación, seguida de una nueva fuga de aquí y la subsiguiente reaparición milagrosa en Rio Blanco.

Otra tradición nos habla de la aparición de la Virgen a los indígenas que pretendían destruir la ciudad, en especial en tiempos en que el alzamiento calchaquí estaba tomando características terribles. Los indios de todas las regiones se unen para arrojar al invasor español. En Jujuy, Vitipoco comanda las huestes, que algunos historiadores hacen aparecer como de diez mil indios. Sea como fuera, Agañaras, con un golpe de mano y con un puñado de hombres, se dirige hasta Purmamarca, amparado en las sombras de la noche. Allí encuentra a los indígenas durmiendo su borrachera y no le resulta difícil apoderarse del caudillo, con lo que da fin al levantamiento por lo menos en lo que toca a Jujuy. Los indios se desbandan y San Salvador, recién fundado, se salva. De aquí nace la tradición que asevera que la Virgen se habría aparecido a los indios, mandándoles retirarse de la ciudad, amenazándoles con su bastón. Esto es lo que dijeron los mismos indios.

Virgen de la Caridad del Cobre, Cuba, año 1612.

Entre los años 1612 y 1613, se realizó el hallazgo de la imagen de la Virgen de la Caridad, la Patrona de Cuba.

En un relato que se conserva en el Archivo de Indias de Sevilla, el esclavo negro Juan Moreno contó cómo ocurrieron los hechos:

Dos indios, Juan de Hoyos y Juan Moreno, junto a un negrito criollo, fueron a buscar sal a la bahía de Nipe, llegando al agua vieron algo que flotaba en el mar. Era una tabla sobre la que había una imagen de la Virgen tallada en madera. En su brazo izquierdo llevaba al Niño Jesús y en la derecha una cruz de oro. La tabla tenía una inscripción que decía: "Yo soy la Virgen de la Caridad". Los indios llevaron la imagen al administrador de la mina de cobre de Varajagua, quien ordenó que se hiciera una ermita. Los yorubas identificaron a la Virgen con Ochún, porque Oricha es la dueña del cobre que tenía fama de caritativa y misericordiosa.

La Basílica Santuario Nacional de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre es uno de los sitios religiosos más venerados por el pueblo cubano. El Cobre es municipio de la provincia oriental de Santiago de Cuba.

El Premio Nobel de Literatura Ernest Hemingway, vinculado afectivamente a Cuba, entregó la medalla del Premio Nobel a la venerada Patrona. Dijo entonces que lo hacía en reconocimiento al pueblo cubano, inspirador de su obra "El Viejo y el Mar", por el cual recibió el premio en Estocolmo.

Nuestra Señora de la Ayuda, Barcelona, España, año 1615.

El año 1616 entraba en la ciudad de Barcelona una pobre mujer, cargada con un haz de leña en la cabeza. Cuando llegó frente al sitio donde está hoy la iglesia, se sintió tan abrumada por el cansancio, que se vio obligada a descansar, colocando el haz en el suelo. Repuesta ya de la fatiga, se levantó para seguir su camino. Pero al querer tomar de nuevo su carga, no pudo levantarla, a pesar de todos sus esfuerzos. De improviso el haz de leña había aumentado mucho de peso. Entonces, ella se dirigió a una cercana fábrica de lanas para pedir ayuda. Algunos obreros fueron a cerciorarse y auxiliar a la mujer. Grande fue su extrañeza y confusión al verse burlados e impotentes por no poder levantar, ni siquiera mover de su sitio aquel haz de leña.

Entonces, creyendo que se trataba de algún engaño, cortaron las cuerdas y, apartando los troncos, vieron con gran asombro una preciosa imagen de Nuestra Señora con el Niño Jesús.

Repuestos de la grata sorpresa interrogaron a la mujer, no menos maravillada que ellos. No cabiéndoles duda de la verdad y sinceridad de sus palabras, atribuyeron el caso a merced del Cielo. Dieron gracias a Dios y a la Santísima Virgen de que por modo tan prodigioso, les diesen a conocer su voluntad de que María había escogida aquél dichoso lugar para trono de sus misericordias.

El hallazgo fue canónicamente autenticado en el archivo del santuario en 1616.

¿Por qué "Virgen de la Ayuda"?

Una madre tenía un hijo preso hacía varios años, Éste no lograba hacer valer su inocencia delante de los jueces. Recluido en la cárcel, soportaba cadenas en las

manos y en los pies. Su madre, con gran fe y confianza, no cesaba de pedir a la Virgen que le ayudara a recuperar a su hijo.

Un día, mientras rogaba a la Virgen, con más fervor que de costumbre, le concediera esta gracia, vió venir hacia ella a su hijo. Admirada y llena de gozo, lo abrazó mientras le preguntaba: "¿Quién te ha traído hijo mío, cómo has recobrado la libertad?" El joven, señalando la imagen de la Virgen en el altar, respondió: "Ésta misma Señora me ha sacado las cadenas y me ha guiado hasta aquí". Desde ese día, la imagen de la Virgen recibió el nombre de "Nuestra Señora de la Ayuda".

Así transcurrieron algunos años. La devoción a la Virgen seguía creciendo. Se cuenta que entre sus devotas había una buena mujer, cuyo hijo, para su desgracia, cayó en manos de unos piratas argelinos. Según las crónicas antiguas, los piratas mantenían a sus prisioneros encerrados en muy penosas condiciones, hasta que recibían rescate por ellos y si no era así, les quitaban la vida.

Aquella mujer era pobre y su esperanza de volver a ver a su hijo con vida no la abandonó. Llena de confianza no cesaba de rogar a la Imagen para que ésta le devolviera al hijo. Fue así que un día, éste se presentó, harapiento y todavía con cadenas, delante de su madre. La alegría de la madre fue enorme. Entre besos y abrazos, ésta le preguntó cómo había llegado a casa. Él le respondió:

"La imagen bendita de Nuestra Señora a la que, recordando tu fervor, yo rezaba. Ella es la que me ha dado fuerzas para huir".

Entonces la madre corrió a las casas de los vecinos, gritando: "Milagro, milagro, Nuestra Señora me ha ayudado, vengan y vean a mi hijo que está en casa. Vengan a dar millones de gracias a Nuestra Madre y Libertadora".

Todos los vecinos, maravillados ante tal gracia, decidieron edificar una capilla y colocar la imagen en el altar.

Guerra de los 30 años, 1618-1648.

La guerra de los treinta años fue librada en la Europa Central, principalmente en Alemania. Intervinieron la mayoría de las potencias europeas de la época. Aunque inicialmente se trataba de un conflicto religioso entre Estados partidarios de la Reforma Protestante y la Contrarreforma, dentro del propio "Sacro Imperio Romano Germánico". La intervención paulatina de las distintas potencias europeas, convirtió el conflicto gradualmente en una guerra general por toda Europa. La guerra llegó a su fin con la "Paz de Westfalia" y la "Paz de los Pirineos".

El mayor impacto de este conflicto fue la devastación de territorios enteros.

Se estima que murieron entre 3 500 000 a 4 500 000 personas.

Nuestra Señora de Berico, Italia, año 1616.

En septiembre del año 1616, la Virgen se aparece a Marta Damioli. La mujer se enfrentaba a una grave crisis, creyendo que era poseída por el diablo. Cerca del

mediodía estaba pasando por delante de la iglesia y escuchó a alguien que le llamaba. Miró a su alrededor y como no vio a nadie, siguió caminando. Cuando pasó frente al oratorio, se sintió atraída por entrar. Se puso de rodillas frente al altar para orar a la Virgen, pidiéndole la liberación de su mal. De repente se le apareció la Santa Madre, al lado de un cuadro suyo, flotando en el aire, y le dijo:

“Marta, tu oración ha sido escuchada y te curarás, pero dirás a las autoridades que no deben demorar la construcción de mi iglesia en este lugar. Si me cumplen, evitarán el flagelo que el Señor les quiere enviar”

La construcción se había iniciado en 1609, pero se amplió el año 1616. El santuario definitivo se construyó en 1618.

Entre los años 1629 y 1631 se declaró la peste Italiana, llamada “La gran Plaga de Milán”. Hubo 280 000 muertos en Lombardía y Véneto.

Nuestra Señora de la Consolación de Sumampa, Argentina, año 1630.

Allá por el año 1630, Antonio Farías Saa tenía su hacienda en Sumampa. Compartía una tierna piedad mariana y sintió la necesidad tener en esas desoladas tierras una imagen sagrada que le acompañara y que sirviera para reunir a la escasa cantidad de pobladores que habitaban la zona.

Mandó traer desde Brasil dos imágenes de Nuestra Señora, una de la Inmaculada Concepción y otra de la Virgen de la Consolación.

Las estatuas fueron desembarcadas en Buenos Aires en marzo de 1630. Dos carros, tirados por bueyes, las llevaron hacia Córdoba, en el Norte.

Al llegar a Luján, una de las carretas, que transportaba a Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción, se detuvo, los bueyes se negaron a seguir viaje.

Así la estatua quedó en Luján. Ésta historia es por todos conocida y hoy, en las cercanías de ese paraje, se alza la imponente basílica dedicada a la Virgen de Luján, patrona de Argentina.

El otro carro siguió su ruta y al llegar a Córdoba, la imagen fue montada en el lomo de una mula para ser llevada a Santiago del Estero. La mula, que integraba una tropa de carga, se extravió al llegar a Sumampa Viejo y por sí sola, sin que nadie la guiase, se encaminó a la estancia de don Antonio Farías, allí se quedó y no quiso caminar más. Descargaron la imagen, porque era obvio que la Virgen había elegido ese lugar. Antonio Farías no tardó levantar un oratorio en el lugar.

La Virgen de los Ángeles, Costa Rica, año 1635.

El 2 de agosto de 1635, en un lugar llamado “Puebla de los Pardos”, en la provincia de Cartago, una joven mestiza, Juana Pereira, andaba buscando leña. Sobre una piedra, donde nacía un manantial, encontró una muñequita de piedra con un niño en sus brazos y se la llevó. En la tarde del mismo día encontró nuevamente una muñequita. Creyendo que era otra, se la llevó contenta a su casa.

Cuando llegó a su hogar notó que la otra imagen no estaba en el lugar donde ella la había dejado. Al día siguiente le volvió a suceder lo mismo, por lo que, asustada, fue donde el párroco, padre Alonso de Sandoval, a contarle lo sucedido. El padre guardó la imagen dentro de un cajón. Al día siguiente, cuando fue a buscarla, ya no estaba.

Juana, al ir a recoger nuevamente leña, vuelve a encontrar la imagen y corre donde el padre Sandoval. Este decide tomar la imagen, llevarla a la iglesia y guardarla en el sagrario. Al día siguiente, al abrir el sagrario, la imagen no estaba. Se va de inmediato a la piedra y ahí la encontró. Comprendió entonces que en esa imagen estaba representada la Virgen María y que Ella quería estar en ese lugar y deseaba que se construyera sobre la piedra una iglesia.

Su color es negro, de ahí el por qué se le llama cariñosamente "La Negrita".

Madre de Dios que calma Dolores, Zamoskovoretichie, Rusia, año 1640.

Los orígenes de este icono se remontan a una batalla en Shklova durante el año 1640, cuando los cosacos derrotaron a los polacos. En honor de esta batalla una copia de la imagen milagrosa fue trasladada a Moscú y colocada en la iglesia de San Nicolás en Zamoskovoretchie.

La noble Señora Boyarynya, que vivía lejos de Moscú, sufría hacía mucho tiempo de parálisis en todo su cuerpo. Consultó a muchos médicos, pero nada la sanaba.

En un sueño vio una imagen de la Madre de Dios y oyó una voz que decía que ella podría encontrar un icono denominado "Calma mis Dolores", en la iglesia de San Nicolás en Moscú y si rezaba ante él, ella sería sanada. En la misma visión le mostró el icono. De inmediato, ella fue trasladada a la iglesia de San Nicolás.

Después de examinar todos los iconos ella no encontró al que la Virgen le había mostrado en el sueño. Bajaron del campanario todos los iconos que estaban guardados allí. Entre ellos se encontró finalmente un icono con la inscripción "calma mis dolores", cubierto con una gruesa capa de polvo. Al verlo, gritó "Es ella, es ella". La Señora rezó delante de la imagen y sanó milagrosamente.

El icono entonces fue colocado en un lugar de honor en la iglesia.

1650. Peste en los Países Bajos. 100 000 muertos

María en el Árbol, Triberg, Alemania, año 1644.

En 1644, Bárbara Frank de 7 años, estaba caminando con su madre por un sendero en el bosque. Pasando por el lado de un abeto vieron en el suelo una pintura de la Inmaculada Concepción. Bárbara la recogió y se la llevó a casa en contra de los deseos de su madre. Allí la colocó en un marco y la admiraba con mucha felicidad. Pero esta alegría no duró mucho. Tres días más tarde comenzó con problemas graves en los ojos, teniendo incluso el riesgo de perder la vista. Los

padres estaban muy preocupados, porque no había curación médica. Pusieron su esperanza en la oración a Dios.

Fue cuando Bárbara estaba dormida que escuchó una voz que le prometía su recuperación completa, si ellos llevaban la imagen de nuevo al árbol, cerca de la fuente de donde la habían sacado. Los padres interpretaron al sueño como una señal divina.

Fueron con Bárbara al bosque donde estaba el abeto y colgaron la imagen de la Virgen de nuevo en el sitio original. Hicieron sus oraciones y lavaron los ojos de la niña con el agua de la fuente. Desde ese momento la enfermedad de los ojos empezó a mejorar y en dos días ella estaba completamente sanada.

En 1645, el sastre Friedrich Schwab de 68 años, cayó enfermo. Cuando oyó sobre la curación de Bárbara hizo una peregrinación al abeto y prometió en oración la donación de una imagen tallada de María, siempre que fuera curado de su enfermedad. Luego se lavó en la fuente, e inmediatamente sanó.

Ese mismo año cumplió su promesa y en agradecimiento por su recuperación, colocó una pequeña imagen en el árbol. Ese lugar fue escenario de muchas peregrinaciones y numerosas sanaciones posteriores.

Nuestra Señora del Rosario de Talpa, Argentina, año 1644.

El 19 de septiembre de 1644, María Tenache, con su padre Francisco Miguel, fueron a la iglesia. María fue al altar, donde debería retirar las imágenes viejas para ser, por orden del cura párroco, enterradas. Tomó unos lienzos para envolver las esculturas. Primero tomó la imagen de Jesús crucificado, envolviéndolo con cuidado y colocándolo en el hoyo. Luego, cuando extendió sus brazos para tomar la Virgen del Rosario, esta se revistió de una luz vivísima y de un resplandor deslumbrante. María Tenache, sintiéndose sin fuerzas por la impresión, cayó, junto con la imagen, al suelo, desmayada. Los demás, sorprendidos, se preguntaban que le habría pasado. María respondió:

“La Virgen despedazada estaba echando resplandores”.

Pensaron que sería oportuno informar al párroco Pedro Rubio Félix. Fue Francisco Miguel el encargado de buscar al cura, el cual lo mandó de vuelta, indicándole que tuviera cuidado con la imagen de la Virgen. Camino de vuelta, el padre de María trajo al notario para levantar un acta de lo sucedido.

Después de mirar a la Virgen por un largo rato, el notario tomó la imagen en sus manos para verificar con el tacto lo que sus ojos veían. Tocó la escultura y, con gran sorpresa, comprobó que era nueva, maciza y pesada.

1647 Peste en Valencia, Aragón y en el resto de Andalucía. La peste forma parte de la epidemia de peste bubónica, procedente de África.

1649 Peste en Sevilla, que devastó a la ciudad. 60 000 muertos.

1665 Plaga de Londres. Azotó parte de Inglaterra, especialmente las regiones nortinas.

Santa María de Cuatrovitas, Bollullos, España, año 1660.

La devoción a la imagen de la "Santa María de Cuatrovitas" se inicia cuando un pastor encuentra, alrededor de 1660, una imagen de la Virgen, que estaba escondida.

La descripción del hallazgo nos la ofrece la regla de la Hermandad de los Bollullos de la Mitación, originaria del año 1595, la cual dice:

Cierto pastor fatigado por la sed, se dirigió a un pozo para saciar su necesidad. Llegando allí, halló todo iluminado con un resplandor extraordinario que le sorprendió. Aturdido y fuera de sí, se encaminó muy agitado a la cercana villa de Bollullos, publicando esta novedad admirable a las autoridades. Estas, junto a mucha gente, se dirigieron al referido pozo, advirtiendo que aquella claridad se comunicaba al pozo por las estrechas concavidades de material de una de sus barrancas. Con este motivo se decidieron a desmoronar y franquear aquel sitio. En el fondo de la cueva encontraron la imagen de la Santísima Virgen, con su Hijo Jesús en una de sus manos y en la otra una especie de un higo.

El júbilo y la admiración de los concurrentes fue general.

Desde aquel feliz instante comenzó la veneración de la imagen que se fue fomentando de día en día, disponiendo que desde luego se levantara una capilla en el mismo sitio. Convinieron todos que se le pusiera a dicha Santa Imagen el título de Cuatrovitas. Colocándola en el Altar principal se procedió a la formación de la Hermandad de personas devotas.

Santa María del Roble de San Bartolomeo al Mare, Italia, año 1671.

El 3 de abril de 1671, Giacinto Perato di Rollo, de 50 años, después de trabajar todo el día en el campo, llamó a su esposa diciendo que su brazo estaba herido. El brazo izquierdo estaba insensible a pellizcos y pinchazos.

Pocos días después, el 18 de abril, teniendo su brazo en cabestrillo, tomó su asno para pastorear en el área de la localidad de Armea, donde sucedió una cosa singular que describió con estas palabras:

"Poco antes del mediodía, a pocos pasos delante de mí, vi a una mujer vestida de turquesa que brillaba como el sol. Ella me dijo que me encomendara a la Virgen para que me ayudara y que en la próxima semana fuera al Santuario a pedir a la "Madonna della Rovere" la curación.

El 19 de abril, Giacinto Perato, montado en su burro, se fue a la ermita de Nuestra Señora del Roble, con su esposa y don Damián Tagliaferro.

Durante la misa, en el momento de la comunión, los ojos se le nublaron y cayó al suelo inconsciente. Después de tres cuartos de hora se despertó. Con el apoyo de su señora se levantó lentamente y extendió los brazos con facilidad. Estaba sanado por completo.

El 10 de mayo la Virgen se apareció al campesino sanado y le pidió que se construyera una capilla en el lugar donde había aparecido. La iglesia fue construida inmediatamente.

El santuario de la “Madonna della Rovere” también fue escenario de muchas otras curaciones milagrosas. La historia cuenta nueve en el año 1671. Recordemos tres de ellos: Angelica Viale della Chiappa, padece durante tres años de parálisis en el brazo, el muslo y la pierna. La llevaron al santuario, donde fue curada.

Catherine Languasco Oneglia, de 15 años, que a los 7 quedó inválida después de caer de una escalera. Fue llevada al Santuario del Roble, estando allí, cayó al suelo aturdida. Cuando despertó se sintió curada.

Carlo Francesco Viale de Diano Castello de un año, sufre de una hernia de nacimiento, tan grande como un huevo. Después de las novenas de oración y peregrinación de sus padres al Santuario, la hernia desapareció.

María Brännlein, Wemding, Alemania, año 1680.

En la Alemania protestante, luego de la guerra de los 30 años, en 1680, el zapatero Franz Forelle de 23 años de edad, llevó a Wemding una estatuilla de la Santísima Virgen desde Roma. La puso sobre un pedestal en su casa y pronto se convirtió en objeto de veneración de numerosos fieles. Un caballero protestante de Wemding, que vivió cerca de la casa de Forelle, de repente se sintió liberado de terribles dolores de cabeza, apenas invocó la ayuda de María.

Inmediatamente se difundió la noticia y empezó un intenso peregrinaje a la casa de Franz. Esto fue mal visto por las autoridades eclesiásticas y se colocó la imagen en un campo contiguo a la iglesia. El capellán Keller, que sacó la estatua de la casa de Franz, una noche fue llamado con urgencia por un paciente. Junto a un lugar, llamado “Fuente de Schiller” no pudo moverse más. Llamó a la Santísima Virgen para su rescate y le hizo la promesa de construir una capilla. De repente, el enfermo comenzó a caminar sin problemas.

El nieto de Franz de 11 años, el 25 de julio 1735, llevó flores a la estatua de María y las puso entre los dedos de la Virgen, la que inmediatamente después giró la cabeza y movió los ojos. Otras personas observaron a la milagrosa imagen cambiando las características de su cara. La noticia de los fenómenos multiplicó el número de los peregrinos y la capilla no daba abasto de acogerlos. En 1738 se decidió sustituir la pequeña capilla por un edificio mayor, pero el representante de Múnich, apoyado por los protestantes, dilató la construcción. El 28 y 29 de junio de 1746, la estatua de María cambió el color de su cara y dirigió sus ojos hacia la ciudad, (73 testigos dieron fe por escrito), indicando un sentimiento desfavorable, porque aún no habían ampliado la capilla. En agosto de 1748 se puso la primera piedra, pero la construcción tuvo una infinidad de problemas políticos y prácticos. Recién, el 21 de abril de 1782 se pudo consagrar la iglesia. Después de la

consagración de este lugar de culto, se produjeron 107 curaciones milagrosas de enfermedades de los ojos, gracias al milagroso manantial, ubicado en la iglesia.

Nuestra Señora de la Soledad de Porto Vaga, Filipinas, año 1692.

En una noche de tormenta, mientras que un centinela español estaba en su puesto de vigilancia, percibe un halo de luz brillante desplazándose. La aparición deslumbrante se acercó a la Bahía de Cañacao. Sorprendido el centinela tuvo la sospecha de que podrían ser piratas musulmanes que iban a saquear el puerto, debido a que en ese tiempo Cavite estaba en la cima de la prosperidad económica.

Asustado, gritó "¡Alto! ¡Alto!" Sin embargo, en lugar de detenerse, la luz se encaminó hacia él. En voz alta, él preguntó: "¿Quién vive? ¿Quién está ahí?" Oyó entonces una voz dulce y melodiosa, diciendo: "Soldadito, ¿por qué me das el Alto en una noche tan fría? Dame paso. ¿No conoces a María?"

El centinela, turbado por el temor y la confusión, con humildad y arrepentimiento respondió: "Perdóname, Virgen María, Reina de mi devoción, pues solo soy un soldado que cumple con su obligación."

La mañana después de la tormenta, pescadores y trabajadores transitaban por Porta Vaga para entrar al puerto. Para su sorpresa, en la Bahía de Cañacáo, encontraron una imagen enmarcada de la Virgen de la Soledad. Era el lugar donde la Virgen se apareció al centinela la noche anterior.

La imagen de la Virgen está pintada en un lienzo. En la parte posterior se encontró escrito: "El 12 de abril 1692 Juan Oliba puso esta Santa imagen aquí."

El año 1679 se declaró la llamada Gran Peste de Viena. La población fue mermada por este flagelo, subiendo el número de muertos a 76 000 habitantes.

Nuestra Señora de la Nube, Quito, Ecuador, año 1696.

La historia nos lleva a la época de oro del virreinato. Al terminar el año 1696, el obispo de Quito, Sancho de Andrade y Figueroa, se hallaba seriamente enfermo. Como solía acontecer en graves circunstancias, se resolvió traer la venerada imagen de "Nuestra Señora de Guápulo", distante a un par de leguas de la ciudad, hasta la iglesia catedral.

En la tarde del 30 de diciembre fue sacada en procesión de rogativa con el acompañamiento de unas quinientas personas. Llegado al final del pretil de San Francisco, al concluir la segunda decena del rosario, se hizo la señal para que todos se arrodillasen y entonasen el "Gloria Patri".

De repente, se vio claramente en el cielo, en dirección al caserío de Guápulo, una figura formada por nubes, de gran tamaño. Fue entonces que el presbítero José

de Ulloa, capellán del Monasterio de la “Limpia Concepción de Quito”, exclamó con voz alta: “¡La Virgen, la Virgen!”

Todos volvieron su mirada hacia el lugar señalado, viendo nítidamente sobre los aires, la figura de María Santísima, dibujada por las nubes:

La imagen estaba de pie sobre otra nube más oscura y densa, que le servía como pedestal o trono. Llevaba una corona y en la mano derecha un ramo de azucenas a manera de cetro. Con la derecha estrechaba al divino Niño Jesús, hacia quien tenía dulcemente inclinada su cabeza.

La aparición duró lo suficiente para que todos pudieran darse cuenta de ella. Terminada la procesión, muy a la usanza española, se levantó un acta.

A raíz del suceso, el obispo de Quito recobró inesperadamente la salud. Autorizó el culto a “Nuestra Señora de la Nube” y mandó a erigir un altar para conmemorar el hecho.

Nuestra Señora de la Consolación de Gyor, Rusia, año 1697.

El 17 de marzo de 1697, en la Catedral de Gyor, miles de personas observaron durante la misa que de la pintura de la Virgen cayeron gotas de sangre, como de sudor. Cuando la imagen fue limpiada por medio de una tela, el sudor vino de nuevo y continuó durante tres horas.

La noticia se difundió rápidamente y multitudes se apresuraron a llegar hasta el lugar, para presenciar este fenómeno milagroso.

Esta pintura tiene su historia:

Fue salvada por el obispo Lynch de Clenfort, Irlanda, cuando Cronwell en 1651 invadió Irlanda, persiguiendo a los cristianos. El obispo alcanzó a llegar al continente y tuvo muchos cambios de residencia. En Viena, el obispo de Gyor le invita como obispo auxiliar en su diócesis. Así llegó la pintura a Gyor, donde es venerada en la catedral. Se la conoce también como la “Madonna de las Lágrimas” o la “Virgen de Irlanda”.

Nuestra Señora del Pilar de Castenaso, Italia, año 1699.

El 27 de enero de 1699 ocurrió un hecho que llamó la atención de los pobladores de Castenaso: La Virgen le habla a la joven María Magdalena Azzaroni, la mayor de 5 hijos de una familia campesina.

El martes 27 de enero, cuando su madre la mandó a la casa de su tía, pasa frente a la imagen de Nuestra Señora y le parece escuchar una voz que la llama por su nombre. Miró, y al ver que no había nadie cerca, prosiguió su camino. Retornando de la casa de su tía, pasa de nuevo delante de la iglesia. Allí oye de nuevo la dulce voz que dice:

“¿María Magdalena, no continúas más con tu devoción a la Madonna?”

La joven, extrañada por el hecho, se dispone inmediatamente a orar, cuando ve que la Virgen, como saliendo del cuadro, le toma la mano dulcemente y le encomienda ser siempre su devota.

Pese a la incredulidad de sus padres y ante la persistencia y convencimiento de la joven, las autoridades eclesiásticas examinaron su persona y su caso, dándole el necesario respaldo.

Tras aquel episodio, la joven vidente consagra, el 21 de diciembre, su vida al Señor, en el Convento de Santa Cristina en Sennigalia.

Santa María de Nicula, Rumania, año 1699.

El 15 de febrero de 1699, un grupo de oficiales y soldados católicos del Regimiento estacionado en Gherla, fueron a la aldea Nicula, con ganas de ver una iglesia Ortodoxa, atraídos por el bello ícono de la Virgen María con el Niño. Se acercaron al ícono y para su sorpresa, notaron que de los ojos de la Virgen fluían lágrimas. Algunas mujeres del pueblo, que también estaban presentes en este milagro, enjugaron con sus pañuelos las lágrimas que caían de los ojos de la Virgen y que nunca cesaron. El ícono estuvo llorando durante 26 días. Hubo muchas personas enfermas que con solo tocar las lágrimas se curaban. Desde este momento, la Virgen María se convirtió en la esperanza de liberación de la esclavitud, las enfermedades y las necesidades. Los creyentes desarrollaron el hábito de peregrinación e iban cada año a pie, cantando:

“Madre, hemos venido a verte, para decirte sobre las dificultades que tenemos.”

San Gerardo Mayela, Muro Lucano, Italia, siglo XVIII.

En abril de 1726 nació el último hijo de una piadosa familia en Muro Lucano, Gerardo Mayela. Desde muy joven dio muestras de ser un alma predilecta de la Divina Providencia. Su principal pasatiempo consistía en hacer pequeños altares, pero su sitio preferido era la capilla de Capodigiano, dedicada a la Santísima Virgen María, a dos kilómetros de Muro Lucano. De allí regresó una vez con un panecillo y cuando su madre le preguntó quién se lo había dado, le respondió; “El hijo de una hermosa señora con el que yo estaba jugando”. Como el hecho se repetía diariamente durante semanas, una de sus hermanas lo siguió, sin que se diera cuenta, y pudo dar testimonio de lo siguiente:

Tan pronto como Gerardo se arrodillaba a los pies de la imagen de María, el Niño Jesús bajaba de los brazos de su Madre para jugar con él y, al despedirse, le entregaba un panecillo.

Debido al fallecimiento de su padre, Gerardo se vio obligado a trabajar como aprendiz de sastre. El jefe del personal sintió animadversión por el muchacho,

precisamente por verlo piadoso. Lo acusaba de vagabundo, le propinaba bofetadas, hasta el punto de que en una ocasión, le hizo perder el sentido.

Gerardo no se quejó ante su patrón; es más, se alegraba de padecer por Jesús y le repetía a su verdugo: "Golpead, golpead más, merezco este castigo".

Poco tiempo después se puso al servicio de Monseñor Albini, obispo de Lacedonia, conocido por su irascible carácter. Durante tres años Gerardo aguantó humillaciones, reprimendas y malos tratos.

Una vez se le cayó al pozo el manojito de llaves de la residencia episcopal. En medio de una terrible aflicción, solo se le ocurrió una salida: atar a una cuerda una imagen del Niño Jesús y bajarla hasta el fondo del aljibe, mientras suplicaba: "Solo tú me puedes ayudar, si no vienes en mi auxilio, Monseñor me va a regañar. Así pues, por favor, dame la llave". Sucedió que, al tirar de la cuerda para subir la imagen, esta traía las llaves en la mano. Este prodigio y su heroica paciencia, le valieron la admiración de toda la ciudad, a excepción de la del prelado.

Cultivaba una filial devoción por María Santísima, a quien había consagrado su virginidad.

En una de las largas vigias, una voz suave, procedente del sagrario, rasgó el silencio nocturno:

"¡Pazzerello!" (Que quiere decir "loquito")

La respuesta brotó rápida de sus ardorosos labios:

"Señor, tú eres más loco que yo, porque estás aquí, prisionero en el sagrario".

Ser religioso siempre había sido su sueño. Fracasó en dos intentos de entrar a la Orden de los Capuchinos.

Un día llegaron al pueblo algunos sacerdotes de la Congregación Redentorista, para predicar una misión. Gerardo pensó que ésa era su vocación y solicitó su admisión. El superior, el padre Pablo Cafaro, se negó rotundamente y, como él insistió incesantemente, el prelado pidió a su madre que lo encerrara. Pero el joven se escapó por la ventana del segundo piso y salió corriendo detrás de los redentoristas, dejando una nota a su familia que decía: "Voy a hacerme santo, olvidense de mí".

Finalmente su santa y serena tenacidad pudo más que la férrea determinación del Superior. En 1749, a los 23 años, fue acogido en el convento de Deliceto.

Empezaba para Gerardo la última etapa de su vida, solo seis años lo separaban de su marcha hacia la eternidad.

En 1893, León XIII elevó a Gerardo a la honra de los altares, como beato. Once años después Pío X lo elevó a la santidad.

Rosa Mística de Cormons, Italia, año 1710.

En el año 1710 Francisco Regola confeccionó una estatua de la Virgen con madera y papel maché, que le fue encargada por la noble Orsola de la Grotta, para sus alumnos de catecismo. La Noble se quejó, porque consideró que la estatua no fue bien confeccionada y el escultor se disculpaba diciendo:

“Esté tranquila señorita, usted verá que mi estatua, con todos los defectos que le encuentra, no pasará mucho tiempo y hará milagros”.

En 1714, algunos jóvenes, por iniciativa de Orsola, formaron una pequeña comunidad. Su nombre fue “Hermanas de la Caridad de la Doctrina Cristiana.”

En 1737 la Virgen llora en Cormons. Algunas muchachas estaban, como todas las mañanas, orando ante el altar, antes de ir a clases.

De pronto se escuchó un grito y una llamada repetida e insistente a la maestra:

“¡Hermana Julia, venga, venga a ver!”

Cuando la profesora llega, ve una cosa maravillosa: Desde el brazo derecho de la estatua y de la mano bajan densas gotas como de sudor. Son todas tan grandes que se pueden contar y son tantas que humedecen el velo y el vestido.

La noticia se esparce y empiezan a llegar monjas, sacerdotes y toda la gente del pueblo. De inmediato se nombró una comisión para examinar el fenómeno. El Superior de las Hermanas, Sertorio Barón de Mestre, es el primero, devoto y respetuoso, en examinar de cerca la estatua que sigue sudando durante 15 días.

Tras un examen minucioso y riguroso, constata la realidad objetiva del hecho y concluye que es de causa inexplicable. Teniendo en cuenta las primeras curaciones sensacionales, la declaración fue:

“Aquí está la mano de Dios. Hermanas y Sacerdotes, guardan las preciosas telas de lino mojados por el sudor.”

La misma noche del 17 de enero de 1737, la Madonna curó a Leonardo Cochar, que dejó sus muletas para siempre a los pies de la Virgen.

El 21 de marzo del mismo año, Marianna Cipriani, una niña de nueve años, mientras estaba en oración ante la estatua de María, la ve iluminarse por encima de ella y cuenta que su rostro se convertía más bello que el sol y de los ojos salían como destellos de luz viva. Marianna se inunda de dulzura. La Virgen la miró y sonreía. Así dos veces. Al final, el esplendor cesó y la estatua de la Virgen quedó como al principio.

De la “Memoria Histórica” se extraen solo algunas de las muchas gracias que otorgó y concedió la Virgen Santísima de Cormons:

Mujer liberada de una úlcera que le tenía postrada.

Cojera del pie, curada repentinamente.

No se puede mover por una caída mortal, sanada.

A joven atrasado mental se le recompone el cerebro.

Señora liberada de dolor intolerable, pocos minutos después de aplicar una partícula de la ropa empapada del sudor prodigioso, sanó.

Virgen Madre y Reina de la Misericordia de Rezzato, Italia, año 1711.

Hacia el final del verano de 1711 la provincia de Brescia es golpeada por una epidemia seria con muchas muertes de bovinos. Los habitantes de Rezzato y de las

comarcas vecinas, recurren a la Madonna de Valverde y programan una celebración solemne en el santuario para el 2 de octubre.

El día anterior dos muchachos, Paolo Ogná de ocho años y Francesco Pelizzari de once, estaban recogiendo castañas en la colina de San Pietro, cerca del pequeño lago del santuario. Cuando estaban por volver a casa, miraron a la capilla del lago y vieron sobre el techo un resplandor de luz que los sorprendió. Mirando con mayor atención, vieron en medio de aquella luminosidad una mujer vestida de blanco y resplandeciente como el sol. Se sentía una suave brisa perfumada, lo que también sintió una mujer que trabajaba cerca de ese lugar. La curiosidad los hace correr hacia el lago. La mujer se arrodilla y reza. Los dos muchachos gritan extasiados: ¡"Esta es la Madonna"! Arrodillados delante de ella, rezan el Salve Regina.

La visión pronto desaparece. Los muchachos corren para contar lo sucedido. La gente va de inmediato al santuario, segura que la epidemia cesará y así fue. Como la capilla del siglo XII era inadecuada para recibir el flujo de peregrinos los "rezzate" construyeron un santuario más espacioso. El Papa Juan XXIII dijo: ¡"Rezatto! Tengo aquí en mi corazón el hermoso santuario que he visitado".

Nuestra Señora de Aparecida, Brasil, año 1716.

El nombre del pueblo de "La Aparecida" lo debe al santuario de la Virgen que se levantó en 1743, originado en el siguiente relato histórico:

En octubre de 1716 pasaba por Guaratinguetá con rumbo a Minas, el gobernador de San Pablo, Pedro de Almeida y Portugal. Los pescadores de la zona querían dar la mejor atención, por lo que tendieron sus redes en el río Parahiba, pero con escasa fortuna. Viendo esto, uno de ellos, llamado Juan Alves, corrió al lugar denominado Itaguassú y, habiendo allí lanzado sus avíos de pesca, sacó del primer lance entre las mallas de su red una imagen de la Virgen a la que faltaba la cabeza. Volvió de nuevo a lanzar la red en otra dirección y esta vez logró aprisionar la cabeza de la imagen. Lleno de asombro ante tal hallazgo dirigió su barca a la orilla y después de limpiarla, descubrió que era una "Virgen Inmaculada". Sus compañeros participaron de ésta alegría y animados por este suceso, volvieron a echar sus redes, consiguiendo una abundante pesca. Aún se ignora cómo vino a parar al río esta imagen, pero todo hace pensar que se remonta a los primeros tiempos de la colonización de Brasil. Los pescadores se llevaron la imagen a la casa de uno de ellos y le arreglaron un sencillo altar.

Más tarde, otro pescador, al trasladarse a Itaguassú, construyó en su nuevo domicilio un oratorio en el que puso la imagen, ante la cual, los vecinos se reunían para rezar el rosario. Unos años después crearon un oratorio.

El 5 de mayo de 1743, se empezó a construir un templo que se inauguró el 26 de julio de 1745, venerando a la Virgen bajo la invocación de "Nuestra Señora Aparecida".

El 13 de mayo de 2007 fue sede de la Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, inaugurado por el Papa Benedicto XVI.

La Divina Pastora de Barquisimeto, Venezuela, año 1736.

El comienzo de la veneración por la divina Pastora en Venezuela se remonta al año 1736. Fue cuando el párroco de Santa Rosa encargó a un famoso escultor que le hiciera una estatua de la Inmaculada Concepción. No obstante, por una extraña equivocación, en lugar de la Inmaculada, llegó al pueblo la imagen de la Divina Pastora. De inmediato el párroco quiso devolverla, pero por mucho que lo intentaron, no pudieron levantar el cajón donde habían colocado la estatua. A partir de este momento la población interpretó este acontecimiento como señal de que la Divina Pastora quería quedarse entre ellos.

Posteriormente, durante los sucesos del terremoto de 1812, el templo, donde se veneraba la Divina Pastora, fue destruido, pero la imagen quedó milagrosamente intacta.

En septiembre de 1854 el cólera llegó a Venezuela. En diciembre del mismo año la epidemia asolaba a Barquisimeto. Desesperados y como último recurso, los pobladores decidieron sacar en procesión por las calles del pueblo la imagen de la Divina Pastora para implorar su misericordia.

El padre José Macario Yépez, párroco de la barquisimetana iglesia de la Concepción se ofreció como víctima del cólera, si el mal cesaba en la ciudad. Seis meses después, el sacerdote contrajo el cólera y murió, acabándose la epidemia en Barquisimeto.

Virgen del Sufragio de Benidorm, España, año 1740.

El 15 de marzo de 1740, en Benidorm, se armó un gran revuelo en las calles del pueblo. Lejos, en el mar, se divisaba algo que llamó la atención.

“¿Qué será aquello?” se preguntaban los pescadores que estaban en la playa, remendando sus redes.

“Parece una barca a la deriva”, decían.

Anoni Bayona, junto con algunos marineros, ofreció su barquita para ir a ver lo que pasaba. Pasó toda la noche. Al día siguiente, al amanecer, unos marineros estaban mirando a la lejanía y uno dijo:

“No estoy muy seguro, pero me parece que hay un barquito que remolca a otro. Vienen muy despacio. Parece que al que remolcan pesa mucho”. Al cabo de una hora gritaron: “¡Ya están aquí, ya están aquí!” Las autoridades prohibieron a la gente acercarse a las barcas, pero no les hicieron caso y sacaron los barcos del mar.

Antoni contaba: “¡Que noche hemos pasado! No sabíamos a qué Santo encomendarnos. La oscuridad, las olas, sin saber qué encontraríamos. Ustedes no

podrían imaginarse. Por fin la encontramos cerca de Villajoyosa. Trabajábamos duro para poder amarrarla y todavía más para remolcarla, porque es muy pesada!”

El notario tomó nota de todo lo que había en el barco naufragado. De pronto dijo: “En la popa de la barca hay una imagen de la Virgen con el niño Jesús”.

Se armó un gran revuelo, porque todos querían ver, pero los soldados impidieron que la gente se acercara. Llegó un capitán de la Guarnición de Altea con la orden de quemar el barco, porque podría traer la peste y ella era un peligro de contagio. Antoni pidió ayuda, pero nadie le hizo caso.

En su desesperación una mujer gritó: “¡Salvad a la Virgen!” Pero los soldados prendieron fuego y pronto todo era una gran hoguera. Al día siguiente no quedaba nada, solo unos fierros retorcidos. Cuando los niños se metieron entre los escombros, uno gritó: “Aquí está la Virgen con el niño, el fuego la ha respetado, está intacta.”

A partir de ahí, todos decidieron que esa imagen de madera, encontrada milagrosamente entre la cenizas, iba a ser venerada por el pueblo de Benidorm y la llevaron en procesión a su capilla en el hospital.

1770 Fundación de los Estados Unidos de América

Virgen de Caacupé, Paraguay, año 1765.

En este pueblo vivía un escultor guaraní de nombre José. Era un indio converso de la misión franciscana de Tobatí. En una ocasión, al volver de las selvas del valle Ytu, con un gran trozo de madera, se habría encontrado con un grupo de indios de la tribu mbaya (tribu que había decidido pelear contra la colonización española y portuguesa). Dijo haberle prometido a la Virgen María que si los mbayas no lo atrapaban, esculpiría una imagen de ella y la veneraría. Entonces se le apareció la propia Virgen que le gritó en guaraní: “¡Ka’aguy cupe-pe!” que significa “Vete detrás de los arbustos de yerba mate”. El indio corrió y encontró un grueso tronco, tras el cual se escondió. En ese momento prometió que con la madera del árbol protector tallaría la imagen de la Virgen, si es que llegaba a salir con vida del percance. Los mbayás siguieron de largo sin advertir su presencia y el indio, agradecido, en cuanto pudo regresar, tomó del árbol la madera que necesitaba para esculpir la estatua.

El tronco alcanzó para esculpir dos estatuas. La mayor fue destinada a la iglesia de Tobatí y la pequeña la conservó en su poder, para su devoción personal.

Los misioneros jesuitas decían que en el sitio de la aparición había brotado agua milagrosa.

Años después, la gran inundación que originó el lago de Ypacaraí, amenazaba con destruir los poblados cercanos. Los frailes franciscanos, acompañados de los habitantes de la región, organizaron rogativas pidiendo la tranquilidad de las aguas. El Padre Luis de Bolaños bendijo las aguas y, como cada año, estas retrocedieron hasta sus límites actuales. Pero en esta ocasión apareció flotando la imagen de la

Virgen, que los misioneros dijeron, que era la de la misión de Tobatí. Desde entonces el pueblo la llamó "Virgen de los Milagros".

El indio desconocido se había instalado con su familia en ese sitio. Construyó un humilde oratorio, en torno al cual, con el correr de los tiempos fue construyéndose un poblado, conocido primeramente como Los Ytuenses. Hacia 1765, la zona ya era conocida como el Valle de Caacupé.

La Virgen de Caacupé es la Patrona y Señora protectora de la República de Paraguay.

1780 fin del comercio de esclavos en Inglaterra

Revolución francesa 1789

Guerras napoleónicas contra casi todos los estados europeos, Egipto, Siria, Rusia de 1796 a 1813. Millones de muertos entre militares y civiles.

Santa Ana Katerina Emmerich. 1774-1824

Nació en 1774 y creció en medio de la pobreza. Poseía el uso de razón desde temprana edad y podía entender latín litúrgico desde el primer día que acudió a misa. Desde los 4 años recibió frecuentes visitas y visiones celestiales. Conversaba familiarmente con el Niño Jesús. Vivió estas experiencias tan habituales desde su niñez y con tanta normalidad que, en su inocencia infantil, creía que todos los demás niños también las experimentaban.

Desde los 12 años tuvo que trabajar como costurera, pero su deseo era ingresar en un convento.

Para ingresar a un convento era obligación pagar una dote en dinero, lo que ni sus padres, ni ella podían hacer. Afortunadamente, a los 28 años, el monasterio de las Agustinas la acepta sin pagar dote.

En el año 1813, por decreto napoleónico, las monjas fueron dispersadas, y una humilde viuda la recogió en su casa.

Su vida transcurrió entre continuas enfermedades, agravadas al quedarse postrada en cama, inválida tras un accidente.

Recibió los estigmas de Jesús y desde el año 1813 hasta su muerte, el único sustento fue la Sagrada Comunión y agua. Falleció el año 1824.

Desde 1819 Clemente Brentano registró todas las visiones y apariciones, llenando 40 volúmenes con detalladas escenas y pasajes del Nuevo Testamento y la vida de la Virgen María.

Como ella hablaba solamente en su dialecto de Westfalia, Brentano escribió todo en alemán estándar. Luego le leía en voz alta y ella le hacía los cambios hasta que le daba su completa aprobación.

Sus visiones contemplaban los acontecimientos de los últimos siglos de la historia, como la caída del muro de Berlín, el Concilio Vaticano II y otros más.

Sus visiones se usaron durante el descubrimiento de la casa de la Virgen María en una colina cerca de la ciudad de Éfeso.

Nuestra Señora de la Misericordia de Absam, Austria, año 1797.

El 17 de enero 1797, Rosina Bücher, de 18 años, cosía tranquilamente en la mesa familiar, cuando sintió un miedo repentino. Su padre estaba trabajando en las minas de sal, de repente, vino a su mente y temió que hubiera sufrido un accidente. Instintivamente miró por la ventana y vio un espectáculo inesperado. La imagen de una hermosa joven había aparecido en el cristal de la ventana de su lado. Llamó a su madre, quien también la vio y ambas pensaron que debía ser la Santísima Virgen. Se pusieron en contacto con el párroco y alertaron a los vecinos. Todos coincidieron que la imagen era un retrato de la Virgen María.

La madre de Rosina quedó preocupada porque la imagen fuera una mala señal. En cambio Rosina esperaba que fuera un mensaje de que su padre y su hermano volverían a casa de manera segura, a pesar de su premonición.

De hecho lo hicieron e informaron de que habían escapado milagrosamente de un accidente en la mina. El párroco removi6 el cristal para que fuera examinado por los expertos. Ellos descubrieron que la imagen desaparecía cuando se sumergía en el agua, pero volvía a aparecer, cuando se secaba. El origen de la imagen fue declarado indeterminado Tanto el párroco como el Obispo declararon que la imagen era milagrosa.

La ventana fue devuelta a la familia Bücher, pero a petición de los habitantes del pueblo la donaron a la iglesia parroquial para su veneración. La noticia se extendió rápidamente y los peregrinos comenzaron a reunirse en Absam a rezar ante la imagen.

Pronto comenzaron a producirse curaciones milagrosas, después de rezar a "Nuestra Señora de Absam".

Nuestra Señora de la Vang en Vietnam, año 1798.

El 17 de agosto 1798, el rey vietnamita Canh Tinh emitió un edicto anticristiano y dio la orden de destruir todos los seminarios e iglesias católicas. Comenzó una cruel persecución a los católicos vietnamitas que duró hasta 1886. Muchos de ellos fueron martirizados y quemados vivos.

Fue en este contexto que "Nuestra Señora de Vang" se apareció al pueblo de Vietnam. La primera vez fue en 1798 cuando visitaba a los cristianos refugiados en pequeños grupos, en la espesa foresta de La Vang, donde sufrían de frío, el acecho de las bestias salvajes, enfermedades y hambre.

La bella Señora vestía un largo manto, sostenía un niño en sus brazos y era acompañada de dos ángeles. Ella los confortó y les enseñó como hervir las hojas de los árboles para usarlos como medicina. La Santísima Madre siguió apareciendo durante los 100 años de persecución en ese mismo lugar, donde se había levantado una pequeña capilla.

Después de la persecución, en 1886 se edificó en el lugar la iglesia de Nuestra Señora de La Vang, la que fue destruida en la guerra de Vietnam. En el año 2000 se bendijo en el mismo lugar un nuevo santuario, junto con un seminario.

1805 Guerra Inglaterra- Francia

Desde 1797 las terribles guerras napoleónicas, expandidas por toda Europa, en 1806 puso fin al Sacro Imperio Romano. Napoleón Bonaparte se declara Emperador y se corona él mismo.

Año 1808 Fin de los Tribunales de Inquisición, por orden de José Napoleón, hermano de Napoleón Bonaparte.

Año 1812 Napoleón pierde en Rusia a 300.000 de sus 500 000 soldados.

Año 1815 Derrota definitiva de Napoleón en Waterloo.

Nuestra Señora de Los Dolores de Lichen, Polonia, año 1813.

En los tiempos de la “Guerra de las Naciones”, 1813, los polacos lucharon bajo el mando de Napoleón. Tomasz Klossowsky recibió heridas de gravedad. Frente a la muerte comenzó una ferviente invocación a la Virgen, rogándole que no lo dejara morir en tierra extranjera. La Virgen se le reveló en una luz sobre el campo de batalla, consoló al soldado y le dijo que se recuperaría y volvería a su hogar. También le confidenció que encontraría una imagen de ella y debía exponerla en público en su patria. Curado, el soldado regresó a su país.

Año tras año visitó varios santuarios en la búsqueda de la imagen milagrosa de la Virgen. En 1836, finalmente la encuentra en Lgota, al regresar de una peregrinación a Czestochowa. La colocó en su casa y posteriormente en un pino de un bosque cercano.

En 1850 la Virgen se reveló al pastor Mikolaj Sikatka que estaba pastando al ganado cerca de la imagen del bosque. Se le apareció la Virgen que en su mensaje llamó a la gente a la conversión, a romper con la codicia, el libertinaje, y rezar el rosario. Por último pidió también que su imagen, colgada en un árbol, se trasladara a un lugar más adecuado. Ella prometió que los que sinceramente oraran ante su imagen, escaparían de la muerte durante la peste, que iba a ser el castigo por la falta de conversión de los pecadores.

Mikolaj, un pobre pastor, comenzó a exponer el mensaje, pero fue encarcelado por las autoridades rusas. Al principio la gente no le creían, pero dos años más tarde, cuando, de acuerdo a la profecía de la Virgen, la epidemia del cólera llegó a la población, se acordaron de la advertencia de Mikolaj. La gente acudió a arrodillarse ante la imagen y los que oraron fueron liberados de la muerte.

La Virgen de Tinos, Grecia, año 1822.

El 9 de julio de 1822, en el Monasterio de la “Madre de Dios de los Santos Ángeles”, una monja piadosa, llamada Pelagia, tuvo un sueño. Fue alcanzada por un

olor a flores muy fuerte, vio la puerta de su celda abrirse y una Señora, con un paso imponente, rodeada por una gran luz, entra y se acerca a la cama.

“Levántate y ve a buscar rápidamente a un hombre llamado Stampatello Caldani, y dile de mi parte que no puedo soportar más el lugar donde estoy hace tantos años. Que excave en la finca de Antonio Doxara y construya una casa nueva”.

Dicho esto, la mujer desapareció. Pelagia se levantó, pero no reveló su sueño, por temor a que fuera una ilusión.

Una semana más tarde, en la noche del 16 de julio, la misma mujer, rodeada de luz, se apareció de nuevo a la monja y le reiteró con insistencia su deseo. Pelagia no sabía qué hacer. El domingo 23 de julio, la mujer desconocida se le apareció de nuevo y le dijo con severidad:

¿“ Por qué no has seguido mi orden y estas dudosa. Por qué no tienes fe”?

Ante estas palabras la monja Pelagia comenzó a temblar y despertó presa de miedo. Ya despierta, ve a la señora que de repente levanta la mano y le dice: “Escucha por última vez, Pelagia: si no haces lo que he pedido, borraré tu nombre del libro de la vida”.

La monja, más asustada que nunca, tuvo el coraje de preguntarle:

“¿Pero usted quien es que me da órdenes para hacer estas cosas y esta tan enojada conmigo?”

Entonces la Señora, con gran gracia, señala con el dedo todo el mundo y dijo en voz baja: “Tierra, anuncia una gran alegría”.

La monja Pelagia cayó de rodillas, y tuvo sólo fuerza para continuar el “Megalinario”, himno de la IX oda del canon de la fiesta de la Anunciación:

“Celebran, los cielos, la Gloria de Dios”.

Después de la misa, le contó de la visión a la abadesa y al capellán. Estos, sin saber qué hacer, la envían al Metropolitano Gabriel. El obispo de Tinos, que ya había tenido otros dos signos, escuchó a la monja con gran interés. Ahora estaba convencido de que en el campo de Doxara estaba ubicada una antigua iglesia con un ícono de la Virgen. Decidió hacer todo lo posible para encontrarla y para construir una nueva iglesia, según lo solicitado por la Madre de Dios.

Las excavaciones comenzaron en septiembre de 1822 y continuaron durante dos meses sin interrupción, hasta que salieron a la luz las ruinas de una antigua iglesia y el resto de un pozo seco, pero no el ícono.

La búsqueda se paralizó, pero inmediatamente cayó sobre la ciudad una peste que fue interpretada como un aviso de que debían seguir buscando.

La búsqueda continuó hasta el 30 de enero 1823, cuando el trabajador Vlassi chocó con su azadón con algo que se partió en dos: Era el ícono.

Una vez limpio y recompuesto, se dan cuenta que era un ícono de la “Anunciación de la Madre de Dios”, como dio a entender María, que permaneció escondido en el suelo durante casi ochocientos años.

Año 1829. Inglaterra ocupa a Australia como colonia de sus Condenados.

Año 1830. Los Mormones:

En 1830, Josef Smith, norteamericano, publica "El Libro Mormón". La secta se organizó bajo la presidencia de Smith, asistido por un "Consejo de doce Apóstoles". Actualmente la "Iglesia de los Santos de los Últimos Días" cuenta con adeptos en casi todo el mundo.

Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa, Paris, año 1830.

El 27 de noviembre de 1830, cuando Sor Catalina Laboure estaba haciendo su meditación en el noviciado de la Rue du Bac en Paris, se le aparece la Virgen, vestida de blanco. Sus pies estaban posados sobre un globo, aplastando una serpiente. Sus manos elevadas a la altura del corazón sostenían otro globo pequeño de oro, coronado de una crucecita.

De pronto sus dedos se llenaron de anillos adornados con piedras preciosas que brillaban y derramaban su luz en todas direcciones, circundándola en ese momento de tal claridad, que no era posible verla.

Mientras Sor Catalina contemplaba la Virgen, ella la miró y le dijo:

"Este globo que ves, representa al mundo entero, especialmente a Francia y a cada alma en particular. Estos rayos simbolizan las gracias que yo derramo sobre los que las piden. Las perlas, que no brillan, son las gracias de las almas que no piden".

En ese momento apareció un ovalo en torno a la Virgen en cuyo borde interior estaba escrito:

"María sin pecado concebida, ruega por nosotros, que acudimos a ti".

Catalina oyó de nuevo la voz en su interior:

"Haz que se acuñe una medalla según este modelo. Todos, cuantos la lleven puesta, recibirán grandes gracias".

Luego, la Aparición se dio vuelta y así quedó formado el reverso de la medalla.

En 1933, cuando exhumaron el cuerpo de la monja para su canonización, este estaba incorrupto.

Virgen del Milagro, Italia, año 1842.

El judío Alfonso de Ratisbonne, fue un violento enemigo de todo lo católico, hasta que, durante su viaje a Roma, fue testigo de una aparición de la Virgen y se convirtió al catolicismo.

El 20 de enero de 1842, al entrar en la iglesia de Santa Andrea de la Fratte, acompañando a su amigo, el barón Teodoro de Bussiere, que iba encargar una misa de funeral. Alfonso tuvo una visión de la Virgen con el aspecto de la Medalla Milagrosa. El relata durante el proceso canónico que corroboró en 1842 lo sobrenatural del hecho:

"La Virgen no pronunció ninguna palabra, pero yo lo comprendí todo. Experimenté un cambio tan completo que creí ser otro. La alegría más ardiente brotó del fondo de mi alma. No podía hablar. No sabía dar cuenta de las verdades de las cuales

había adquirido, conocimiento y fe. Puedo decir que cayó el velo que tenía ante los ojos. Salí de un abismo de tinieblas”.

Se ordenó sacerdote en 1847 y entró en la Compañía de Jesús.

La Señora de La Salette, Francia, año 1846.

El 9 de septiembre 1846 la Virgen aparece a dos pobres pastorcitos que no saben leer, ni escribir. Melanie Calvat y Maximino, mientras cuidaban un rebaño, vieron un globo de fuego. Era como si el sol se hubiera caído al suelo, se moviera y girara. Ambos, asustados, se acercan al globo. En él aparece una mujer sentada, la cara oculta entre las manos, los codos apoyados sobre las rodillas, en una actitud de profunda tristeza. La bella Señora se levanta y les habla en francés, pero ellos no la entienden bien, porque hablaban solamente su dialecto, por lo que la Señora también se comunica en su dialecto. Dice ella:

“Acérquense, hijos míos, no tengan miedo, voy a contarles una gran noticia”. Ella llora, está vestida como las mujeres del campo. En su frente brilla una luz como una diadema y sobre sus hombros lleva una pesada cadena. Una cadena más fina sostiene sobre su pecho, un crucifijo deslumbrante, con un martillo por un lado y al otro unas tenazas.

La Virgen les comunica un largo mensaje que se refiere a la desobediencia de la gente del campo a los mandatos de Jesús, además del nulo respeto de los hombres hacia sus mujeres.

Una de las frases de la Virgen dice:

“Combaten, hijos de luz, dentro de vuestro pequeño vecindario, porque he aquí el tiempo de los tiempos, el fin de los fines”.

Proclamación del Dogma de la Inmaculada Concepción.

El 8 de diciembre de 1854 el Papa Pío IX proclamó el Dogma:

“Declaramos, afirmamos y definimos que la beatísima Virgen María, en el primer instante de su Concepción, por gracia y privilegio singular de Dios omnipotente, en atención a los méritos de Cristo Jesús, Salvador del género humano, fue preservada inmune de toda mancha de culpa original, ha sido revelada por Dios y, por tanto, debe ser creída firme y constantemente por todos los fieles”.

Un dogma es una verdad revelada por Dios y enseñada por el Magisterio infalible de la Iglesia. Son verdades recibidas por Dios, no doctrinas humanas, que se exponen en palabras adecuadas y precisas, se definen en el momento oportuno de la historia, según los designios de Dios que guía a la Iglesia.

El dogma de la Divina Maternidad comprende dos verdades. María es verdadera Madre, es decir, ha contribuido a la formación de la naturaleza humana de Cristo, con todo lo que aportan las otras madres a la formación del fruto de sus entrañas.

María es verdadera Madre de Dios, es decir, concibió y dio a luz a la segunda persona de la Santísima Trinidad, aunque no en lo que respecta a su naturaleza divina, sino en cuanto a la naturaleza humana que había asumido.

Dios, habiendo amado al mundo hasta decretar darle a su Hijo infinito para su redención, escogió de antemano, de entre todas las criaturas, a María, Virgen Purísima y Santísima, para realizar tan grande e inefable misterio. De ahí que con la intervención del Espíritu Santo, que la cubrió con su sombra, la hizo Madre de su Unigénito, y justamente con la riquísima fecundidad, conservó perpetuamente pura la flor de su virginidad, cuya virtud y hermosura admiran el sol, la luna, la naturaleza y el infierno se estremece ante ella.

La Iglesia Católica enseña que María es Inmaculada. Con este título se expresa aquel privilegio singular por el cual la Madre de Dios, al ser concebida, no contrajo la mancha del pecado original.

Creemos que no hubo momento alguno en el cual María se hallase en enemistad con Dios, creemos que en ninguna circunstancia de su vida, ni en el instante de su concepción, estuvo sometida al pecado.

Al término de su vida terrena, María Santísima, por singular privilegio, fue asunta en cuerpo y alma a la gloria del Cielo. Mientras a todos los otros santos, glorifica Dios al término de su vida terrena en cuanto al alma, y deben, por consiguiente, esperar al fin del mundo para ser glorificados también en cuanto al cuerpo, María Santísima fue glorificada en cuerpo y alma.

María es nuestra Corredentora con Jesús. Ella le dio su cuerpo y sufrió con Él al pie de la cruz.

María es la Mediadora de Todas las Gracias. Ella nos dio a Jesús y como nuestra Madre nos obtiene todas las gracias.

María es nuestra Abogada, la que reza a Jesús por nosotros.

Sólo a través del Corazón de María, podemos llegar al Corazón de Jesús.

La definición papal de María como Corredentora, Mediadora y Abogada, traerá grandes gracias a la Iglesia.

El año 1855, la peste que se originó en China, se diseminó desde allí hacia todo el mundo, entre 1898 y 1918, hubo 12 500 000 muertos.

Virgen de Lourdes, Francia, año 1858.

La advocación católica de "Nuestra Señora de Lourdes" hace referencia a las dieciocho apariciones de la Virgen María, que Bernadette Soubirous (1844-1879) sostuvo en la gruta de Massabielle.

El Papa Pio IX autorizó la veneración de la Virgen María en Lourdes en 1862, unos 17 años antes de la muerte de Bernadette.

Bernadette Soubirous fue proclamada Santa por Pio XI el 8 de diciembre de 1933. Desde entonces, la advocación de la Virgen María como Nuestra Señora de

Lourdes, ha sido motivo de gran veneración. Su santuario es uno de los más visitados del mundo: Unos 8 000 000 de personas peregrinan allí cada año.

Bernadette, una adolescente pobre y analfabeta de 14 años, asegura haber visto en 18 ocasiones a la Virgen María en una gruta de Massabielle, entre el 11 de febrero y el 16 de julio de 1858.

En la tercera aparición la niña habló con la Señora en gascón (dialecto), la cual se dirigió a ella usando el "Usted" de cortesía y pidiéndole:

"¿Me haría Usted el favor de venir aquí durante quince días"?

Bernadette le prometió que lo haría.

A su vez, la Señora le anunció que no le prometía hacerla feliz en éste mundo, sino en el otro.

En sucesivas apariciones, el mensaje fue tomando cuerpo:

Invitación a la Penitencia y a la oración por los pecadores.

Invitación a vivir una pobreza más evangélica.

Solicita que se hicieran procesiones a la gruta y le fuera erigida allí una capilla.

El 25 de febrero, la Virgen le dijo que fuera a tomar agua de la fuente y que comiera de las plantas que crecían libremente allí.

Bernadette interpretó que debía ir a tomar agua del cercano río Gave, y hacia allá se dirigió. Pero la Señora le enseñó con el dedo que escarbara en el suelo. Al excavar en el fango e intentar beber, Bernadette ensució su rostro. Sus gestos y apariencia fueron motivo de escepticismo por parte de muchas de las 350 personas presentes, ya que el manantial no se manifestó de inmediato. Sin embargo, poco después, surgió una fuente de agua que, hasta el día de hoy, es meta de peregrinaciones por parte de muchos católicos y ha sido causa de numerosos milagros. El manantial que brotó aquel 25 de febrero de 1858, produce cien mil litros de agua por día, de forma continua hasta nuestros días.

Ante la reiterada petición de Bernadette, de que revelara su nombre, la Señora le dice: "Yo soy la Inmaculada Concepción". La expresión resultaba ajena al vocabulario de Bernadette y, en principio, fue motivo de desconcierto, tanto en el propio padre Peymarale, párroco de Lourdes, como en otras autoridades eclesiásticas y civiles. Sin embargo, Bernadette Soubirous mantuvo una consistente actitud de calma durante todos los incisivos interrogatorios que se le hicieron, sin cambiar su historia, ni su actitud, ni pretender tener conocimiento más allá de lo dicho, respecto a las visiones descritas.

La imagen de la Virgen de Lourdes, que los fieles veneran, sigue en general, la descripción que Bernadette hiciera de la Señora:

Joven, vestido blanco, una cinta azul en la cintura, las manos juntas en actitud orante, un rosario colgando del brazo, una rosa dorada en cada pie.

La persona más joven que se considera haber recibido la gracia, fue una niña de 2 años: Justin Bouhort de Lourdes, que padecía hipotrepia crónica y retardo del desarrollo motor. El más reciente reconocimiento de un milagro por parte de la Iglesia Católica, sobrevino en el año 2005. Asimismo, se reconoció que 6 milagros tuvieron lugar por intercesión de Nuestra Señora de Lourdes, sin que los enfermos

viajaran a Lourdes. La mayoría de los milagros se produjeron por contacto con el agua de Lourdes , en 49 de los 67 ocasiones.

Algunos de los 67 casos de curación considerados milagrosos por la Iglesia Católica son los siguientes:

1902 María Bailly (ver detalle al final del artículo)

1948 Jeanne Fretel. 1952 Leo Schwager y Alicia Couteault. 1953 Mario Bigot. 1954 Ginette Nouvel. 1958 Elisa Aloï. 1959 Juliette Tamburini. 1987 Jean-Pierre Bély.

El Caso Bailly

María Bailly nació en 1878. Ella tenía veinte años cuando se evidenciaron por primera vez los síntomas de la tuberculosis pulmonar. Un año más tarde se le diagnosticó meningitis tuberculosa, de la cual se recuperó repentinamente, cuando utilizó agua de Lourdes. Dos años más tarde, en 1901, sufrió peritonitis tuberculosa. Poco después, ya no podía retener los alimentos. En marzo 1902, los médicos en Lyon se negaron a operarla por miedo de que ella muriera en la mesa de operaciones.

El 25 de mayo de 1902, rogó a sus amigos que la metieran de contrabando en un tren que llevaba enfermos a Lourdes. Ella era objeto de transporte ilícito, ya que, por regla general, estaba prohibido llevar a gente moribunda en esos trenes.

A las 2 de la mañana siguiente, ella se estaba muriendo. Se llamó al médico Alexis Carrel. Él le suministró morfina a la luz de una lámpara de kerosene y permaneció con ella. Tres horas más tarde, él diagnosticó este caso como peritonitis tuberculosa y dijo que no iba a llegar a Lourdes con vida.

En Lourdes Marie Bailly fue examinada por varios médicos. El 27 de mayo, ella insistió en ser llevada a la gruta, aunque los médicos, entre ellos Carrel, temían que ella muriera en el camino.

Al llegar a los baños contiguos a la gruta, no se le permitió la inmersión. Pidió que se derramara un poco de agua de los baños sobre su abdomen. Esto le causó un dolor punzante en todo el cuerpo. La segunda vez, ella sintió mucho menos dolor. Cuando el agua se vertió sobre su abdomen por tercera vez, le dio una sensación muy agradable.

El abdomen, enormemente hinchado y muy duro, comenzó a aplanarse y, en un plazo de 30 minutos había desaparecido por completo la hinchazón. Ella fue llevada primero a la basílica y a continuación a la Oficina Médica, donde fue examinada de nuevo por varios médicos, entre ellos Carrel. Por la noche, ella se sentó en su cama y cenó sin vomitar. A la mañana siguiente, se levantó por sí misma y ya estaba vestida cuando Carrel la volvió a ver.

Carrel no podía dejar de registrar que ella estaba curada.

“¿Que vas a hacer con tu vida ahora?” le preguntó Carrel.

“Me uniré a las Hermanas de Caridad para pasar mi vida cuidando a los enfermos”, fue la respuesta de Marie.

Al día siguiente ella se subió al tren por su cuenta y, después de 24 horas de duros asientos, llegó renovada a Lyon. Allí tomó el tranvía y se fue a la casa familiar, donde tendría que “probar” que ella realmente era Marie Bailly, la misma que sólo

cinco días antes, había salido de Lyon en un estado lamentable. Ella murió en 1937 a la edad de 58 años.

El doctor Carrel, agnóstico, antes de morir, el 5 de noviembre de 1944, pidió los sacramentos. Otro converso de "Nuestra Señora de Lourdes".

María Auxiliadora de Philipsdorf, Alemania, año 1865.

Magdalena Kade, a los 19 años se enferma gravemente de una inflamación de la pleura y meningitis. En 1865, aparece en su pecho una úlcera en crecimiento. Ella tenía vendadas las heridas en todo el cuerpo.

La ven los doctores Görlich y Ulbrich, que en noviembre del mismo año declaran que Magdalena sufre de una enfermedad incurable y morirá pronto. El 21 de diciembre se le concede la extremaunción y se espera una muerte misericordiosa como liberación del sufrimiento. Como era huérfana, vivía entonces con su hermano José, su señora Cecilia y sus cinco hijos.

El 13 de enero de 1866, a las dos de la mañana, exhausta por su extrema debilidad, contemplaba el retrato de "Nuestra Señora de los Dolores", colgado al frente de su cama. Veronika, su amiga y vecina, dormía con ella en la misma pieza para acompañarla. Ella de tanto rezar había quedado dormida. De repente, a las 4 de la madrugada, se vio en la habitación una luz más brillante que el día, tomó la mano de Veronika diciéndole que se levantara, porque se había hecho claro. Veronika vio solo la luz de las lámparas de aceite.

Magdalena le dijo: "Veronika levántate, ¿no puedes ver cómo es el infierno?"

Veronika respondió: "Pero no veo nada".

Magdalena, no pudiendo tolerar el resplandor, se cubrió el rostro y lloró.

La vidente vio el centro del esplendor cada vez más brillante y en frente de la cama una Señora que irradiaba una luz, con una diadema sobre la cabeza. Tuvo la sensación de que ella era la Virgen María y conminó a su amiga a ponerse de rodillas, porque era la Santísima Virgen y empezó a rezar:

"Mi alma alaba al Señor, se alegra mi espíritu en Dios mi Salvador". (Magnificat).

Después se escuchó una voz inusual, diciendo:

"Hija mía, desde ahora estas curada."

La figura desapareció y Magdalena se levantó de la cama.

Cuando los aldeanos vieron lo bien que caminaba, le preguntaron qué había sucedido, Magdalena respondió: "Yo vi a la Virgen María y me dijo que estoy sana... y yo estoy sana. Nada más".

Ella, después de su recuperación, se dedicó a los ancianos y enfermos.

Otra sanación fue el 13 de septiembre de 1886: Una madre de Kathenhof, envolvió las piernas de su bebé, destinados a la amputación, en telas de lino de Nuestra Señora de Philippsdorf. El niño sintió un fuerte calor y después de tres días estaba completamente curado.

Este niño se convertiría en un sacerdote misionero de la Congregación del Verbo Divino, en Holanda.

En el primer aniversario de la sanación de Magdalena, el 8 de enero de 1867, en la misma casa, fue curada una niña de 11 años, que no podía caminar, porque tenía las piernas torcidas. Se le puso en el lugar donde dormía Magdalena. La niña se levantó de repente en perfecto estado de salud.

Año 1865 Ejército de Salvación

Fundado en Inglaterra por el pastor metodista William Booth. Salvación de alcohólicos, drogadictos, prostitutas o algún otro indeseable vicio social. No incluyen los sacramentos reconocidos.

Nuestra Señora de She-Shan, China, año 1869.

La basílica es el único templo cristiano en China. Fue construida en el año 1871 en agradecimiento a la Virgen María por salvar a Shanghai de una masacre contra los cristianos. Se ha mantenido hasta nuestros días.

Año 1869, Primer Concilio Vaticano.

Convocado por el Papa Pio IX, sesionó hasta Septiembre de 1870, cuando tuvo que interrumpirse por la toma de las tropas de Garibaldi.

Este concilio afrontó los temas fundamentales de la fe y constitución de la Iglesia. Como definiciones más famosas, se encuentran la potestad del Romano Pontífice y su infalibilidad cuando habla "ex cathedra".

Años 1870-1871, Guerra Alemania- Francia.

Nuestra Señora de la Buena Esperanza, Green Bay, Wisconsin, año 1871.

Misteriosos fuegos han aparecido en lugares famosos de las apariciones marianas. Quizás el caso más significativo fue el de Green Bay, en el santuario de "Nuestra Señora de la Buena Esperanza".

En una aparición, la Virgen anticipaba un desastre, si los hombres no regresaban de la mundanidad que habían abrazado. La predicción ha sido seguida, casi al mismo día, doce años después, el 8 de octubre de 1871, por una tribulación increíble: El fuego quemó 1.2 millones de hectáreas. Este incendio, el más grande de la historia de los Estados Unidos, comenzó al mismo tiempo que los incendios de Chicago, a doscientos kilómetros al sur.

Cuando el incendio llegó de Peshtigo a Green Bay, los residentes del área caminaron alrededor de la capilla toda la noche, rezando el rosario y llevando una estatua de María. Todo, fuera de esa zona de 2 hectáreas, se quemó. La capilla estaba llena de gente afectada por el terror, suplicando a la Madre de Dios para ser salvados. Después de horas de horror y suspenso, el cielo envió ayuda por medio de

un fuerte aguacero. El fuego fue extinguido. Cuando amaneció, todo estaba destruido. Había una desolación de kilómetros, pero el convento, la escuela, la capilla y los 5 acres de tierras consagradas a la Virgen, brillaban como una isla en un mar de cenizas.

Madre de la Esperanza, Pontmain, Francia, año 1871.

Durante la guerra franco-alemana, en 1871, los alemanes avanzaban hacia París. En Pontmain, el 17 de enero, cuando Eugene de 12 años, hijo de un modesto granjero, se asoma para ver la hora en el reloj del campanario, nota que en el cielo, extrañamente, una gran parte no estaba estrellada. Llama a su padre y a su hermano. El padre observa solamente tres estrellas brillantes, pero los niños ven a una Señora vestida con una larga capa azul, adornada con estrellas brillantes, un velo negro y una corona de oro.

La Señora, sin moverse, ríe constantemente durante más de dos horas. Cuando el cura párroco y el pueblo, que se habían asomado, comienzan a rezar el rosario, la imagen se agrandó y las estrellas del manto se multiplicaron. A sus pies se fue abriendo un letrero y cuando terminaron la oración, se podía leer:

“Por favor oren, por favor oren”.

Cuando siguen rezando las letanías aparece:

“Dios va a oír pronto vuestras plegarias”.

Cuando los fieles llegan a la frase: “Oh, Mater Alma Carissima”, aparecen las palabras “MI HIJO”. Cuando rezan el “Salve María”, aparece la frase:

“Mi Hijo los espera”. Cuando cantan: “Madre de la Esperanza, protege a nuestra Francia y ruega por nosotros,” la Virgen sonríe, levanta sus manos y señala la cruz que lleva en su pecho. Arriba de la cruz aparece: “Jesucristo”.

Cuando rezan el “Ave María Stella”, el crucifijo se desvanece, la Virgen vuelve a su posición original y un velo blanco hace desaparecer la imagen.

Once días después se firma el acto de rendición de Francia en Versailles.

Inmaculada Concepción de Marpingen, Alemania, año 1876.

El 3 de julio de 1876, la Virgen se les apareció en Marpingen a tres niñas de 8 años. Apareció por encima de ellas, sobre la copa de un árbol, en medio de un resplandor color de rosa, cuando las tres muchachas estaban recogiendo bayas en los matorrales. Tres días después, 5 adultos veían también a la Reina del Cielo.

En los días siguientes se produjeron milagros y curaciones milagrosas de enfermos considerados incurables, cuando las niñas ponían las manos de los enfermos al pie de la Madre de Dios, durante su aparición. También se produjeron curaciones con el agua de la fuente del bosque.

La Virgen se expresó en estos términos:

“Soy la Inmaculada Concepción. Rogad con fe y no pequéis. Rogad pronunciando las palabras: Ven Espíritu Santo”.

Estos hechos se publicaron en los periódicos de Alemania y provocaron una afluencia masiva a Marpingen. En pocos días, más de 20 000 peregrinos visitaron el lugar de las apariciones. Con éste enorme reconocimiento comenzaron las confesiones y comuniones.

El protestante gobierno prusiano, inició entonces una lucha cultural contra la Iglesia. Un gran número de religiosos fue encarcelado, siguiendo los edictos de Bismarck, entre ellos el obispo de Trier, que estuvo encarcelado durante 9 meses. 202 de las 731 parroquias de la Diócesis de Trier quedaron sin sacerdote.

El Canciller Bismarck no deseaba un segundo Lourdes en tierra alemana. Las tres niñas también estuvieron encarceladas durante varios días y a continuación, fueron recluidas en un reformatorio evangélico.

Los acontecimientos de Marpingen y la enorme afluencia de peregrinos, preocupaban enormemente al Parlamento prusiano, por lo que un año después de iniciarse las apariciones, se declaró el bosque de Marpingen, "Zona Militar" y se prohibió el acceso a éste. Durante 40 años se arrestó todos los que no cumplían esta disposición.

El 3 de septiembre de 1877, la Madre de Dios se dirigió nuevamente a las 3 niñas con éstas palabras:

"Volveré en un tiempo muy preocupante y agitado".

100 años después, el 16 de julio 1983, cuando un granjero reza en la capilla, se le aparece la Virgen, dejando el siguiente mensaje:

"Han pasado más de cien años desde mis revelaciones. Ustedes no han comprendido, ni mi imagen milagrosa, ni mis mensajes. Mis lágrimas y la Cruz, no han sacado de la indiferencia a los cristianos a través de todo éste tiempo. Se han tergiversado mis mensajes y ridiculizado. Ustedes han pasado por dos guerras terribles, pero siguen ciegos y endurecidos a mis revelaciones. Durante la Primera Guerra Mundial, yo les he advertido en Fátima.

¿Por qué vinieron las guerras y cómo se hubieran podido evitar? ¡Expiad con oración y penitencia todos los males ocurridos! Así terminarán las tribulaciones de la guerra. Ustedes deben rezar y no pecar. Pero los pecados del tiempo actual, superan en atrocidad, lo pasado en todos los tiempos anteriores.

A ustedes se les ha dado mucho tiempo para la conversión y el mejoramiento. Cuando en un momento llega la desgracia, ya no tiene ningún sentido, decir: ¡Señor, Señor! Todos desaparecerán. Delante de las puertas de Alemania estoy llorando, como Cristo ha llorado sobre Jerusalén.

Cuantas veces les he advertido a través de mis revelaciones, pero por vuestra ciega incredulidad siempre soy rechazada".

El 17 de mayo de 1999, la Virgen se les apareció a tres videntes por primera vez. Ellos son: Marion Guttmann (39), ve a la Virgen y al niño en tres dimensiones, aunque no siempre la oye cuando ella habla. Cristine Ney (33) ve a la Virgen en una imagen bidimensional "como si mirara a través de un velo". También oye a la Virgen hablar. Judith Hilbig (44) oye a la Virgen, pero no la ve. Ellas han presenciado más apariciones durante el año 1999.

María Madre de la Misericordia de Pellevoisin, Francia, año 1876

En febrero del 1876, Estelle Faguette de 32 años, sirvienta doméstica, estaba muy enferma en cama. Cuando la enfermedad empezó, Estelle preguntó a Dios por qué la había elegido a ella, ya que ella era el único sostén de sus padres y de una sobrina huérfana.

Estelle le escribió a la Virgen, pidiéndole que obtenga de su Hijo su curación. La noche del 14 de febrero de 1876, se le apareció un demonio al pie de la cama. Enseguida Estelle vio a la Virgen María al otro lado de la cama, que expulsó al demonio. Nuestra Señora entonces miró a Estelle y le dijo:

"No temas, tu sabes que eres mi hija." (Estelle recordó que ella había sido consagrada como hija de María a los 14 años).

"Coraje y paciencia. Mi Hijo va a cuidarte. Vas a sufrir cinco días en honor a las cinco llagas de mí Hijo. Para el sábado vas a estar viva o muerta. Si mi Hijo te permite vivir, quiero que proclames mí gloria."

Estelle le preguntó como lo haría, pues ella no era nada especial.

La noche siguiente, la Virgen se apareció a Estelle para informarle que iba a vivir, pero la amonestó por sus pecados del pasado.

Las noches siguientes, la Virgen continuó apareciéndose a Estelle, junto a su cama, y le dijo: "Yo soy toda misericordiosa". Tras la quinta aparición, el 19 de febrero, Estelle quedó sanada.

Entre julio y diciembre del mismo año, la Virgen visitó a Estelle diez veces más. "Yo he venido especialmente para la conversión de los pecadores".

En la fiesta de la Inmaculada Concepción, el 8 de diciembre de 1876, la Virgen hizo la última visita visible a Estelle. Entonces pidió que fuera donde el obispo, le mostrara el escapulario del Sagrado Corazón, y le pide propagarlo y añade:

"Mira las gracias que yo otorgo sobre aquellos que lo usan en confianza, y quienes ayudan a propagarlo."

Mientras la Virgen hablaba, extendió sus manos y de ellas cayeron gotas de agua. Estelle leyó los nombres de las distintas gracias: "Piedad", "Salvación", "Confianza", "Conversión", "Salud".

La Virgen le explicó:

"Estas gracias son de mi Hijo; yo las tomo de su corazón; Él no me puede rehusar nada". Después la Virgen desapareció.

En 1877, el cuarto de Estelle, se convirtió en una capilla de peregrinación.

María Consuelo de los Afligidos, Mettenbuch, Alemania, año 1876.

Mettenbuch es una ciudad en Baviera que se hizo famosa, a causa de intensos acontecimientos sobrenaturales registrados en las proximidades de Metten, durante el período del "Kulturkampf", (el conflicto entre el Imperio Alemán

(protestante) y la Iglesia Católica). Las apariciones se han manifestado entre el 1° y 21° de diciembre de 1876 y de nuevo en 1878.

Los videntes principales eran Karolina Kraus, Francisco Javier Kraus, Teresa Liebl y Matilda Sack. Todos tenían edades entre 8 y 14 años.

En octubre de 1876, algunas personas informaron sobre fenómenos luminosos acaecidos en el bosque adyacente a Mettenbuch, en la cima de un barranco. Las luces no se mostraban todas las noches y cuando lo hacían, las veían solo los 4 niños. Ninguno de los adultos las podía ver.

El 1° de diciembre, entre las 19 y 20 hrs., tres niños estaban rezando junto con otras personas, en la entrada del bosque. De repente vieron aparecer una luz diáfana que se hacía más y más intensa y adquiría la apariencia del Niño Jesús. La aparición duró 2 minutos.

El 2 de diciembre Catherine, de seis años y Francisco Javier de diez, vieron a Jesús de nuevo. El niño apareció sentado en el regazo de su madre, que a su vez estaba sentada en una silla. Nuestra Señora mostró una cara llena de gozo inefable, vestida con una túnica azul. Ella dijo a los muchachos:

“Yo soy el Consuelo de los Afligidos”.

Detrás de ella apareció la figura de San José y La Señora dijo:

“En este lugar se debe construir una capilla, una capilla sencilla”.

Aconsejó a los niños que se confesaran.

El 3 de diciembre los videntes fueron al mismo lugar de las apariciones. Después de un rato Francisco Javier vio al Niño Jesús, envuelto en un magnífico esplendor. Entonces oyó la voz del Niño que le dice:

“Yo soy el Divino Niño Jesús.”

Más distante aparece una figura femenina majestuosa, con un vestido largo y un velo que cubre su cabeza, como una monja. Javier recuerda que la mujer pronunciaba la palabra “María” y otro término que él no entendió.

Al día siguiente volvió al lugar de las apariciones y vio a la Señora, que le comunicó a través de locución interior, los títulos de la devoción, los cuales, al primer momento, no comprendió:

“Consoladora de los Afligidos, Reina del Cielo y Santísima Virgen.”

También el mismo día, mientras Francisco se encontraba con su amigo Eckl, apareció ante ellos la Virgen rodeada de un aura luminoso. Los dos se arrodillaron, conmovidos por tal esplendor. Sólo Francisco oyó a la Virgen que le dijo:

“Ponte de rodillas en el barro, ahora recibiré tu agradecimiento.”

Los dos buscaban un lugar donde arrodillarse, mientras María desapareció.

En un lugar apareció la figura del Salvador, clavada en una cruz de 3 metros de altura, sin inscripción. Los pies de Jesús estaban cerca de un metro sobre el suelo y había una corona verde con espinas en su cabeza. De sus manos y su cuerpo caía sangre. Los pies estaban colocados uno sobre el otro, atravesados por un clavo grande. La herida en el lado derecho del pecho, sangraba.

Francisco, lleno de dolor, se quedó durante media hora absorto en la contemplación. Después la imagen desapareció.

El 4 de diciembre Francisco retornó con Eckl al lugar, con la esperanza de volver a ver a la Madonna. Esperaron en oración un largo tiempo y, justo cuando estaban por irse del lugar, Francisco vio a la Madre de Dios rodeada por una luz radiante, sosteniendo al Niño Jesús en sus brazos. La aparición fue breve.

El 5 de diciembre, una vez más, Francisco y Eckl retornaron al lugar de las apariciones. Esta vez Francisco vio a la Madre de Dios rodeado de cuatro ángeles que estaban sentados en sillas de oro, alrededor de una mesa de oro. Las figuras celestiales llevaban en sus manos un folleto. Cuando la aparición desapareció, Francisco vio otras tres figuras que brillaban con luz sobrenatural. Reconoció por su vestimenta clerical, a San Francisco Javier.

Santa Catalina Labouré, Francia, año 1876.

Catalina, al quedarse huérfana de madre, a los 8 años, le pidió a la Santísima Virgen que le sirviera de madre. La Madre de Dios aceptó su petición. Como su hermana mayor se fue de monja vicentina, Catalina tuvo que quedarse al frente de los trabajos de la casa de su padre. Por esto no pudo aprender a leer, ni escribir. A los 14 años pidió a su padre que la autorizara a irse a un convento, pero él no se lo permitió. Ella le pidió a Nuestro Señor que le concediera lo que tanto deseaba: Ser Religiosa.

Una noche vio en sueños a un anciano sacerdote que le decía:

“Un día me ayudarás a cuidar a los enfermos”.

La imagen de este sacerdote le quedó grabada para siempre en su memoria.

A los 24 años, logró que su padre la dejara ir a visitar a su hermana religiosa y, al llegar a la sala del convento, vio allí el retrato de San Vicente de Paul y se dio cuenta de que ese era el sacerdote que había visto en sueños y que le había invitado a ayudar a cuidar enfermos. Desde ese día se propuso ser hermana vicentina. Tanto insistió que al fin fue aceptada en la comunidad.

Siendo Catalina una joven monja, tuvo unas apariciones que la han hecho célebre en toda la Iglesia. En la primera, una noche estando en el dormitorio, sintió que un hermoso niño la invitaba ir a la capilla. Lo siguió hasta allá y él la llevo ante la imagen de la Virgen. Nuestra Señora le comunicó varias cosas futuras, que iban a suceder en la Iglesia Católica y le recomendó que el mes de mayo fuera celebrado con mayor fervor en honor de la Madre de Dios. Catalina creyó siempre, que el niño que la llevaba, era su ángel de la guarda.

La aparición más famosa fue la del 27 de noviembre de 1830.

Estando por la noche en la capilla, de pronto vio que la Virgen le mostró con devoción una medalla resplandeciente, derramando de sus hermosas manos rayos de luz hacia la tierra. Le encomendó que hiciera una imagen de Nuestra Señora así como se le había aparecido y que mandara hacer una medalla que tuviera por un lado las iniciales de la Virgen MA, y una cruz, con la frase:

“Oh María, sin pecado concebida, ruega por nosotros que recurrimos a ti”.

Le prometió ayudas especiales a quienes lleven la medalla y recen esa oración.

Catalina le contó a su confesor sobre esta aparición, pero él no le creyó. Sin embargo empezó a convencerse de que la religiosa tenía un aura de santidad. Decidió ir donde el Arzobispo a consultarle el caso. Este dio el permiso para que se hicieran las medallas.

La gente empezó a darse cuenta de que los que llevaban la medalla con devoción y rezaban la oración, conseguían favores formidables. Entonces todo el mundo comenzó a pedirla.

En París había un masón muy alejado de la religión. Su hija consiguió que él aceptara colocarse la medalla al cuello. Al poco tiempo, el masón pidió que lo visitara un sacerdote, renunció a sus errores masónicos y terminó sus días como creyente católico.

Catalina preguntó a la Virgen por qué algunos de los rayos luminosos, que salen de sus manos, quedan como cortados y no caen en la tierra. Ella le respondió: "Esos rayos que no caen en la tierra, representan los muchos favores y gracias que Yo quisiera conceder a las personas, pero se quedan sin ser concedidos porque la gente no los pide."

Después de las apariciones de la Santísima Virgen, Catalina vivió el resto de sus años como una cenicienta, escondida y desconocida de todos.

En 1842 ocurrió un caso que hizo que la Medalla Milagrosa se hiciera mucho más popular. Sucedió que el rico judío Ratisbona fue hospedado muy amablemente por una familia católica en Roma, la cual, como único pago de sus muchas atenciones, le pidió que llevara por un tiempo la medalla de la Virgen Milagrosa, colgada al cuello. Él aceptó esto como una gentileza hacia sus amigos y fue a visitar, como turista, el templo. Allí, de pronto, frente a un altar de Nuestra Señora, vio que se le apareció la Virgen Santísima y le sonrió. Con esto le bastó para convertirse al catolicismo y dedicar el resto de su vida a propagar la religión católica y la devoción a la Madre de Dios.

Esta admirable conversión fue conocida en todo el mundo y contribuyó a que miles y miles de personas empezaron a llevar también la Medalla. Lo que consigue favores de Dios, realmente no es la medalla en sí, sino nuestra fe y la demostración de cariño que hacemos a la Virgen, llevando su sagrada imagen.

En el sepulcro de Santa Catalina, su cuerpo yace incorrupto. Poco tiempo después de la muerte de la Santa, un niño de 11 años, inválido de nacimiento, fue llevado ante el sepulcro, con solo estar ante él, se produjo el milagro y quedó curado al instante.

Nuestra Señora Madre de la Humanidad, Polonia, año 1877.

Las apariciones y mensajes de Nuestra Señora de Gietrzwald, Polonia, sucedieron a Bárbara Samulowska de 12 años y Justyna Szafrynska de 13. En esos días, ellas se preparaban para la Primera Comunión.

El 27 de junio de 1877, a la hora del Ángelus, Justyna estaba cerca de un árbol frente a la iglesia y vio a la Virgen con vestido blanco, con los pies en una nube, y una corona de doce estrellas.

El 28 de junio 1877 Justyna volvió al lugar, a la misma hora, con su amiga Bárbara Samulowska. Ellas rezaron el rosario y vieron a la Virgen sentada en un trono con el Niño Jesús en sus brazos, rodeada de ángeles. El Niño Jesús sostenía en sus manos un globo azul, coronado por una cruz.

El 30 de junio preguntaron lo que Nuestra Señora quería. Ella respondió: "Quiero que recen el rosario todos los días".

El 1° de julio las niñas recibieron la Primer Comunión.

El 3 de julio preguntaron acerca de la curación de los enfermos. Ella respondió: "Los milagros sucederán y los enfermos serán sanados después. Las personas enfermas deben rezar el rosario".

El 28 julio preguntaron por una persona que juró en falso. Ella respondió:

"Ésta persona no merece ir al Cielo, porque es inducida por Satanás."

El 1° de agosto Bárbara preguntó si la parroquia recibirá próximamente sacerdote, a lo cual Ella respondió:

"Sí, si las personas oran piadosamente, la Iglesia no será oprimida y las parroquias abandonadas recibirán sacerdotes próximamente."

El 8 de septiembre, La Señora dijo:

"Ahora los enfermos pueden beber esta agua para recibir la curación".

El 16 de septiembre 1877, Nuestra Señora bendijo a todas las personas presentes cerca de una pequeña imagen y dijo: "Oren el rosario devotamente".

Las niñas fueron víctimas de la persecución del entonces gobierno protestante de Prusia, que persiguió a la Iglesia Católica. Las niñas se convirtieron en religiosas, Bárbara fue a París y después a Guatemala como enfermera. Murió en 1950. Ella es considerada "Siervo de Dios" y espera el proceso de Canonización.

Nuestra Señora de Knock, Irlanda, año 1879.

El 21 de agosto 1879, aparece la Virgen, acompañada de San José, el Cordero y San Juan Evangelista en un altar sobre el cual estaba parado el Cordero y tras el Cordero una Cruz. Todo envuelto en una brillante luz celestial, en el aguilón sur de la iglesia parroquial. Los videntes presenciaron la aparición por 2 horas, mientras recitaban el Santo Rosario.

La aparición tiene una profunda relación con el libro del Apocalipsis. El Cordero es Jesús. La Cruz es donde se ofrece el Cordero al Padre como sacrificio. El altar de la misa es donde el sacrificio se hace presente.

Año 1881, Testigos de Jehová.

Movimiento fundado por Charles Taze Russell en los EEUU. Son una denominación cristiana restauracionista, antitrinitarista y antiecumenista con creencias heterodoxas.

Nuestra Señora Madre Dolorosa de Castelpetroso, Italia, año 1888.

Bibiana y Libera, como de costumbre, llevaron un grupo de ovejas a pastar, mientras ellas trabajaban la tierra. Como a las tres de la tarde se dieron cuenta de que las ovejas se habían perdido de vista. Mientras las buscaban pasaron por una pequeña cueva por cuya abertura veían salir un rayo de luz. La entrada a la cueva era tan pequeña que ellas no podían entrar. Bibiana estaba sorprendida y alarmada. Diez días más tarde, ella fue sola a la cima del monte. Tan pronto llegó, fue a la roca y vio, como antes, que la roca estaba iluminada por dentro. Agrandó con sus manos la fisura para poder mirar mejor. Entonces pudo ver la imagen de la Madre Dolorosa con el cuerpo de Jesús muerto a sus pies. La Madre estaba con una rodilla en la tierra, en adoración, su cabeza alzada hacia el cielo de modo suplicante y de sus ojos caían lágrimas. Las palmas de sus manos estaban dirigidas hacia el cielo. La Virgen llevaba un velo púrpura y en su pecho se veía su corazón traspasado por siete espadas.

Cuando las personas de los alrededores se enteraron de lo sucedido, se dirigieron a la cueva para ver con sus propios ojos. El conde Carlos Aquaderni de Bologna decidió a investigar y llevó a su hijo Augusto, de 19 años, esperando un milagro. El conde supo que cerca de la cueva había aparecido una pequeña piscina que era milagrosa, donde un niño, que era sordo y mudo, había sido curado. El Conde y su hijo fueron durante dos días consecutivos a la cueva y el hijo fue curado con el agua de la piscina. Aquaderni reportó el milagro en su revista y solicitó que se construyera una capilla en el lugar que Bibiana había escogido.

Cuando el obispo local, Francis Palmieri supo de la aparición, fue a la cueva con una vela, pero cuando entró, descubrió que la vela no era necesaria, ya que la cueva estaba iluminada. Al mirar pudo ver a la Madre Dolorosa y al Cristo muerto, tal como Bibiana y el Conde habían reportado.

El 28 de febrero de 1890 se colocó la primera piedra de la iglesia.

Capilla de la Madeleine, Quebec, Canada, año 1889.

En el año 1864, cuando el Padre Desilets recibió la pequeña iglesia en esa provincia francófona, encontró una parroquia en crisis, por haber estado durante mucho tiempo sin sacerdote. Muchos fieles se tornaron indiferentes a la fe católica.. La capillita era demasiado amplia para el reducido número de fieles que asistían a la misa. En esta lamentable situación, el nuevo párroco se dirigió a la Santísima Virgen, bajo la invocación de Nuestra Señora del Rosario. Celosamente animaba a sus parroquianos a rezar el rosario con piedad. A los pocos años, los resultados se hicieron sentir. El sacerdote, después de 15 años de haber llegado, se vio delante de un serio y agradable problema: Debía construir una iglesia más grande.

De común acuerdo con sus parroquianos, decidió dar inicio al proyecto en el invierno, cuando el río San Lorenzo, que pasaba cerca de la iglesia, se congela y permite el fácil y rápido transporte de los materiales para la construcción. El Padre

Desilets y sus parroquianos inician rogativas para que el hielo se forme rápidamente. Entretanto un invierno suave y benigno, fue postergando el plan.

El párroco, redoblando su fervor, prometió a Nuestra Señora que, si ella obtuviese un puente de hielo, él no solo construiría una nueva iglesia, sino que preservaría la anterior y la dedicaría a su honra, bajo el título de "Nuestra Señora del Rosario".

La fiesta de San José, patrono y protector de Canadá se aproximaba. El Padre anunció que, en honra del casto esposo de la Santísima Virgen, habría misa solemne, en la cual pediría por su intercesión, la formación del puente de hielo.

Después de la misa, junto con algunos parroquianos, el sacerdote fue a examinar como estaba el río. Grande fue la sorpresa de todos cuando vieron que el fuerte viento del día anterior, había traído grandes bloques de hielo, que se ensamblaron perfectamente, formando un puente.

Con redoblada energía, la comunidad puso manos a la obra, aprovechando esa maravillosa ayuda del Cielo. En la fiesta del Santo Rosario, al año siguiente, la nueva iglesia fue inaugurada y la iglesita anterior empezó a ser conocida como la "Capilla del Santo Rosario".

Berta Francisca Petit, Enghien, Bélgica, año 1893.

Berta Francisca, a la edad de cuatro años, tuvo la primera manifestación de la Virgen María. Poco después, en la capilla de las religiosas de la Unión del Sagrado Corazón, vio abrirse el tabernáculo y al Niño Jesús venir hacia ella. Haciéndole una cruz en la frente, le dijo:

"Tú has de sufrir siempre, pero yo estaré contigo".

Desde los 38 años hasta los 73 no se alimentó más que con café negro, que expulsaba una hora después. Solamente la Sagrada Comunión la sostenía:

"Tu verdadero alimento soy Yo", le dijo en distintas ocasiones Jesús.

En la noche de Navidad de 1893, se ofreció a Dios como víctima por las almas de los sacerdotes.

En distintas ocasiones le fue revelado que su misión en la tierra, consistiría en obtener la Consagración Mundial al Corazón Doloroso e Inmaculado de María.

Un día Nuestro Señor le comunicó: "El Corazón de Mi Madre tiene el derecho al título de "Dolorosa, que debe de preceder al de Inmaculada, ya que Ella se lo ganó con sus merecimientos. La Iglesia ha reconocido en Mí Madre lo que Yo hice por Ella: Su Concepción Inmaculada. Su inmolación en el Calvario fue aceptada en plena correspondencia. Mi Madre se mostró especialmente heroica. Por eso pido que esta invocación, tal como la he dictado, sea aprobada y extendida por toda la Iglesia, tal como si fuera dirigida a mí corazón. Por medio de Ella se han obtenido y se obtendrán muchas gracias.

Se propagará, mientras esperamos la exaltación de la Santa Iglesia y la renovación del mundo, que se lograrán por la consagración del mundo y toda la humanidad al Corazón Dolorido de la Inmaculada Virgen María".

Los sucesos sobrenaturales de Berta Petit estuvieron relacionados con los acontecimientos políticos y sociales, precursores de la Primera Guerra Mundial. El 12 de septiembre dio al Emperador Austro-Húngaro el siguiente aviso:

“Un asesinato doble matará al sucesor del viejo soberano. Este será el primero de los hechos dolorosos, pero útiles según mis designios.

El 28 de junio de 1914, el Archiduque heredero y su esposa, fueron asesinados en Sarajevo y estalló la Primera Guerra Mundial.

Al día siguiente, Nuestro Señor manifestó a Berta:

“Desde este momento empezarán los sucesos, que conducirán a la gran manifestación de mi justicia”

Nuestra Señora de Lourdes de Kirchdorf, Alemania, año 1900.

Aloisa Aibner, de 36 años de edad, hija de agricultores, había contraído un fuerte enfriamiento en 1892. Pese a los esfuerzos médicos, no encontró mejoría y tenía que dejar su trabajo.

A dos años de haber contraído su enfermedad, comenzó a tener calambres severos. La pobreza de los padres y la desesperanza de su mal, le hacían recurrir a todo tipo de remedios caseros. Llegó de nuevo un empeoramiento de su enfermedad en el pulmón derecho, de donde salía sangre. Estaba gravemente dañado, y poco a poco se desarrolló una parálisis en el lado derecho de su cuerpo.

El 15 de enero de 1900 visitó a dos médicos. Ambos encontraron, después de una investigación, que existía una triple enfermedad incurable.

Entonces ella dijo que si pudiera viajar a Lourdes, sin duda estaría sana de nuevo. El párroco de Kirchdorf, Michael Raab, le había ofrecido hacerse cargo de los gastos de viaje. Pero ella, en este estado, ni siquiera pudo llegar a la estación. Entre tanto, su madre murió.

En ese día Aloisa había vomitado mucha sangre y luego se desmayó, permaneciendo tres días en coma. Se pensaba que iba morir.

De repente, ella empezó hablar con una voz extraña, como si tuviera conversando con alguien. Extendió sus dos brazos y exclamó:

“Mis miembros cojos fueron sanados por el Sagrado Corazón de Jesús y María, y los he recuperado para servir a Dios y para glorificarlo”.

Cuando le preguntaron cómo había pasado todo, señaló con su brazo derecho y con su mano, la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, que estaba colgado en la pieza. Estaba completamente sana.

Ella dijo que había viajado en tren a Lourdes. Fue una peregrinación grande y muchos amigos estaban allí. En el viaje, el dolor era muy fuerte y ella solo quería llegar luego.

Una vez allí, fue llevada hasta el agua de una fuente. Una y otra vez, extrañas figuras, con características diabólicas, se acercaban y la querían desplazar. Entonces vio salir de una cueva a una mujer ataviada con un vestido blanco y un manto azul,

sin velo, con maravillosa gracia y belleza. La Virgen se acerca a ella, la toma de ambos manos y hace que se deslice lentamente en el agua y le dijo a Aloisa:

“Di estas palabras después de mí: Mis miembros cojos fueron sanados por el Sagrado Corazón de Jesús y María. Yo fui recuperada para servir a Dios y para glorificarlo”.

Se sentía saludable y curada. Ella también ve una larga hilera de canastos repletos de rosarios, los que distribuye la Santísima Madre. Luego se canta el “Te Deum”, y todos van a la estación a tomar el tren de regreso a casa.

El párroco estaba convencido de su curación: Las costillas protuberantes habían desaparecido, podía mover nuevamente el brazo derecho y no vomitó más sangre.

Además podía nombrar las estaciones de su viaje: Lourdes, Perache, Toulouse, Ginebra, Zurich, Berna, Feldkirch, Innsbruck y Rosenheim. Tanto más sorprendente, considerando que Aloisa nunca había leído sobre un viaje a Lourdes.

1904-1905 Guerra Ruso-japonesa: Luego de sangrientas batallas y bombardeos, se firma la paz, mediante la cual se dividió Manchuria en dos, Japón al sur y Rusia al norte. Rusia reconoció el protectorado de Japón sobre Corea.

1905 Revolución Rusa.

Nuestra Señora de Los Bosques, Francia, año 1909.

Jean-Eduard Lamy, luego de tres años y medio de servicio militar, pasó a ser oblato regular de San Francisco de Sales en Troyes y comienza con dificultad los estudios de teología, siendo al mismo tiempo responsable de un patronato. Recibe niños y jóvenes obreros para darles una base cristiana. El 12 de diciembre de 1886 es ordenado sacerdote.

El padre Lamy iba en peregrinación a Nuestra Dama de Gray. El 9 de septiembre de 1909, mientras celebraba la misa, la Santa Virgen se le apareció.

Ella descendió muy despacio, rodeada de gloria, y sonriendo. Se quedó durante gran parte de la misa y le habló de muchas cosas, entre las cuales anunciaba la guerra de 1914. Después de eso, el padre Lamy les pedía constantemente a sus feligreses, rezar para evitar la guerra.

Ella le decía que deseaba una congregación nueva y fundar la peregrinación de “Nuestra Señora de los Bosques”.

Para fundar la peregrinación, María le mostró el bosque y la casa donde quería establecer la peregrinación. Era el bosque Bois-Guyotte, donde se encontraba una humilde casa. El padre reconoció de inmediato al lugar, porque había estado en él cuando era niño. Pero él no era dueño del terreno, ni estaba la estatua de la Virgen. En 1911 vio por primera vez, en Paris, la estatua en el escaparate de una tienda. Allí pasó de nuevo un fenómeno extraordinario. Cuando la vendedora colocó la estatua sobre el mostrador, esta se hizo luminosa, lo que también vio la

vendedora. No teniendo el dinero suficiente, decidió volver un mes después para pagarla.

Hicieron falta todavía dos años, antes de que él pudiera, mediante colectas, adquirir al terreno con la "barraca". El 20 de abril de 1914, por fin, pudo inaugurar el modesto santuario, que fue visitado por muchedumbres durante la guerra de 1914-1918.

Virgen del Mar de Puntarenas, Costa Rica, año 1913.

En 1913, el barco pescador Galileo, naufragó cerca de la Isla del Caño. El pueblo católico, encabezado por el padre Carmona, párroco del lugar, oró por los hombres de los cuales no se tenía noticia alguna.

También el dueño de la embarcación se dirigió a la iglesia de la ciudad, a pedirle a la Virgen del Carmen por sus trabajadores. Algunos días después llega la gran noticia de que los tripulantes estaban a salvo. Hablaban de una mujer que, en medio de la tempestad y la tragedia, les alimentó y acompañó, de modo que tuvieron suficientes fuerzas para nadar a tierra, donde fueron rescatados.

El dueño, don Hermenegildo, arregló una fiesta en honor a la preciosa y milagrosa Virgen. A la embarcación la bautizaron "Virgen del Mar".

Años 1911-1912, Guerra Italo-Turca.

Años 1912-1913, Guerra de los Balcanes: Grecia, Bulgaria, Serbia y Montenegro, versus Turquía.

Año 1913, Segunda guerra de los Balcanes: Grecia, Serbia, Imperio Otomano y las demás repúblicas balcánicas contra Bulgaria.

Años 1914- 1918, Primera Guerra Mundial:

Los aliados Francia, Inglaterra, Rusia, Japón, Italia, Rumania y EEUU contra Alemania, Austria-Hungría, Turquía y Bulgaria. Una guerra brutal que le costó la vida a 32 000 000 de personas de los distintos países que participaron en ella.

Virgen de Fátima, Portugal 1917.

La historia de Fátima comienza en el año 1916, en plena Primera Guerra Mundial, cuando los tres niñitos, Lucía de 9 años, Francisco de 8 y Jacinta de 6 años, llevaban sus ovejas a pastar al valle de Cova de Iria. Era primavera y empezó a llover. Los niños fueron a la cueva, llamada "Cabeco". Después de almorzar, rezaron el rosario, como era su costumbre. Antes de terminar su oración sintieron un viento fuerte y, al mirar, notaron una luz extraña a lo lejos sobre el valle. Mientras la observaban, la luz se acercaba más y más hacia el sitio donde ellos estaban arrodillados. Finalmente la luz apareció en la misma entrada de la cueva. Ahí tomó la forma de un muchacho como de 15 años.

“No teman, yo soy el Ángel de la Paz, recen conmigo: Dios mío, Os creo, Os adoro, Os confío y Os amo. Imploro perdón por los que no Os creen, no Os adoran, no Os confían y no Os aman. Recen así, los Corazones de Jesús y María están atentos a vuestras súplicas.” Después el Ángel se retiró.

El Ángel vino una segunda vez, sin avisar, preguntando:

“¿Qué hacen? Recen sin cesar, ofrezcan oraciones y sacrificios al Todopoderoso”.

Lucia, confusa por las palabras, se atrevió a preguntar:

“Pero cómo, ¿cómo debemos sacrificarnos”?

El Ángel contestó:

“En todo lo que hagan ofrezcan un sacrificio a Dios para pagar por los pecados que le ofenden, sobre todo, acepten con sumisión los sufrimientos que Dios les va a mandar”.

¿“Pero cómo debemos sufrir? No estamos enfermos”, dijo Francisco. Pronto aprendió su significado, cuando su hermano mayor se enlistó en el Ejército, peleando en la Guerra Mundial. Igualmente se deprimió la pequeña Jacinta por la preocupación en su hogar por las cantidades de muertes en el campo de batalla. También el problema en la familia de Lucia, cuando su padre comenzó a gastar todo su dinero en la taberna.

Así empezaron a comprender el significado de sufrir y el misterio del pecado.

A fines de verano, llegó el Ángel a “El Cabeco” llevando en su mano un cáliz y, sobre él, una hostia sangrando. Luego dio la hostia a Lucia y el contenido del cáliz a Francisco y a Jacinta, diciendo: “Tomad y bebed del Cuerpo y Sangre de Jesucristo, horriblemente ofendido por hombres ingratos. Haced reparación por sus crímenes y consuelen a Dios.”

Al mediodía del 13 de mayo de 1917, cuando pastoreaban su rebaño, los niños fueron sorprendidos por un repentino rayo y un relámpago. Mirando hacia arriba no vieron señal de tormenta. Otra vez vino el rayo y, temiendo una tormenta repentina, corrieron hacia la pequeña cueva, al llegar allí, tuvieron la sorpresa de ver a una bella Dama de pie sobre uno de los robles.

“No teman”, dijo la Señora.

Sin miedo Lucia le preguntó de dónde venía.

“Vengo del Cielo”.

“Del Cielo”, dijo Lucia, y preguntó “¿Iré al Cielo?”

“Sí, y Jacinta también”.

“¿Y Francisco también ira al Cielo”?

Francisco, oyendo su nombre, se volvió y vio a las niñas mirando al árbol, y como no vio nada iba a tirar una piedra para ver que sucedía.

Lucia preguntó a la Dama: “¿Por qué es que Francisco no la ve?”

Nuestra Señora contestó: “Dile a Francisco que rece el rosario y me verá.”

Inmediatamente Francisco tomó su rosario y comenzó a rezar. Antes de terminar, sus ojos se abrieron y pudo ver la visión que lo cambió en uno de los más grandes apóstoles de la oración de estos tiempos. Porque el pequeño Francisco, como muchos de nosotros, pensaba que las oraciones no eran importantes.

En Junio Nuestra Señora regresó. Esta vez, después de repetir el mensaje de la oración, les pidió que añadieran entre cada década la invocación:

“O Jesús mío, perdone nuestros pecados, líbrenos del fuego del infierno, lleve al Cielo a todas las almas, especialmente a aquellas que necesitan más de Su misericordia”.

Una vez más pidió que hicieran sacrificios diariamente. Entonces, abriendo sus manos, que habían estado siempre juntas en oración, les reveló su Inmaculado Corazón rodeado de espinas, herido y sangrando.

La devoción al Inmaculado Corazón de María está clara en la oración que Ella les pidió que rezaran, después de cada sacrificio:

“O Jesús mío, es por amor a Vos, para la conversión de los pobres pecadores, en reparación al Inmaculado Corazón de María”.

El 13 de julio, después de repetir el mensaje de oración y sacrificio, Nuestra Señora, de pronto, abrió sus manos y una gran cantidad de luz pareció salir de ellas y penetró en la tierra. La tierra se abrió, revelando a los inocentes niños el terrible abismo del infierno.

“Ved el infierno donde van las almas de los pobres pecadores. Para salvarlos, Dios quiere establecer en el mundo la devoción a mi Inmaculado Corazón”.

Entonces, en un resumen espantoso, Nuestra Señora dijo lo que le sucedería al mundo, si los hombres no cesaban de ofender a Dios. Les dijo como Dios iba a castigar a la humanidad por medio de guerras, hambre y persecución de la Iglesia.

“Vendré a pedir la consagración de Rusia a mí Inmaculado Corazón y la comunión de reparación de los primeros sábados”.

Ella dijo que Dios mandaría castigos, si sus súplicas no eran concedidas, y advirtió:

“Si mis súplicas son concedidas, Rusia se convertirá y habrá paz. Si no, Rusia esparcirá sus errores por el mundo, causando guerras y persecuciones a la Iglesia. Los Buenos serán martirizados y varias naciones serán aniquiladas, pero al fin mí Inmaculado Corazón triunfará”.

En septiembre de 1917 dijo a los niños:

“Digan que en octubre Yo les daré una señal tan grande que todos estarán obligados a creer en Mi.”

Y llegó el día. A pesar de la lluvia y el lodo, todas las carreteras a Fátima estaban atochadas por los curiosos. Entonces vieron el gran milagro del sol, el cual se puso de color rojo sangre y empezó a bailar en el cielo, luego empezó a bajar y acercarse a la multitud de 70 000 personas, que observaron horrorizados, pensando que el fin del mundo había llegado.

Todos llorando y gimiendo:

“Virgen Santísima, no nos lloves con nuestros pecados”.

Después de un rato, el sol volvió a su normal ubicación y dejó de llover.

Lucia entregó el Tercer Secreto al Papa y este quedó guardado en el Vaticano. Su real contenido aparentemente nunca fue publicado, pero su posible significado se puede apreciar en las apariciones de Garabandal, Akita y Medjugorge. Fátima es la aparición mariana más importante.

Francisco y Jacinta murieron poco después de las apariciones, tal como les había pronosticado la Virgen. Sor Lucia murió en el año 2002.

El año 1917, en octubre, se produce la Revolución Bolchevique en San Petersburgo. El total de muertos por los comunistas entre 1917 y 1987, fue la escalofriante suma de 62 000 000 personas.

El año 1918, se firma el Pacto de Versailles, que pone fin a la Primera Guerra Mundial.

Apariciones a Sor Natalia Magdolna, Hungría, año 1918.

El año 1918, a los 17 años, Natalia entra al convento de Pozsony, en Hungría. Más tarde vivió en los conventos de Budapest y de Keeskemet, donde empezó a tener locuciones interiores y visiones sobre el destino de Hungría y del mundo. Ya desde niña había tenido fuertes experiencias místicas. La mayoría de estos mensajes los escribió entre los años 1939 y 1943.

Durante la Segunda Guerra Mundial aconsejó al Papa Pio XII que no fuera a Castelgandolfo, porque sería bombardeado, como de hecho ocurrió. Transmitió mensajes muy duros a la jerarquía católica de Hungría: Que repartieran sus riquezas a los pobres, que dejaran sus palacios y que comenzaran hacer penitencia. Para muchos este llamado no solo era una locura, sino un absurdo. Solo después de la guerra, en 1945, con el Cardenal Mindszenty, empezó el movimiento de reparación en serio. El Cardenal quiso construir una capilla en Budapest y concretar la formación de una nueva orden de religiosas, cuya finalidad sería el hacer reparación y penitencia por los pecados de la nación. Pero las autoridades comunistas no solo prohibieron la fundación de la nueva orden, sino que dispersaron las ya existentes. El ejército rojo y más aún los traidores comunistas húngaros, hicieron mártires por miles, entre ellos el obispo de Gyor. Sor Natalia tuvo que vivir escondida. El año 1981 empezó de nuevo a escribir su diario "Los Mensajes". El año 1983 la Virgen le dictó largos mensajes sobre la pasión de su hijo, como por ejemplo:

"Ustedes, queridos hijos, deben todavía compartir, con mayor fervor, los sentimientos del Salvador. Miren con compasión como sudó sangre en el huerto de los Olivos, miren sus cadenas, las sogas, como fue arrastrado de un juez a otro, los salivazos en el rostro, las diferentes torturas a que fue sometido, como fue azotado, el manto de burla, la corona de espinas, el peso de la cruz, sus caídas y dolorosos encuentros. De corazón deben ustedes seguirle hasta llegar al monte Calvario y verlo allí, desde que le quitan sus vestidos y lo crucifican. Colgado de la cruz, empapado de sangre en la agonía, cuánto dolor, cuánto tormento, hasta exclamar: "¡Todo está consumado!"

Año 1920, de abril a octubre Guerra Polaco – Soviética.

Aparición de la Virgen a Sor Elisabetta Radaelli, Italia, año 1924.

La joven hermana Elisabetta, enferma desde hacía dos años, ya se encaminaba al término de su vida. Paralizada, ciega desde hace un año, sufre de un mal que no termina. A pesar de la esmerada atención que se le imparte, ella empeoró tanto, que al principio del año 1924 se había perdido toda esperanza de curación. El 6 de enero de 1924, muy entrada la noche, las otras religiosas de la congregación oyen a la hermana Elisabetta hablando en voz alta. Piensan que está soñando. Pero ella no duerme, sino que conversa con una bella Señora, que ha ido a visitarla.

“Récele Usted que es tan buena. Estoy segura que si Usted le ruega, el Señor escuchará mis plegarias, porque Él tiene compasión de los enfermos...”

La Señora la alienta:

“Reza, confía y mantén la esperanza: Regresaré entre el 22 al 23 de febrero”.

Entretanto, la enfermedad avanza rápidamente. El médico que la atiende, le pronostica que vivirá solo unas horas más.

En la noche del 23 de febrero, la enferma sufre una conmoción.

Las hermanas se alarman, temiendo el inminente fin. Sor Elisabetta grita:

“Oh, la Señora, la Señora, pero Usted, pero Usted, pero Usted es la Virgen.”

La Santa Virgen sonríe melancólicamente. Silencio. La monja llama:

“Oh, la Virgen, la Virgen con el Niño, pero el Niño llora, ¿llora por mí, llora por mis pecados?”

A las ansiosas palabras la Virgen responde:

“No, el Niño llora porque no es suficientemente amado, buscado, deseado, incluso por las personas que les están consagradas Tú debes decir esto.”

Sor Elisabetta no capta la misión que la Virgen quiere encomendarle y exclama: “Señora, Señora, lléveme al Paraíso”.

“Allí irás, pero debes permanecer aquí para decir esto.”

“Oh, Señora, yo soy la última de todas, no soy nada, soy una carga para mi Comunidad, lléveme al Paraíso.”

“Debes quedarte para decir esto.”

“Pero Señora, quien va crearme, soy una ignorante, no soy nada.

Oh Señora, deme una señal”.

La Virgen sonríe benevolente, pero siempre triste, se inclina ligeramente hacia la Hermana y le dice:

“Te devuelvo la salud.” Y se desvanece con el Niño.

La vidente confesó que sintió entonces un dolor terrible en todo su cuerpo, al que siguió una sensación de bienestar y de vida que la inundó por completo.

Se levantó de la cama y se dirigió a las hermanas que la acompañaban,

quienes estaban profundamente conmocionadas al haber oído el diálogo.

En Cernusco, la alcoba donde se produjo la aparición, fue transformada en Capilla.

Años 1925-1949, Guerra Civil China: Comunistas contra Nacionalistas.

Año 1929 Tratado de Letrán entre el Vaticano y Gobierno Italiano:

El 11 de febrero de 1929 se firmó el tratado que define los límites terrenales y civiles entre ambas partes, con el Pontífice Pío XI por un lado y Benito Mussolini por el otro. Entre otros, acuerdan al Vaticano como Estado independiente. Los Bienes del Vaticano son patrimonio del Estado Italiano e impide que la Iglesia los venda.

Año 1929, Caída de la Bolsa de Nueva York. Caos financiero y económico mundial.

Año 1931, Guerra de Manchuria: China contra Japón..

Años 1932-35, Guerra del Chaco: Bolivia contra Paraguay

Beata Alexandrina María da Costa, Portugal, año 1925.

A los doce años, Alexandrina cayó enferma de una grave infección. Superó este episodio, pero su cuerpo quedó marcado por la enfermedad.

El Sábado Santo, cuando tenía 14 años de edad, sucedió un hecho decisivo para su vida. Ella, su hermana y una amiga estaban ocupadas en sus tareas de costura, cuando tres hombres forzaron las puertas y entraron en su habitación. Alexandrina saltó por la ventana para proteger su pureza amenazada. La ventana estaba a cuatro metros del suelo. Su caída le provocó una parálisis progresiva, la que la postró en la cama desde el 14 de abril de 1925.

Hasta 1928 Alexandrina no dejó de rezar para obtener la gracia de la curación, prometiendo que se haría misionera si se curaba. Fue entonces, cuando comenzaron los fenómenos místicos. Crecía en ella cada vez más el amor al sufrimiento, a medida que la vocación de víctima se hacía sentir de forma más clara. En esos momentos tuvo muchas apariciones y recibió revelaciones de Jesucristo y de la Virgen María.

En 1936 pide al Papa Pío XI la consagración del mundo al Inmaculado Corazón de María, acto realizado por el Papa Pío XII el 30 de octubre de 1942.

Desde el viernes 3 de octubre de 1938 hasta el 24 de marzo de 1942, (en 182 ocasiones) vivió todos los viernes los sufrimientos de la Pasión de Cristo. Alexandrina superaba su estado habitual de parálisis, bajaba de su lecho y con movimientos y gestos acompañados de dolores angustiosos, reproducía los diversos momentos del Vía Crucis durante tres horas y media.

Desde el 27 de marzo de 1942 hasta su muerte, su único alimento fue la comunión diaria.

Madre de Dios de Beauraing, Francia, año 1932.

Desde el 19 de noviembre 1932, la Virgen aparece más de 30 veces a 5 niños entre los 9 y 15 años. Solo ellos la ven cuando aparece.

Como las monjas de su colegio les prohíben hablar del asunto, la Virgen aparece sobre un arbusto en el lugar donde vivían las monjas, extendió las manos como para saludar, sonrió y desapareció. Siguió apareciendo en el mismo lugar y gente de todas partes acudieron a verla. Fue tanto así, que la policía tenía que cerrar las puertas del acceso.

El 19 de noviembre, cuando los niños llegan a las 6 de la tarde y rezan en conjunto, la Señora se les apareció. La oración de los niños por si sola aumentó de volumen y ellos gritaron: "Ella está aquí". Toda la gente cae de rodillas y los niños piden que la Virgen hable. Pero no habla y solo sonríe.

El 21 de diciembre ella dice: "Yo soy la Virgen Inmaculada".

El 23 de diciembre dice: "Me gustaría que se construyera aquí una iglesia, de modo que la gente acuda en peregrinaciones".

El 2 de enero de 1933 dice: "Mañana voy a enseñarles algo muy especial"

En su última aparición, el 3 de enero, anuncia: "Yo voy a convertir a los pecadores. Soy la Reina del Cielo y la Madre de Dios, oren siempre."

Una de las niñas le pregunta cómo la pueden seguir. Ella respondió:

"¿Amas a mi Hijo?, me amas a mí?, entonces ofrécete entera a Mí."

Todos los asistentes escucharon un "Adieu" y ella desapareció.

Virgen de los Pobres, Banneux, Francia, año 1933.

Doce días después que la Virgen se despidió en Beauraing con un "Adieu", ella apareció en el cercano pueblo Banneux, a Mariette de 11 años. Aparece como una bella Joven de unos 19 años, descalza, con una rosa dorada en sus pies y un rosario en sus manos con una cruz, también dorada. Ella pide que la niña salga de la casa, pero, ya de noche, la madre no lo permitió.

Tres días después, la niña sale al lugar donde apareció la Virgen a rezar el rosario. De pronto la Virgen aparece, pequeñita, por encima del bosque y se fue agrandando de a poco. Un brillo deslumbrante emana de ella. La niña contempla a la sonriente Dama que mueve suavemente los labios, como si estuviera rezando. Mariette, como guiada por alguien, se aleja. Su padre le grita: "¿Adónde vas?" La hija le contestó: "Ella me está llamando". Finalmente termina arrodillada en la orilla de un manantial, mientras la Virgen le pide que ponga sus manos en el agua.

"Esta fuente me está reservada" dice la Virgen y con un "Hasta pronto, buenas noches," desaparece.

El 19 aparece de nuevo y la niña le pregunta:

¿"Quién es Usted, mi bella Dama"?

Ella responde: "Yo soy la Virgen de los Pobres."

En el manantial Mariette pregunta:

"Bella Dama, ayer Usted dijo que este manantial es reservado. ¿Es reservado para mí?" La Virgen sonríe y le contesta:

"Es para todas las naciones, para los enfermos. Pediré por ti, hasta pronto".

El 20 de enero la Virgen aparece de nuevo en el patio y la niña pregunta:

¿" Que desea Usted, bella Dama?" Ella contesta:

"Desearía una capillita", bendijo a la vidente y desapareció.

El 11 febrero, Mariette está arrodillada en el manantial y cuando introduce sus manos en el agua, María aparece y le dice:

"Vengo a aliviar al dolor, hasta pronto" y desaparece.

El 15 de febrero deja el siguiente mensaje:

"Creed en mí, yo creeré en vosotros, rezad mucho, hasta pronto".

El 20 de febrero aparece de nuevo en el manantial y dice:

"Querida niña, rezad mucho" y con voz grave se despide con un "Hasta pronto."

El 2 de marzo llueve torrencialmente. Después del segundo rosario, de repente, el cielo se despejó y se vieron las estrellas.

La Virgen aparece más hermosa y sublime que antes, pero no sonrió y dijo: "Yo soy la Madre del Salvador, Madre de Dios, rezad mucho, Adios" Desapareció, las nubes se cerraron y la tormenta siguió. Casi inmediatamente después de las apariciones ocurrieron muchas curas milagrosas.

1935: Guerra de Abisinia. En octubre Italia invade Etiopía y anexiona Abisinia.

1936-1939, Guerra Civil Española. Republicanos contra Nacionalistas (Franco)

1937-1945 Guerra Chino Japonesa.

Reina del Universo, Heede, Alemania, año 1937.

Desde el 1º de noviembre de 1937 hasta el 3 de noviembre de 1940, la Virgen María se apareció a cuatro niños. Durante un centenar de manifestaciones pidió con urgencia "Penitencia y Oración".

El 5 de abril de 1938 indicó que deseaba la invocación en las letanías con los títulos de "Reina del Universo" y "Reina de las Almas del Purgatorio".

Confió a cada uno un secreto que no debían confiar más que al Papa Pio XII.

Como los mensajes son muy numerosos, se indica solo lo esencial de ellos:

"Yo soy la señal del Dios vivo. Pongo la señal en el frente de mis hijos. La estrella del infierno perseguirá mi señal, más mi señal prevalecerá sobre el infierno. Se desconoce a Jesucristo, porque se desconoce a mi Corazón Inmaculado. Exijo al mundo respetar su consagración. El mundo tendrá que vaciar el cáliz de la cólera divina por los innumerables pecados que han herido al Sagrado Corazón de Jesús. El furor de la estrella del infierno sobrepasará en violencia y causará devastaciones horribles, porque ya sabe que su tiempo es corto. Sobre mis hijos no tiene poder, aunque matará los cuerpos de muchos. Por estas inmolaciones hechas por mí, aumentará mi poder para conducir el resto de la hueste a la victoria.

Rezad el rosario. No pidáis por las cosas exteriores, sino por las cosas más importantes de estos tiempos. No esperéis milagros y prodigios.

Vuestra sangre y vuestros sacrificios destrozarán la imagen de la Bestia. Cruces pesadas como la mar pondré sobre mis hijos, porque los amo en mi Hijo Inmolado. Os ruego que estéis prontos a llevar la cruz para que se alcance la paz. (Está por iniciarse la Segunda Guerra Mundial).

Estas revelaciones deben hacerse a todo el mundo. Sin embargo la gente no las tomará en serio”.

Dice Jesús: “La humanidad no ha escuchado a mi Santa Madre, aparecida en Fátima, que pide hacer penitencia. Ahora vengo Yo mismo, en esta última hora, para amonestar al mundo. Estoy muy próximo. Los tiempos son muy graves. Recen con frecuencia el rosario, la plegaria que tanto puede ante Dios. La tierra temblará, será terrible, un juicio en pequeño. Yo estoy con vosotros, los que esperan tendrán mi ayuda, mi gracia, mi amor. Para los que no estén en estado de gracia, será espantoso. Faltan cinco minutos para las doce. Yo vengo, estoy en las puertas. La humanidad se lamentará, porque es peor que antes del diluvio. Agonizan en la ciénaga del pecado, del odio y la codicia que guían sus corazones. Todo es obra de Satanás.

El Infierno cree en su victoria, pero Yo se la arrebataré”.

Nuestra Señora del Santo Rosario de Kerizinen, Francia, año 1938.

El 13 de septiembre 1938, Jeanne-Luise Ramonet, de 28 años, como de costumbre, estaba cuidando sus vacas que pastaban detrás de su casa. De pronto apareció una luz muy brillante, en la cual se encontraba una Señora muy hermosa. Jeanne-Luise estaba muy asustada y cayó de rodillas. La Aparición le dijo:

“No tengas miedo de nada. No deseo hacerte ningún daño. Me verás en diferentes momentos en los próximos años y luego te diré quién soy yo y te haré una petición. Una nueva guerra amenaza a Europa. Se demorará algunos meses, porque yo no puedo hacer oídos sordos a las oraciones de tantos que recen a mí por la paz, invocándome como en Lourdes.”

La Virgen era indescriptiblemente hermosa y parecía tener unos 18 años.

Segunda Aparición del 7 de octubre 1939.

Ese día Jeanne-Luise se sentía urgida por una llamada interior a volver al lugar donde había visto a la Santa Madre por primera vez. La virgen le dijo esta vez:

“El mundo sigue ofendiendo a Dios con pecados muy graves, especialmente pecados de impureza, de donde viene esta guerra por su castigo.”

(El domingo 3 de septiembre 1939, Francia entró en guerra contra Alemania).

Quinta Aparición, 2 de abril 1940

“Las oraciones son mucho menos numerosas que en los primeros meses de la guerra. Esta negligencia traerá sufrimientos para ustedes, pero principalmente para sus soldados. Muchos de ellos serán presos, otros morirán de hambre y penurias en territorio enemigo. Más tarde, mucha sangre inocente será derramada. La guerra será dura y larga”.

Sexta Aparición, mayo 1940.

“Hijos de Francia, pronto, horas graves vendrán para ustedes. El peligro que les amenaza es la invasión de su país por el enemigo”.

(Desde 12 al 15 de mayo invasión de Sedan. Desde el 24 de mayo al 3 de junio, cerco de Dunkerque. El 14 de junio 1940, los alemanes entran en Paris).

Octava Aparición, 5 de mayo 1942:

“Pronto Rusia hará un aporte útil a la guerra y esto vendrá como una gran conmoción a sus enemigos, pero desde ese momento oren, recen muchas almas cristianas, por este país hostil a la Iglesia. De lo contrario, los comunistas se infiltrarán en casi todas partes después de la guerra, incluso en Francia y la Iglesia se verá seriamente acosada por ellos”.

(Este mensaje coincide con el de Fátima. Hitler atacó a Rusia el 22 de junio 1941, pero el 3 de febrero 1943, en Stalingrado, se produjo el desastre alemán).

Décima Aparición febrero 1944:

“Por mucho que yo pido oraciones y sacrificios, aún no soy escuchada. No obstante mira al horizonte, más allá de las nubes grandes podrás ver una tenue luz que brillará en un día no muy lejano. Esto será la liberación, que llevará al fin de la guerra”.

(El 6 de junio de 1944 fue el desembarco de los Aliados en Normandía, el 25 de agosto de, 1944 Paris es liberado. El 7 de mayo 1945 se firma el armisticio).

Decimocuarta Aparición, 7 de octubre 1947, Fiesta del Santo Rosario:

“La Santísima Virgen me habló una vez más, acerca de todos los castigos y pruebas que caerán como lluvia sobre Francia y Europa. Ella nos anima a rezar mucho más, a hacer penitencia para evitar estos castigos, o por lo menos aminorarlos”.

La vidente tenía en total 71 apariciones, 43 de María, 11 de Cristo, 15 de María y Jesús juntos y una de la Sagrada Familia.

Virgen de la Revelación, Italia, año 1940.

El Italiano Bruno Cornacchiola, casado con una mujer católica con la que tenía tres hijos, era comunista y anticlerical. Cuando fue a combatir en la guerra civil española, un protestante alemán le inculcó un gran odio hacia el Papa y a la iglesia católica. Fue tanto así que compró un puñal en Toledo, en el cual grabó la frase: “Muerte al Papa”. Cuando regresó de la guerra, convertido en un feroz anticatólico, cogió en su casa todos los rosarios, catecismos, imágenes religiosas, un crucifijo y la sotana que se le había roto a un sacerdote cuando era chofer de buses. Entra en la secta de los adventistas y es tan activo que convierte a otras 135 personas. El 12 de abril de 1947, mientras sus hijos jugaban a la pelota, uno cayó a una de las cuevas cercanas. Le pidieron a su padre que les ayudara a encontrarlo. Cuando él entró en una de las cuevas, encontró a su hijo Carlos de rodillas, en éxtasis, como petrificado. “Hermosa señora, hermosa señora”, rezaba el hijo. Cuando entraron los otros hijos, también se arrodillaron. En un momento, la gruta como que desapareció, y vieron una mujer bellísima. En su mano derecha sostenía un libro y con la izquierda indicaba a la sotana y la cruz rota en el suelo. Con una voz suavísima dijo a Bruno:

“Yo soy la que estoy en la Trinidad divina. Soy la Virgen de la Revelación. Tú me persigues: ¡Ya basta! Entra en el redil santo”.

Recomendó rezar el rosario diariamente por la conversión de los pecadores, de los incrédulos y por la unión de los cristianos.

Bruno colocó un letrero en la gruta: “Yo era colaborador del mal, enemigo de la Iglesia y de la Santísima Virgen, el 12 de abril 1947, en este lugar, se nos apareció a mí y a mis hijos la Santísima Virgen de la Revelación.”

El 12 de abril de 1980, en la gruta, con la concurrencia de unas 30 000 personas, se celebró misa. En el momento de la consagración ocurrió el milagro del sol. El sol podía mirarse sin molestia, girando vertiginosamente sobre sí mismo, irradiando diversos colores. El sol apareció como una gran hostia blanca y en el centro se veían las letras JHS para indicar la presencia de Jesús. Este prodigio se repitió el 12 de abril de 1982.

1939-1940 Guerra Ruso Finlandesa

1939-1945 Segunda Guerra Mundial. Más de 35 000 000 de muertos.

Adelaide Roncalli, Bonate, Italia, año 1944.

El 13 de mayo de 1944, la Sagrada Familia, se le apareció a Adelaide Roncalli, de 7 años de edad. Nuestra Señora, la Madre de la Unidad y Reina de la Paz, escogió a esta simple muchacha de Bonate.

Fue ella, la elegida para lanzar los mensajes de Nuestra Señora al mundo. Ella apareció durante trece días en dos ciclos; El primero del 13 al 21 de mayo y el segundo del 28 al 31 de mayo de 1944. La Señora le dijo:

“Tú sufrirás mucho, pero no llores, porque después tú vendrás conmigo al paraíso. En este valle de verdaderos dolores tú serás una pequeña mártir.”

Adelaide era demasiado pequeña para comprender la gravedad de estas palabras. Después de las apariciones, se asustó y se aisló. Fue tan atormentada psicológicamente, que al final alguien, el 15 de septiembre de 1945, hizo que escribiera una escritura de retractación, que pesará como un canto rodado en el proceso de reconocimiento de las apariciones.

El 12 de julio de 1946, negó la retractación que le habían dictado y procedió a reafirmar la veracidad de las apariciones por escrito, pero desgraciadamente no tuvo los resultados esperados. El 30 de abril de 1948 el obispo de Bérgamo, Monseñor Bernareggi, envió el decreto de “non consta”, prohibiendo todo tipo de devoción a las apariciones de Nuestra Señora de Ghiaie de Bonate.

Movida de aquí y para allá, contra su voluntad, sin saber sus padres de esto, fue burlada y humillada. Adelaide soportó y llevó esta cruz fuera de su casa.

A la edad de 15 años obtuvo el permiso del obispo para entrar en el convento de las Monjas Sacramentinas de Bérgamo. Muerto el obispo, alguien tuvo éxito con la idea de hacer resurgir los acontecimientos de 1944, hacerla renunciar al convento y obligarla a abdicar de sus ideas de que la Virgen María se había

manifestado en ella. Esta renuncia le trajo mucho sufrimiento y una larga enfermedad.

Cualquier adolescente de su edad hubiera salido destruida de una vivencia como la suya. Pero Adelaide era fuerte y se sobrepuso. Se cansó de esperar que la puerta del convento se volviera a abrir y optó por casarse. Se fue a Milán, donde consagró su vida a su profesión, que era la de enfermera. Pasaron los años y Adelaide guardaba el silencio impuesto por su Superior.

Finalmente, valiéndose de la ley de los decretos del Concilio Vaticano II, sujeto a la información, Adelaide se siente liberada de las prohibiciones que le habían sido impuestas. Se decidió a reafirmar solemne y oficialmente, delante del notario, la veracidad de las apariciones, el 20 de febrero de 1989.

Nuestra Señora de Todos los Pueblos, Ámsterdam, Holanda, año 1945

Desde 1945 a 1959, la Santísima Virgen se apareció en Ámsterdam a la vidente Peerdeman.

Los mensajes de Ámsterdam tienen un lugar único en la historia de las apariciones marianas, porque María viene con su nuevo título "Señora de Todos los Pueblos". Pide que el último dogma mariano sea publicado, que comprende una triple verdad: La Señora de los Pueblos como Corredentora, Medianera y Abogada.

La oración para que venga el Espíritu Santo:

"Señor Jesucristo, Hijo del Padre, manda ahora tu Espíritu sobre la tierra. Haz que el Espíritu Santo habite en el corazón de todos los pueblos, para que sean preservados de la corrupción, de las calamidades y de la guerra. Que la Señora de Todos los Pueblos, María Santísima, sea nuestra abogada. Amen".

María insiste: "Tú no eres capaz de comprender la importancia de esta oración. Tú no sabes lo que el futuro reserva. "No sabes qué gran valor y fuerza tendrá esta oración ante Dios".

Dirigiéndose al Papa, la Santísima Virgen dijo que había sido "mandada por su Señor y Creador, para que, mediante esta oración y este título, pueda salvar al mundo de una gran catástrofe mundial. (Guerra Fría).

"¡Cuida que se de a conocer esta oración a todo el mundo, a todas las naciones. Todos tienen derecho. Te aseguro que el mundo cambiará!"

La Corredentora está de pie sobre el globo terrestre delante de la cruz luminosa de la redención de su Hijo. Alrededor de ella está reunido el rebaño de Cristo, iluminado por tres rayos, la Gracia, la Redención y la Paz, provenientes de las manos de la Medianera de todas las Gracias.

6 de agosto 1945: Bomba atómica estadounidense sobre Hiroshima, Japón,

Madre de los Dolores de Chandavilla, España, año 1945.

El 27 de mayo de 1945, la niña Marcelina Barroso Expósito, en compañía de su prima Agustina Gonzalez, ambas de La Codosera, iban al caserío del "Marco" a

cumplir un encargo de su madre. Habían recorrido unos tres kilómetros, cuando, al cruzar el lugar denominado Chandavilla, vieron un extraño bulto oscuro sobre un castaño. No le hicieron caso. Pero a la vuelta Marcelina venía pensando si persistiría aún el extraño objeto.

Sí, estaba allí y se acercaron a verlo. Grande fue su asombro al distinguir claramente, envuelta en rayos luminosos, a la Santísima “Virgen de los Dolores”, elevada hacia la mitad del tronco del castaño, aureolada de luceros brillantes, con manto negro, recamado de estrellas, manos juntas y rostro bellissimo, en el cual se reflejaba mucha tristeza. Después la visión desapareció. Al llegar a la casa Marcelina contó a su madre lo ocurrido.

El 4 de junio, la Virgen se le presenta de nuevo a Marcelina en Chandavilla. La Virgen le dice que vuelva en la tarde, porque tendrá que hacer un sacrificio en presencia de todos los concurrentes.

Ella obedeció, y ante más de un millar de personas, efectuó una marcha extática, que llamó poderosamente la atención.

Estando la niña a unos 60 metros del castaño, pronto se le manifestó, en el azul del cielo, “Nuestra Señora de los Dolores”, que, poco a poco, fue descendiendo, hasta colocarse delante del árbol, tal como la vio la primera vez.

La Señora invitó a la niña que anduviera de rodillas hasta donde ella estaba, y la animó, diciendo: “No temas, no te pasará nada. Yo iré poniendo delante de ti una alfombra de juncos y yerbas para que no te hagas daño”.

La niña comenzó a andar de rodillas entre las dos filas que le abrían los espectadores. Su madre se desmayó. Ella permaneció unos diez minutos arrodillada junto al árbol. De pronto ve que se entreabre el follaje del castaño y aparece detrás de él, adornada de lámparas preciosas, una hermosa iglesia.

En el altar se halla la Virgen María, que le indica que se moje los dedos en la pila del agua bendita y se santigüe. Este gesto lo contemplan todos los circunstantes. Después la aparición baja del retablo y le pregunta si quiere irse con ella. Al contestarle: “Sí, Señora, ahora mismo”, la Santísima Virgen sonrío, la abraza y la besa en la frente y le pide de que en el mismo lugar se levante, en su honor, una capilla.

Al volver del éxtasis, Marcelina fue a hablar con sus amigas, como si nada hubiera ocurrido. Sus rodillas no tenían ningún rasguño, pese a que muchos jóvenes intentaron caminar arrodillados, como ella. Pero tuvieron que desistir de su empeño por los cortes y heridas recibidas.

El 2 de agosto de 1975 Marcelina ingresó como religiosa en la congregación de las “Hermanitas de la Cruz” en Sevilla.

Aparición de la misma “Señora de los Dolores” a Safra Brígida Blanco, de 17 años de edad, amiga de Marcelina:

El 30 de mayo 1946, a las 3 de la tarde (a la misma hora de la aparición de la Virgen a Marcelina), Safra determinó ir con sus amigas a Chandavilla.

Al llegar, le pareció ver, entre las nubes, algo que simulaba una capilla y muy clara la forma exacta de una cruz.

Al día siguiente fue a la misma hora a dicho lugar, donde se encontraron reunidas muchas personas. Se sentó frente al castaño de las apariciones y vio salir de entre las nubes un objeto oscuro que se fue acercando y apareció la imagen de la Virgen. A causa de la fuerte impresión, Safra se desmayó. Al volver en sí, decidió volver a casa con sus amigas.

El 17 de junio, sentada en uno de los troncos de los castaños, vuelve a ver la aparición de forma idéntica a la vez anterior. Entra en éxtasis y comienza a andar de rodillas por el regato. La Virgen le pide que se levante. Entonces sigue caminando hasta el conocido castaño. A llegar allí se arrodilla y entabla una conversación con María, que pide la construcción de una ermita.

En una de sus visitas a Villar del Rey, cuando estaban realizando el Vía Crucis, Safra, en la 11ª estación entró en éxtasis delante de un cuadro de la Santísima Trinidad y vio el Calvario de Jesucristo y su crucifixión, sintiendo un dolor muy fuerte en las palmas de las manos.

A raíz de este hecho, le salen primero unas llagas en las manos, con incisión en el centro, en forma de clavo. Después, otra llaga en el costado, que chorreaba sangre, produciéndole un dolor insoportable y al final, las llagas de los pies. Las llagas de las manos y de los pies fueron agrandándose y terminaron por pasar de lado a lado, apareciéndole la incisión por el dorso. La sangre brotaba principalmente los viernes. Safra fue sometida a exámenes y curas médicas, sin que se consiguiera que las heridas se cerraran. También es digno de destacar el olor agradable y perfumado que despedían las heridas.

Safra trabajó en un hospital en Madrid, dedicándose a obras de caridad y, tras una penosa enfermedad, muere a los 80 años.

Años 1946-1954, Guerra de Indochina: Francia contra Nacionalistas Vietnamitas. Vietnam se liberó del domino francés, pero quedó dividido en dos, al Norte los comunistas y al Sur los republicanos. Año 1945, Fin de la Segunda Guerra Mundial. Inicio de la Guerra Fría (hasta 1991). Se producen continuas fricciones entre la Unión Soviética y los Países Occidentales. Momentos críticos y el peligro latente de una Tercera Guerra Mundial.

Año 1947, Estado Israelita: En 1947 los ingleses, que ocuparon Palestina, dividieron el país en dos partes, dejando una parte para el pueblo judío y la otra a los palestinos. En 1948 Ben Gurion declaró la independencia del Estado de Israel. Jerusalén quedó bajo el protectorado de las Naciones Unidas. Se inician constantes disputas y guerras con el nuevo Estado de los Judíos.

Años 1947-1949: Primera Guerra Civil de Judíos contra Árabes- Palestinos.

Mediadora de Todas las Gracias de Marienfried, Alemania, año 1946.

El mensaje de Marienfried habla del fin de los tiempos. Representa en una dimensión grandiosa a la "Bestia" en oposición a la "Señora".

Marienfried ha de ocupar un gran lugar en la historia de la salvación del mundo, porque representa el coronamiento de las grandes apariciones de María.

Mientras las súplicas, peticiones y advertencias enviadas a la humanidad por un misericordioso Dios, a través de Su Inmaculada Madre en La Salette y Fátima no fueron escuchadas, Él envió esa misma amorosa Madre una vez más para advertir al arrogante mundo, a Marienfried en 1946.

Habiendo prometido construir una capilla en honor de Nuestra Señora, si el pueblo de Pfaffenhofen era preservado de la destrucción durante la guerra, el pastor y varios feligreses fueron a un área cerca de Marienfried a elegir un sitio para la capilla. Fue allí, el 25 de abril, donde las apariciones empezaron.

Como en Fátima, un ángel se le apareció a una de las videntes, Bárbara Reuss, antes de las visitas de Nuestra Señora, presentándose como el "Ángel de la Gran Mediadora de las Gracias". Mientras el ángel rezaba, Nuestra Señora apareció inefablemente hermosa, en una deslumbrante visión de una luz muy pura y radiante. Mientras la Inmaculada Reina levantaba su mano, bendiciendo, ella se tornó transparente como el cristal. Bárbara fue cegada completamente por la brillantez y no pudo mirarla más.

En Marienfried, como en Fátima, la importancia del Rosario fue enfatizada y en la conclusión del Rosario se solicitó que debería hacerse una apelación a "Nuestra Santísima Madre" como "Mediadora de Todas las Gracias".

"El mundo tendrá que vaciar la copa de la ira hasta el final, debido a los incontables pecados. El demonio rabiará más violentamente que nunca y causará espantosa destrucción, porque él sabe que su tiempo es corto.

Después de esto, el diablo poseerá tal poder que aquellos que no estén firmemente establecidos en Mí, serán engañados. El diablo tiene poder sobre todas las personas que no confían en mi Corazón.

De ustedes depende que se acorten los días de tinieblas. Vuestra sangre y sacrificios destruirán la imagen de la Bestia".

María Rosa Mística, Montichiari, Italia, año 1947.

En la primavera de 1947, se aparece la Virgen a la enfermera Pierina Gilli en el hospital de Montichiari. Tenía el pecho atravesado por tres espadas, estaba triste y lloraba. Le dice a Pierina: "Oración, Penitencia, Reparación", dicho esto, desaparece.

El 13 de junio se le aparece de nuevo. En vez de las espadas llevaba tres rosas. La enfermera le pregunta quién es. La Virgen respondió:

"Soy la Madre de Jesús y Madre de vosotros. Nuestro Señor me envía para implantar una nueva devoción mariana en todas las comunidades religiosas y en los sacerdotes. Les prometo que si me veneran de esta manera especial, habrá un florecimiento de vocaciones religiosas".

El 13 de julio le explica el significado de las tres espadas:

La pérdida culpable de la vocación sacerdotal o religiosa.

La vida en pecado mortal de personas consagradas a Dios.

La traición de aquellas personas que al abandonar su vocación sacerdotal o religiosa, pierden también la fe y se convierten en enemigos de la Iglesia.

Las tres rosas simbolizan: El espíritu de oración, El espíritu de reparación y sacrificio, y la tercera: Penitencia.

El 8 de diciembre apareció ante una gran multitud y dijo:

“Yo soy la Inmaculada Concepción, yo soy María de la Gracia, esto es, la llena de gracia, Madre de mi divino Hijo Jesucristo. Por mí venida a Montichiari deseo ser invocada y venerada como Rosa Mística”.

El 17 de abril 1966 aparece de nuevo en una fuente de agua, escondida en una gruta en el mismo pueblo. La Virgen bendice la fuente, tocándola con sus manos y sus pies, diciendo:

“ Deseo que los enfermos y todos mis hijos acudan a esta fuente milagrosa, siempre que antes rindan adoración a mi Hijo en el Santísimo Sacramento del Altar. La fuente se llamará “Fuente de la Gracia”.

María continúa apareciendo hasta el año 1975, dando siempre mensajes y recalcando la importancia de la oración.

Años 1947-49, Primera Guerra India contra Pakistán.

Aparición a Casanovo Staffora, Italia, año 1947.

El 4 de junio 1947, Ángela Volpini, de 7 años, pastoreaba animales en el Bocco, con otros niños. Estaba sentada sobre la hierba, cuando de repente sintió que alguien la tomó en los brazos por atrás y la levantó. Se dio vuelta, convencida que era su tía, pero en su lugar se encontró con el bello rostro de una mujer dulce y desconocida. Esa fue la primera de más de 80 apariciones de María que se repitieron el día 4 de cada mes, hasta el 4 de junio de 1956.

El año 1949 tenía que abandonar la escuela, porque los peregrinos interrumpían con demasiada frecuencia la clase. Mientras dejaba el edificio de la escuela se prometió regresar a ese mismo lugar para enseñar a la gente a vivir el mensaje de redescubrir el valor de la persona. Después de doce años, su promesa se hizo realidad:

La escuela se convirtió en la sede del “Centro Cultural Nova Cana”. En septiembre de 1957 un decreto del obispo consintió la construcción de la iglesia.

En el nuevo clima de diálogo ecuménico, después del Concilio Vaticano II, enseña desde 1968 el valor de la persona en sí mismo, con el fin de una mejor comunicación para la construcción católica y política de la comunidad. Gracias a la promoción de la autoestima, los solitarios campesinos se transforman en modernos empresarios sociales, formando cooperativas agrícolas.

Ángela se casó en 1971. Escribió varios libros, como: “ La Resurrección de Dios”, “Nuestra Señora junto a nosotros”, “Donde posaron sus pies”.

El mensaje mariano Del Bocco, de la primera aparición, Ángela hace una descripción del estado de ánimo:

“No se puede describir los sentimientos con palabras. Fue una experiencia total, de la mente, el espíritu y del cuerpo con todos sus sentidos: ¡Poder tocar a la madre de Jesús! El rostro de esa mujer que me tomó en sus brazos era una cara humana, como mi cara”.

El mensaje que María comunicaba tiene un carácter teológico revolucionario en comparación con los viejos patrones vinculados a un mortificante ascetismo, al concepto de culpabilidad y la salvación del alma, de pesimismo y de condena eterna del pecado y así sucesivamente.

Ángela Volponi se distingue claramente de cualquier otra persona que ha experimentado similares experiencias de apariciones de la Virgen, por el coraje y la capacidad para reelaborar su experiencia en un pensamiento, cuya peculiaridad consiste en ayudar al hombre a tomar consciencia de sus infinitas posibilidades de desarrollo y reconocer la felicidad en la calidad de las relaciones con los demás.

Nuestra Señora de la Oración, Ile Bouchard, Francia, año 1947.

El 8 de diciembre de 1947, tres niñas, regresando del colegio, pasan a rezar el rosario en la iglesia de Ile Bouchard. De repente aparece ante ellas la imagen de una bella Señora, acompañada de un ángel. Ella llevaba un rosario y el ángel un lirio. Sorprendidas, volvieron al colegio, y Jaqueline llevó a algunas amigas a la iglesia, donde la bella Señora las recibió con una sonrisa.

Cuando se arrodillaron a rezar, la expresión de la Señora se volvió extremadamente triste y pronunció lentamente:

“Digan a los pequeños que recen por Francia, ya que su necesidad es grande.”

Jaqueline le preguntó si ella era la Mama del Cielo y ella le respondió:

“Pero por supuesto, Yo soy vuestra Madre del Cielo”. Cuando preguntó quién era el ángel, este se dirigió a ella y le dice: “Yo soy el Ángel Gabriel”.

Luego, la Virgen pide a las niñas, que le pasen sus manos. Ella las besó y les pidió que volvieran el día siguiente. Entonces desapareció

Al día siguiente la Señora volvió, llevando un letrero sobre su pecho que decía: “Magnificat” y otro a los pies: “Yo soy la Inmaculada Concepción”. Ella pidió que el sacerdote viniera con ellas al día siguiente y que se construyera una gruta con la imagen de ella y del ángel.

El 10 de diciembre fueron las niñas, pero el párroco no fue. Ella pidió que le besaran sus manos y a la petición de la madre de Jaqueline, que hiciera un milagro, ella respondió:

“No he venido a hacer milagros, sino a decir que recen por Francia y tú, que apenas ves, desde mañana no necesitarás más anteojos”.

El 11 de diciembre Jaqueline despertó con la vista normal.

El 12 de diciembre se encontraron 300 personas en la iglesia. Cuando apareció la Virgen, ésta llevaba una corona de 12 rayos brillantes y preguntó:

¿“Rezan por los pecadores”? y desapareció de nuevo.

Aparece el 13 de diciembre y Jaqueline insiste de nuevo que haga un milagro. Ella respondió que ya lo había expresado y desapareció.

El 14 de diciembre aparece otra vez con el ángel. Luego de las oraciones, Jaqueline pide nuevamente una señal, a lo cual ella responde sonriendo: "Antes de partir enviaré un rayo brillante de la luz solar".

Bendijo a la gente y en ese momento un misterioso rayo de luz solar penetró, iluminando el lugar. El rayo fue creciendo con intensidad, forzando a aquellos que se encontraron cerca del altar de la Virgen, a cubrirse los ojos.

Virgen de Tre Fontane, Italia, año 1947.

Bruno Cornacchiola, el 7 de mayo 1936 contrae matrimonio con Yolanda Lo Gatto por la Iglesia Católica. Él era partidario de Los Rojos, encendidos de odio contra la Iglesia y la perseguían brutalmente. Conoció a un alemán protestante, quien empezó a instruirlo. Éste lo puso en contra de la Virgen, de la Eucaristía y creó en él un odio férreo a la Iglesia Católica y al Santo Padre.

Cuando terminó la guerra se dirigió a Roma y con la intención de matar al Santo Padre, compró un puñal y gravó sobre él: "Muerte al Papa".

Al regresar a su casa no tenía deseos de ver a su esposa, ni a su niña, a la que aún no conocía. Cegado por su odio contra la Iglesia, lo único que deseaba, era decirle a su esposa que debía repudiar a la Iglesia Católica. Su esposa no se dejaba convencer y Bruno empezó a maltratarla a tal punto, que ella finalmente accedió al cambio de religión. Bruno, siendo uno de los líderes de la juventud misionera, tenía que hacer una presentación en abril de 1947. Decidió llevar a sus hijos a un lugar tranquilo donde le permitiría estudiar la Biblia. Su esposa quedó en casa, pues estaba esperando a otro hijo.

En el camino decidió descansar con los niños en un campo cercano a la abadía de Tre Fontana. Mientras sus hijos jugaban a la pelota, Bruno leía la Biblia. En algún momento los niños habían perdido la pelota y no la podían encontrar. Bruno la encontró y se puso a jugar con ellos. En uno de sus tiros, la pelota, extrañamente, se elevó y desapareció. Llegado el momento de irse, buscaron al pequeño Juan Franco, a quien habían dejado al pie de un árbol. Lo encontraron de rodillas al pie de la gruta, sonriendo y como conversando con alguien.

"Bella Señora, bella Señora". Bruno se enojó pensando que se trataba de una broma. Llamó a Carlos para que buscara a su hermano y este, al llegar a la gruta también cayó de rodillas, exclamando lo mismo. Al final fue Bruno y quiso levantar a los niños, pero eran tan pesados que no podía. Aterrado levantó sus ojos al cielo y gritó: "Dios mío, sálvanos".

Apenas pronunció ese grito, todo en su alrededor se volvió oscuro y sintió un dolor agudo en sus ojos, luego, dos manos blancas se apoyaron sobre sus ojos, como con un velo. Cayo de rodillas y una luz muy grande iluminó la gruta. Luego se formó la figura de una mujer de apariencia humana, vestida de una túnica blanca. En su mano derecha sostenía la Biblia. La Virgen extendió el brazo izquierdo, mostrándole

una sotana negra y un crucifijo roto, los mismos que él un día había roto. Con una dulce voz le dijo: "Soy la que está en la Trinidad divina. Soy la Virgen de la Revelación. Tú me has perseguido. ¡Basta! Entra en el redil. Obedece a la autoridad del Santo Padre."

La Virgen le habla bastante rato. Entre otras cosas, le habla de su Asunción al Cielo. "Mi cuerpo no podía marchitarse y no se marchitó". Entonces le indica al vidente como podrá reconocer a los sacerdotes que ayudarán a reconciliarse con Dios y con el Papa, a quien tenía la intención de asesinar con un puñal.

En esta primera aparición, la Virgen le reveló toda la doctrina Católica, le pidió que se confesara y se reconciliara con la Iglesia.

Al regresar a su casa contó todo lo acontecido a su mujer. Los dos, después de buscar la ayuda indicada por la Virgen, volvieron a la Iglesia Católica. El 7 de mayo de 1947 abjuraron sus errores.

Hubo otras tres apariciones: En la del 23 de mayo, Bruno fue con un sacerdote y un muchacho comunista a la gruta. El muchacho, sin saber de las apariciones, al entrar en la gruta, cae de rodillas, confiesa sus pecados, pide perdón y se convierte.

El 9 de diciembre de 1949, Bruno visitó al Papa, entregándole en sus manos la Biblia Protestante y el puñal con el que había pretendido matarlo. Pidió perdón al Papa y le contó todo lo que le había pasado.

En la tarde del 12 de abril de 1980, Sábado de la Semana Santa, se celebró una misa en la gruta de las apariciones. Había 3000 personas presentes.

El vidente ya había anunciado, según le había manifestado la Virgen, el 7 de noviembre de 1979, que en esa misa iba a suceder algo extraordinario. Efectivamente, al momento de la consagración, de pronto se hizo posible mirar al sol de frente. Pietro Santiángelo, capellán de la Pía Asociación, fundada por Bruno, relata los fenómenos prodigiosos que todo el mundo vio.

El sol se levantó hasta el cenit, dando vueltas sobre su propio eje y despidiendo rayos de todos colores hacia todas partes. Todos se asustaron, unos lloraban o gritaban, otros suplicaban en voz alta a la Santísima Virgen.

En los treinta años que han pasado desde la primera aparición, Bruno ha recorrido todo el mundo para hablar de la Virgen, dando más de 7 000 conferencias. A los setenta y siete años decide abandonar la intensa actividad.

Nuestra Señora de todas las Gracias de Lipa, Filipinas, año 1948.

La ciudad de Lipa fue una de las ciudades más devastadas por los invasores japoneses durante la II Guerra Mundial.

Teresita Castillo, desde pequeña, solo deseaba ser monja, pero su familia se lo prohibió. Un día, ella huyó de la casa y entró en la Comunidad de las Carmelitas.

Un hermano de ella fue al Convento con una pistola para matarla. Mientras discutían, a través de la reja, ella le dijo: "¿Quieres matarme? Entonces hazlo ahora mismo. ¿Crees que si me matas te llevarías mi cuerpo? No. Yo estoy aquí y aquí voy a ser enterrada."

Durante la tarde del 18 de agosto de 1948, Teresita, cuando se dirigía a su habitación, sintió una agradable e intensa fragancia. Cuando entró en su pieza vio a alguien sentado en su cama. Una luz cegadora cubría toda la habitación, así que ella no era capaz de ver los muebles ni las paredes. Quien estaba ahí era una dama muy hermosa vestida de blanco, que, aparentemente, la esperaba a ella y le habló:

“No temas, hija mía, Él, a quien amas por encima de todo el mundo, me ha enviado. Vengo con un mensaje. Tú has tenido una larga y feroz batalla con tus enemigos. Esto me ha causado mucho dolor. Pero ya no te molestarán, a menos que haya un último asalto fuerte. No tengas miedo, sé valiente.”

La conversación con la Señora duró 25 minutos, luego la Dama desapareció.

El 19 de agosto la Señora entró nuevamente en la celda de Teresita y le dijo: “La Madre Superiora hizo una sabia decisión en obediencia a mí. Ahora que me has dado prueba de tu humildad y la Madre de su simplicidad, ambas estarán siempre bajo mi manto.”

Al día siguiente, cuando Teresita estaba arreglando su cama, oyó un sonido parecido a un aleteo. Algo cayó sobre las sabanas. Eran pétalos frescos, cayendo lentamente en la cama y en el suelo. Los que cayeron en el suelo formaron una cruz. Teresita llamó inmediatamente a la Madre Superiora. Ella no dijo nada, recogió los pétanos y se fue.

Un día, mientras Teresita trataba de liberarse de una extraña y desagradable aparición, gritó: “No tengo ojos para ver tus indecencias”. Sintió como que su cuerpo se rompiera en dos mitades. La desagradable situación cesó completamente cuando sonó la campana. Cuando se encontró con la Superiora, ésta se dio cuenta que la agotada y cansada novicia estaba ciega.

Curiosamente, la Madre Cecilia reveló, que tenía conocimiento de la fecha en que Teresita recuperaría la vista: el 7 de septiembre de 1948.

Teresita, a causa de su ceguera, pidió una inicial del nombre de la Señora. La misteriosa Dama dejó tres letras: BVM.

El 30 de agosto de 1948, en presencia de la Madre Cecilia, Teresita pidió a la Señora que la autorizara a besar sus pies. Tocó los pies de la Señora y los encontró suaves y con una agradable fragancia.

El 7 de septiembre, el Obispo llegó al convento, se acercó a Teresita e hizo la señal de la cruz sobre ambos ojos. Inmediatamente la novicia recuperó su vista.

El 12 de septiembre, Teresita estaba rezando en el jardín del convento, cuando la vid que estaba delante de ella, se sacudió con violencia, a pesar que no había viento. Miró a la vid y con asombro escuchó la voz de la Señora. Ella le dijo que no tuviera miedo, que besara la tierra, lo que hizo. Pidió que hiciera todo lo que le dijera y que regresara durante 15 días seguidos al mismo lugar. El día después regresó al lugar y rezó. Después de unos minutos, vio una vez más a la viña moverse.

La misteriosa Señora se le apareció de pie sobre una nube, descalza y ataviada con un vestido de un blanco cegador. De sus manos colgaba un rosario de oro. Teresita, muy impresionada, preguntó a la Señora:

“Bella Señora ¿Quién eres?” La Dama respondió con gran ternura:

“Yo soy tu Madre, Yo soy la Madre de mi Hijo Jesús.”

Siguiendo la conversación, la Señora se centró en los comportamientos de los sacerdotes y de las religiosas. El orgullo era el único obstáculo para que volvieran al verdadero rebaño y la vergüenza había endurecido sus corazones.

Alarmante fue también el mensaje que decía que el Sagrado Corazón de Jesús sangraría de nuevo por todos los sacerdotes y religiosos que han caído.

La Virgen apareció el 14 y el 15 de septiembre. El obispo presidió el acontecimiento, junto con toda la comunidad de las monjas.

Después de la bendición, la Señora se le apareció a Teresita arrodillada. Esta era la primera vez que vieron en conjunto a Teresita extasiada. A pedido de la Señora besó la tierra y comió hierba para comprobar su obediencia. (La misma petición hecha por la Virgen a Bernadette Soubirous en Lourdes el año 1858).

El obispo, hasta ese momento escéptico con respecto a la aparición, oraba por una señal del Cielo para confirmar la veracidad de lo que estaba ocurriendo.

De pronto, una lluvia de pétanos comenzó a caer de la nada.

A las 5 de la tarde, la Virgen le esperaba con otra petición:

“Te lo pido para el Carmelo. Quiero que mi imagen se coloque aquí y que este lugar sea limpiado para poder convertirse en un santuario para la oración.

El 16 de septiembre la Virgen pide una estatua de ella.

Ella sigue apareciendo entre el 17 y 26 de septiembre, entregando mensajes de humildad, sencillez, penitencia y oración del rosario con devoción.

Dos monjas se burlaron de la Madre Superiora y de Teresita y no creían en las apariciones de la Virgen.

El 21 de septiembre de 1948, el mensaje de la Virgen fue muy concreto:

“A mi hija que no me crea, yo no obligo a nadie a creer, pero que no bloquee, ni rebaje mi lugar sagrado, ni desprecie mis palabras. Yo no obligo a escuchar, ni a obedecer, si no quiere, porque tiene libre albedrío, tampoco a honrarme el sábado, si no está dispuesta. Este será mi último mensaje para usted”.

El año 1951 se prohibió la veneración pública de Nuestra Señora.

El año 2009, el Arzobispo Ramón Argüelles de Lipa levantó la prohibición de la veneración pública de “Nuestra Señora Mediadora de Todas las Gracias”.

Años 1949-1987, China comunista, MaoTseTung. 35 000 000 de muertos.

Milagro de la Medalla Milagrosa, Cleveland, EEUU, año 1949.

En febrero de 1949, el padre jesuita, John A. Hardon, fue enviado para ayudar al capellán del Hospital San Alejo, en Cleveland, Ohio.

Cada mañana recibía una lista de los pacientes católicos, ingresados en el hospital. Entre los pacientes había un niño de nueve años, que, andando en trineo, se pegó en la frente contra un árbol y se fracturó el cráneo. Los rayos X mostraron que había sufrido un grave daño cerebral. Estuvo en coma durante diez días. No

hablaba y no había movimientos voluntarios del cuerpo. Su estado era tal, que la única duda era si iba a seguir viviendo.

Después de bendecir al niño y consolar a sus padres, el Padre estaba a punto de dejar la pieza. Entonces un pensamiento le vino a la mente.

Un sacerdote vicentino dijo un día en una charla, que la Medalla Milagrosa funciona, porque había muchos casos de milagros realizados por la Virgen a través de la medalla. Pensó que este podría ser el momento de comprobarlo, pero no tenía la medalla. Preguntó a todos los funcionarios del hospital, pero nadie tenía una. Insistió y finalmente, una de las hermanas de enfermería en el turno de noche, encontró una Medalla Milagrosa. Bendijo la medalla y recitó las palabras de la consagración.

Tan pronto como terminó la oración, él niño abrió los ojos por primera vez en dos semanas. Vio a su madre y le dijo: "Mamá, quiero un helado".

Al día siguiente comenzaron una serie de exámenes y análisis para saber la condición del niño. Los rayos X mostraron que el daño cerebral se había ido. Después de tres días, cuando todos los exámenes mostraron que hubo una restauración completa de la salud, el niño fue dado de alta.

Nuestra Señora de las Rosas de Heroldsbach, Alemania, año 1949.

El 9 de octubre de 1949 cuatro niñas habían ido al bosque para recoger hojas coloridas de otoño. Con gran sorpresa descubren en un arbusto una tabla con la inscripción JHS. Pensando estaban en lo que podrían significar esas letras, cuando de repente, apareció una dama vestida de blanco. De inmediato, las chicas reconocieron en aquella figura a la Madonna, que parecía ser transparente. Comentaron la visión el párroco, pero este se mostró escéptico.

Cuatro días más tarde, la visión se apareció de nuevo en la colina.

"¿Qué quieres?" preguntaron a la Señora. Ella dijo lentamente:

"La gente debe orar fervientemente". Después las bendijo y desapareció.

Ocho días más tarde se manifestó una nueva aparición. Tras el consejo de un religioso, Johannes Heer, las videntes preguntaron a la Santísima Virgen:

"Amada Madre de Dios, para que te has aparecido ante nosotras"?

Ella respondió: "Voy a instar a la gente a la oración y la penitencia".

La noticia llevó al lugar a miles de visitantes, a pesar de la advertencia del arzobispo. Un día se juntaron 60 000 personas.

El 31 de octubre, el profesor Walz pidió a las videntes, preguntar:

Amada Madre de Dios ¿has sido acogida en el Cielo con tu cuerpo?

"Sí, pero he permanecido como una pequeña sierva", respondió ella.

Cuando el párroco había celebrado una procesión al bosque, el 8 de diciembre (Fiesta de la Inmaculada Concepción), al regreso vio muchas personas mirando sorprendidas al cielo. Él también vio el disco solar hacer un movimiento como que caía a la tierra y, a continuación, volver a su posición original. Se notaba una aureola alrededor del sol. Antonie Saam vio en el sol a la Madre de Dios con el Niño en sus

brazos. El prodigio duró alrededor de media hora. En el fenómeno había cinco sacerdotes presentes.

El 25 de diciembre, día de Navidad, fueron más de cuatro mil personas al lugar de las apariciones. La Virgen y el Niño aparecieron y ella dijo a las niñas:

“Los hombres deben hacer más penitencia y orar con perseverancia en el tiempo de Navidad. La gente debe dar más culto a la Sagrada Familia y rezar cada día el Santo Rosario”.

Después de esta breve aparición, bendijo a las jóvenes y les mostró diversas visiones. Las videntes habían visto a La Sagrada Familia en la huida a Egipto, La Anunciación del Ángel a María y la cueva donde nació el niño Jesús.

Otras apariciones y mensajes breves de Nuestra Señora se llevaron a cabo en intervalos irregulares durante la primavera de 1950.

El 9 de febrero vieron a la Santísima Trinidad en el cielo y exclamaron:

“Eso es lo mejor que hemos visto en la vida, sería maravilloso que todos pronto pudiéramos ir al Cielo”.

En mayo 1950, una mujer tuvo una visión de los desastres mundiales causados por la bomba atómica. En la visión también le mostraron que no había más automóviles, ni aviones, ni tampoco luz artificial. Vio las ciudades y pueblos inundados por las olas del mar. La comida envenenada en gran medida, pero la gente comía lo mismo y fallecía con violentos espasmos.

El 13 de marzo 1951, Nuestra Señora se apareció a las videntes, con el Niño Jesús. La Virgen estaba rodeada por una gran legión de santos. Los Santos bendijeron a las videntes en sus manos, para asegurar de que sus manos no hicieran actos impuros.

“Ustedes siempre deben guardar en los ojos a la Virgen, al Niño Jesús y a los Santos. No deben nunca ceder ante el cuerpo y sus sentidos. En el Juicio todo será revelado, el Bien y el Mal”.

Las videntes habían sido preparadas por la Madonna para el día de la partida, el 9 de octubre. A las 15 hrs. ya había reunida allí mucha gente. Apareció Nuestra Señora con el Niño Jesús, como lo había prometido y dijo:

“Nosotros no hemos venido a hacer milagros, sino para inducirles a ustedes a la plegaria y la expiación. Continúen rezando en esta colina, aun cuando nosotros no aparezcamos más.”

Luego las niñas vieron a Santa Teresa del Niño Jesús, Santa Bernardita, Gemma Galgani, Isabel de Turinga, Juan Nepomuceno y San Antonio de Padua. Se escuchó una dulce melodía del coro angelical elevarse en el aire. Las videntes, que habían comenzado a cantar con el coro celestial, fueron acompañadas a su vez por el coro de los peregrinos.

Santa Teresa dijo: “Estamos encantados de ver a tantos peregrinos cantar con todo el corazón. Tened confianza en nuestra ayuda y seguid rezando, incluso si no nos ven más. Nos veremos desde el Cielo”. A las 23 hrs. la Virgen apareció por última vez a las videntes y despidiéndose dijo:

“Esta es la última llamada a los hombres. Rezad con los sacerdotes para la salvación de la humanidad. Cada hijo podrá extender su mano hacia mí y hacia mi Hijo amado, cuando quiera”.

Con estas palabras la Virgen desapareció.

En la primavera de 1950 el Arzobispo prohibió a los sacerdotes tomar parte en las actividades relacionadas con estas apariciones. Después de 50 años de la estricta prohibición de viajar en peregrinación a Heroldsbach, en 1998, el Arzobispo de Bamberg reconoció oficialmente como un “lugar de oración” al lugar donde hubo estas apariciones.

Años 1950-1953, Guerra de Corea del Norte, comunista (China URSS) contra Corea del Sur, republicanos (EEUU, Inglaterra, Francia, Bélgica, Holanda y Turquía). Termina con el Armisticio de Panmunjon, sin que nadie gane.

Años 1951-1953, Guerra Civil en Colombia

Virgen de Las Lágrimas, Siracusa, Italia, año 1953.

El 29 de agosto de 1953, en Siracusa, el humilde matrimonio del obrero Angelo Lannuso y su esposa Antonia, fue recipiente de un maravilloso regalo de la Virgen María. Antonia estaba embarazada y ese día empezó con espantosos dolores. Su cuñada y su tía, que estaban con ella, fueron apresuradamente a buscar a un médico y a su esposo. De repente ella se calmó, sufrió un ataque y quedó ciega. Un rato después recuperó la vista y contaba:

“Abrí los ojos y miré a la imagen de la Santísima Virgen, colgada sobre la cama matrimonial y vi, con gran sorpresa, que la imagen estaba llorando. Lo conté a mi cuñada y a mi tía. Ellas confirmaron que la Virgen realmente estaba llorando”. La Virgen lloró durante 4 días.

Un exhaustivo estudio de sacerdotes, médicos y científicos comprobó que las lágrimas eran humanas. Pedazos de algodón con que secaron las lágrimas fueron pedidos desde todas partes del mundo. Se produjeron varios milagros. Según Antonia, la Virgen lloró, porque el mundo ya no reza más, porque está guiado por el orgullo. Ya no se dirigen a Dios y confían solamente en los conocimientos humanos y en la ciencia.

Años 1954-1962, Guerra de Argelia. Independistas contra Francia

Nuestra Señora de Itaúna, Brasil, año 1955.

El año 1955, en la ciudad minera de Itaúna, en un matorral en la periferia de la ciudad, unos niños humildes presenciaron extraños fenómenos

Vieron una figura que más tarde, identificaron como una aparición de la Virgen.

El 27 de julio de 1955 Ovidio Alves de Souza tuvo su primera visión, que describe así:

“Tenía una estatura normal, un manto azul claro que le cubría el cuerpo entero. Dedos largos y claros, una cinta plateada en la parte superior del manto parecía contornear la cabeza. Estaba de perfil con su cabeza totalmente oscura. No alcancé ver los pies”. El 24 de octubre la Virgen volvió de nuevo al mismo lugar con un rosario, acompañada de un Santo, semejante a Jesús.

En otra aparición la Virgen llevaba un objeto triangular en la mano y con una estrella sobre los pies. En apariciones posteriores podía descifrar las letras escritas sobre el objeto.

“Jesús Cristo eterno Dios. El paganismo amenaza al mundo. Id al altar, y con fe veréis el milagro de la conversión”.

Ella se presentó como “María Virgen Inmaculada”.

En el lugar se construyó una gruta, verdadero templo al aire libre.

1956 Guerra del Sinaí: Israel vs. Egipto

Nuestra Señora de América, Indiana, EEUU. año 1956.

El 26 de septiembre de 1956, la monja María Ephren comenzó a recibir apariciones de la Virgen María en el convento de la Preciosa Sangre en Ciudad-Roma. La Virgen le dijo que había venido como respuesta al reconocimiento de EEUU de su privilegio como “Inmaculada Concepción”, a través de su santuario en Washington D.C.

El 13 de octubre la Virgen pidió que los EEUU. se enfoque en la virtud de la pureza. También habló sobre la familia cristiana, que debería tomar como modelo a la Sagrada Familia, María, José y Jesús.

El 5 de octubre de 1956, la Santa María inspiró a la hermana a escribir una oración a “Nuestra Señora de América”. También le pidió que se acuñara una medalla con este mismo título.

El 13 de octubre de 1956 pidió que una estatua de “Nuestra Señora de América” se coloque en el Santuario Nacional de la Inmaculada Concepción en Washington, como un lugar especial de peregrinación y protección especial para este país. La Virgen prometió milagros como en Lourdes y Fátima, siempre que sus hijos escuchen sus advertencias y satisfagan sus peticiones.

Nuestra Señora Reina de Turzovka, Eslovaquia, año 1958.

El origen de la aparición de Turzovka data del año 1958, en pleno régimen comunista. Sucedió cuando Matteo Laschut, de 42 años, casado, tres hijos, estaba arrodillado debajo de un cuadro de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, colgado en un pino desde tiempos inmemoriales.

El guardabosque tuvo el privilegio de ver, entre el 1° de junio y el 14 de agosto de 1958, a María Santísima, que le reveló el futuro de la Iglesia y del mundo.

La sonriente Señora estaba vestida de blanco, con un cinturón, y envuelta en un manto azul, aplastando con su taco la cabeza de una serpiente. Con el índice de la mano derecha señaló hacia el cuadro de Ella, colgado en el pino. Su apariencia era la de la Inmaculada de Lourdes.

Los mensajes fueron ilustrados por la Virgen con seis apariciones, recomendando penitencia, plegarias por los sacerdotes y los religiosos y rezar el Santo Rosario. También preanunciaba el castigo que vendrá sobre la humanidad pecadora:

“Si los hombres no se corrigen, verán catástrofes espantosas”.

Virgen de Garabandal, España, año 1961.

El 8 de junio de 1961, el ángel Gabriel se apareció a 4 niñas, Conchita, Mari Loli, Jacinta y María Cruz, preparándolas para la venida de la Virgen, el 2 de julio.

Ella anuncia un gran milagro para ayudar a la humanidad a convertirse, ya que en otro caso, el mundo se verá envuelto en una horrible desolación.

Después habrá una gran paz y el mundo entero se convertirá.

Mensaje de la Virgen a Conchita el 18 de octubre 1961:

“Hay que hacer muchos sacrificios, mucha penitencia. Visitar al Santísimo, pero antes debemos ser buenos. Si no lo hacemos nos vendrá un castigo. Ya se está llenando la copa y si no cambiamos, nos vendrá el castigo”

Mensaje del 18 de junio 1965:

“”Como no se ha cumplido y no se ha dado a conocer mucho mi mensaje del 18 de octubre, os diré que este es el último. Antes, la copa se estaba llenando, ahora está rebosando: Los sacerdotes, los obispos y cardenales van mucho por el camino de la perdición y llevan muchas almas. A la Eucaristía se le da cada vez menos importancia. Debéis evitar la ira del Buen Dios.

Dios va a enviar un AVISO a todos y a cada uno de vosotros. Por un corto momento el mundo quedará paralizado y ningún motor o maquina funcionará. Este es como una advertencia del CASTIGO que viene, si no cambian. El AVISO será una señal en el firmamento y una señal interna que como un fuego purificador revelará el estado de vuestras vidas. Después de esta dolorosa purificación, les invadirá un estado de felicidad al saber lo mucho que nos ama Dios. Todo el mundo lo vivirá esté donde esté.

Nadie se morirá por causa del AVISO. Cuando esto suceda, el MILAGRO está próximo. Es el mayor milagro que Dios hará, después de la Eucaristía. Viene para ayudar al mundo, a convertirse y las Iglesias se unirán.

El Vaticano está estudiando la autenticidad de los mensajes de Garabandal.

Virgen Milagrosa del Monte Picayo, Valencia, España, año 1961.

El año 1961, el padre Fernando Molluno hizo una excursión con sus alumnos al monte Picayo, situado en Sagunto. Viendo el maravilloso paisaje y la privilegiada vista al mar, pensó construir en ese lugar un santuario en honor a la Virgen. Comunicó la idea a sus superiores, pero ellos negaron la construcción por el difícil acceso y la falta de fondos. Finalmente obtuvo el permiso, pero sin ayuda financiera de la Orden. El padre, inspirado por la Virgen, inició una campaña muy ingeniosa y con éxito: Imprimió boletos con la inscripción: "MILLON DE LADRILLOS", que vendió a 5 pesetas cada uno. En 1964, después de muchos sacrificios, se iniciaron las obras. La Virgen se le apareció y le dijo:

"Continúa sin desfallecer, la construcción del santuario en mi honor. La cruz que cargaste cuando te encomendé esta misión, seguirá pesando sobre tus hombros hasta el final. Pero para el éxito de la misión encomendada, es necesario que desistas de la grandiosidad del santuario programado, por uno más sencillo y de menos costo. Para recoger el dinero necesario, acude a las Religiosas Hijas de Caridad. Ellas acogerán con interés tu propuesta y cooperarán contigo con los medios que sean necesarios. Las monjas ayudaron mediante colectas, rifas, loterías y limosnas. Con este dinero se podía seguir lentamente con la obra, no obstante, aún con esa ayuda, los dineros se hicieron escasos. Se tuvo que reducir la cantidad de operarios, quedando finalmente uno solo y el padre. El año 1975 se inauguró la obra y el padre Fernando, ante el altar de la Virgen Milagrosa, exclamó: "Misión cumplida, gracias Madre y Protectora".

El año 1982, con alrededor de 70 años, el padre enfermó. Los superiores lo enviaron a Reus para su recuperación. El santuario quedó abandonado. Los años de abandono deterioraron tanto el interior, como los edificios adjuntos.

El año 1993 apareció el segundo fundador. Un hombre de 63 años, con seis intervenciones en su cuerpo, analfabeto, sin vehículo, viviendo a 40 kilómetro del santuario. Fue llamado por la Virgen a terminar la obra. Él llamó al párroco de Puzol, quien vivía cerca. Pero este le dijo que el santuario estaba totalmente destruido y no valía la pena de hacer algo. Pero la Virgen le dijo: "Insiste, no te canses, no te han dicho toda la verdad sobre este santuario, que fue escogido por Mí para que me veneren de nuevo".

El hombre que quería actuar anónimamente, se fue a Puzol, pero en el pueblo nadie sabía del santuario. En la noche el hombre se arrodilló a los pies de un cuadro de la Virgen Milagrosa. "Madre mía, ¿qué hago?, quiero lo que tú quieras. Dame luz y fuerzas para continuar buscando el lugar donde, según tú manifestada voluntad, deseas ser honrada y venerada de nuevo".

Expone a un taxista el caso del santuario y le pide que lo lleve cerro arriba. Cuando bajó del taxi observó el panorama y una voz interior le dijo:

"Baja, baja y mira." Entonces pudo ver en la lejanía una construcción en la cumbre de un cerro, pero no se asemejaba a un santuario. Volvió al pueblo. En la noche la Virgen le insistió que subiera otra vez, pero a pie, para encontrar el santuario.

Después de cinco días de búsqueda, la Virgen premió su sacrificio y constancia, cuando estaba al frente de las construcciones arruinadas.

En la noche, la voz interior, ya conocida, le dijo:

“A partir de ahora tienes que buscar ayuda y cooperación. Tendrás muchas dificultades, contrariedades y poca comprensión, pero no te desanimes, pues, Yo estoy contigo. Quiero que termines en el mes de mayo, para que sea venerada de nuevo en el Santuario, dedicado a Mí, en el Monte Picayo.”

El hombre, acompañado del taxista, un carpintero y la piadosa señora que le limpió el dormitorio donde él se alojaba, limpiaron, pintaron, arreglaron los muebles y cambiaron los vidrios rotos. Sobre todo, aseguraron la puerta de acceso para evitar que algún intruso se metiera.

El 22 de mayo se presentó a la superiora de las religiosas “Hijas de Caridad”. Ella le mostró el cuadro que debería venerarse en el santuario.

Al terminar los arreglos interiores del santuario, el hombre procedió a colocar el cuadro de la Virgen Milagrosa en el altar. Este era en el mes de mayo de 1994.

Explicacion al Padre Althoffer sobre el mensaje de La Salette. 1962

El Padre Rene Althoffer, fascinado y preocupado con el mensaje de La Salette, dado en 1846, le pidió a la Virgen que le aclare el contenido del mensaje.

Pregunta: ¿Por qué el mensaje no podía ser revelado hasta 1858, el año de las revelaciones de Lourdes?

Respuesta: Para demostrar que las apariciones de Lourdes, La Salette, Pontmain y las siguientes, no son más que una, siempre con los mismos avisos a los pecadores de la Tierra.

P. ¿Cuáles son los medios con los que Dios castigará y a que se refiere el mensaje de Pirmancens del 11 de noviembre de 1961, cuando habla de las hordas del Anticristo?

R: Ya os lo he dicho, que Rusia será el flagelo del mundo y el mensaje de Pirmancens hace alusión a Rusia y el Peligro Amarillo. Habrá partidarios del comunismo que combatirán en todo el mundo a aquellos que se les resistan, no solo militares, sino también civiles. Rusia y China son el Anticristo anunciado, más el tiempo del Anticristo vivo, no se ha realizado aún.

Nuestra Señora Milagrosa de las Rosas de San Damiano, Italia, año 1962.

Cuando Federico Buzzini murió en el año 1910, su viuda, al volver del cementerio fue a la iglesia con sus cuatro pequeñas hijas. Delante del Santuario dijo:

“Jesús, confío en ti, que vas a sustituir a mi marido y al padre de mis hijas. Te consagro mis hijas, para que sean todas tus esposas. Que se haga tu voluntad, Jesús y no la nuestra.” Llamó al párroco y le pidió que bendijera a todos.

“Te doy mis hijas y yo misma para siempre”.

Tres de sus hijas entraron al convento y Rosa, la cuarta, se casó a los 28 años con Guiseppe Quattrini. En el tercer embarazo, el médico aconsejó un aborto terapéutico. Rosa se negó categóricamente, afirmando:

"Este niño es de Dios, él es el que me lo dio". El parto era muy complicado y la salud de Rosa empeoró progresivamente. El 24 de septiembre una misteriosa dama la visitó. Poco antes del mediodía, una desconocida joven mujer tocó a la puerta. La tía Adele, que vivía con la familia, fue a abrir. La mujer, muy bonita, llevaba el traje de las campesinas de la región. La visita venía a buscar 500 liras para las obras del Padre Pio. La tía le contestó que entre todos no tenían más de 1000 liras, las cuales, por otra parte, se habían pedido prestadas. La visita se volvió hacia Rosa que guardaba cama en el fondo de la pieza.

"¿Tienes fe en el Padre Pio?" le preguntó.

"Sí, tengo gran confianza en él. Le ruego hace tiempo, pero aún no me cura".

"Si tienes confianza en el Padre Pio, él te hará curar".

En ese momento sonó el mediodía y la dama le dijo:

"Recemos el Ángelus" y luego, acercándose a Rosa, añadió:

"Vamos, levántate".

"No puedo levantarme, tengo dolores demasiado fuertes".

"¡Dame la mano, trata!"

"No puedo"

"¡Dame la otra!"

Rosa se levantó y juntas rezaron el Ángelus. Tras el Ángelus, la dama añadió:

"Ahora digamos cinco Padrenuestro, Ave y Gloria por las intenciones del Padre Pio, en honor de las cinco heridas de nuestro Señor".

La Dama trató las heridas de Rosa, las que se cerraron inmediatamente.

"Irás a ver al Padre Pio".

"No tengo ni dinero, ni prenda de vestir".

"Tendrás lo que sea necesario"

Cuando la Señora había salido, la tía Adele fue a pedir, frente a la imagen de Nuestra Señora:

"Madonna querida, asegúrame que el Padre Pio reciba estas 500 liras".

Entonces oyó una voz fuerte, que era indudablemente la del Padre Pio:

"Cree y confía en la curación de Mamma Rosa".

Algunos meses más tarde, en mayo de 1962, Rosa realizó un peregrinaje a San Giovanni Rotondo en Foggia, donde vivía el Padre Pio.

En la mañana, mientras rezaba el rosario en la plaza de la iglesia de San Giovanni, oyó repentinamente un llamado: "Rosa, Rosa".

Se dio vuelta y vio con sorpresa a la Dama.

"¿Me reconoces?"

"Sí", respondió Rosa, "eres la Dama que me ayudó para mi curación".

"Soy la Madre de la Consolación, la Madre de los Afligidos. Dígalo en San Damián y al médico que no quiso creer en tu curación. Tras la misa, nos encontraremos y te acompañaré a ver al Padre Pio".

Así fue. En cuanto estuvieron ante el Padre Pio, la Virgen desapareció. El Padre recibió a Mamma Rosa y le ordenó a asistir a los enfermos, sobre todo espiritualmente, durante dos años.

Ella misma dice, que durante este período, oía una voz interior que le decía que debía volver a cuidar enfermos. Todos eran enfermos próximos a la muerte. Durante estos años fue muy a menudo a ver al Padre Pio, llevando enfermos. Cuando la tía Adele contrajo una pulmonía, fue de vuelta a verla. Cuando se confesó con el Padre, este le dijo que ya no dejara su casa, que rogara delante de la pequeña capilla de San Miguel, para que le ilumine, le guíe, le asista y le defienda, ya que le ocurrirá un gran acontecimiento y que se prepare a rezar.

El 16 de octubre, mientras sonaba el mediodía del campanario, Rosa recitaba el Angelus, oyó una voz que la llamaba del exterior, con una voz suave: "Rosa, Rosa, ven aquí, te espero".

Rosa cuenta que vio una nube blanca descender del cielo, era una luz brillante y repleta de estrellas de oro y plata. Contenía también un número incalculable de pétalos de rosas de todos los colores, que caían, tapando el suelo del jardín. Un momento después, emergió de la nube un gran globo rojo que se ubicó sobre el peral. Entonces, la nube desapareció y la Madonna apareció rodeada con una viva luz. El manto de la Madonna era muy ligero y flotaba al viento, parecía cubrir el mundo entero. Tenía un vestido azul con un cinturón blanco, desde donde colgaba un rosario con cuentas resplandecientes que terminaban en un crucifijo fulgurante, cuya imagen de Jesús crucificado parecía viva. "De sus manos salían grandes rayos luminosos que me tocaban la cara y todo mi ser".

Nuestra Dama de las Rosas, recordando su papel de Madre, se instaló en este pequeño jardín y daba un mensaje:

"Mi pequeña, vengo de muy lejos, anuncia al mundo que todos deben rezar, que Jesús ya no puede llevar la cruz. Quiero que todos se salven. He venido para llevar al mundo a la oración, porque los castigos están cerca, volveré cada viernes y te daré mensajes que debes dar a conocer al mundo".

"Soy solamente una pobre granjera, nadie me creará, me encarcelarán".

"No estés asustada, te dejaré un signo: Este árbol de peras florecerá".

En el mismo momento Nuestra Señora desapareció de la vista y el árbol se cubrió de flores tan profusas que apenas se podía ver el follaje.

Nuestra Señora llamó a este lugar: Su pequeño Paraíso. La Virgen, después de esta aparición, dio muchos mensajes para el mundo, hasta la muerte de Mamma Rosa en 1981. De ese día en adelante la Virgen ha aparecida en el mismo lugar cada primer viernes de mes y ha continuado hasta hoy.

Año 1955, Guerra Civil del Sudan.

Año 1956, Guerra Suez-Sinaí. Jordania, Egipto y Siria contra Israel.

Años 1960-1996, Guerra Civil de Guatemala.

Años 1961-1993, Guerra de Independencia de Eritrea contra Etiopía.

Años 1962-1965, Concilio Vaticano II.

Convocado por Juan XXIII, quien lo anunció desde enero de 1959, tuvo cuatro sesiones. La primera presidió el mismo Papa, en 1962. Las otras tres etapas fueron convocadas y presididas por su sucesor, el Pontífice Pablo VI.

Reina del Cielo de Porto San Stefano, Italia, año 1966.

Enzo Alocci, campesino, padre de siete hijos, vivía en Porto di Stefano.

El 27 de marzo de 1966, la Madonna se le apareció en la "Gruta", parecida a una monja descalza y le pide amablemente que le de algo de beber. Enzo dejó su trabajo y siguió a la mujer que iba delante de él hacia su cabaña. Llegando ahí, vio con asombro que la señora había desaparecido.

El 24 de abril de 1966, cuando Enzo estaba trabajando, se levantó un fuerte viento que le obligó a volver a casa. Al llegar, se le apareció una hermosa señora, vestida como una reina.. Con miedo, Enzo le preguntó: "¿Quién eres?"

La Señora sonrió y le dijo:

"Yo soy la Señora, la Reina del Cielo, nos volvemos a ver el 2 de junio".

En esta fecha aparecen Nuestro Señor Jesús y la Virgen María a bendecir el agua potable. El agua olió maravillosamente durante todo el día.

El 31 de junio, a mediodía, el Arcángel Gabriel le trajo la Sagrada Eucaristía.

El 31 de julio, la Virgen apareció en la "Gruta" y le dio el siguiente mensaje:

"Si el mundo no mejora en seis o siete años, voy a enviar una advertencia. La tierra temblará, el sol girará con grandes explosiones, la luna va a estar de luto. Todo durará alrededor de media hora. En ese momento el cielo estará sin nubes. Este hecho insólito se verá en todas partes del país. El 11 de septiembre, en la "Gruta", aparecieron Jesús y María, acompañados de 4 ángeles. Durante esta aparición, Enzo recibió los estigmas, los signos de las heridas de Jesús, en las manos, pies y en el costado.

El 24 de octubre de 1971, la Santa Virgen dice: "Todos los misterios del rosario deberán ser orados, para la salvación de los pecadores. Jesús salvó a todos con su propia sangre.

Mensaje del 8 de noviembre de 1971: "Mis queridos hijos, no pido grandes sacrificios, solo arrepentimiento y oración para salvar a la humanidad".

El 10 de noviembre, el Arcángel Gabriel dijo a Enzo que enviara el mensaje del 31 de julio al Santo Padre, Pablo VI y añada las siguientes palabras: "Tormentas fuertes, inundaciones y terremotos en aumento".

El 4 de diciembre, Nuestra Señora habló con Enzo y, entre otras cosas, le dijo: "La copa está llena hasta el borde, los sacerdotes deben ser más severos con los fieles, pues hoy día la casa de Dios no es respetada. No se asiste a misa con devoción".

En otros mensajes, la Virgen se queja de la falta de oración, de la indecencia en los vestidos, de la falta de fe y la poca devoción a la Eucaristía.

Jesús le dijo a Enzo: "El cáliz está lleno y el momento ha llegado para la justicia divina. Si el mundo no cambia, enviaré un violento fragor de truenos. Un carro de fuego atravesará todo el mundo. Durante los tres días de tinieblas, los perseguidores de la Iglesia serán aniquilados. El cielo y la tierra se acercarán. El mundo quedará cubierto de cadáveres y muchas naciones desaparecerán. Será una tribulación para todos. Habrá una espantosa oscuridad mundial, pero después habrá un mundo nuevo de almas buenas".

El 8 de mayo del mismo año, la estatua de la Virgen, en la casa de Enzo, derramó lágrimas de sangre.

En octubre de 1973, Enzo fue recibido por el Santo Padre en Roma. Cuando un cardenal lo hizo pasar, el Papa extendió las manos y exclamó con beneplácito: "¡Enzo, estás aquí!"

Luego Enzo visitó a Mamma Rosa en San Damiano y allí la Santísima Virgen dijo en presencia de sus confesores espirituales:

"Mamma Rosa y Enzo alégrese que pueden hablar entre ustedes, porque ambos reciben el mismo mensaje, con la diferencia de que Mamma Rosa no puede hablar públicamente por orden del obispo, mientras que Enzo, si puede."

Años 1965-1966, Segunda Guerra Indo-Pakistaní.

Año 1967, Guerra de los Seis Días: 4 al 10 de junio. Israel contra Egipto, Jordania, Siria e Irak.

Nuestra Señora de la Luz, Zeitoun, Egipto, año 1968.

En Zeitoun, el martes 2 de abril de 1968 a las 20.30 hrs. apareció sobre el techo de la iglesia de San Marco, la Virgen María en posición de rodillas, como invitando a la oración, rodeada de una fuerte luz.

El primero que la vio fue un musulmán quien estaba en tratamiento para curar la gangrena. Al día siguiente fue al hospital para su próxima operación y los médicos lo encontraron totalmente sano.

La Virgen siguió apareciendo durante tres años. Muchos de los espectadores recibieron sanaciones en el lugar. Existen fotografías de la imagen.

Madre de la Paz de Carpi, Italia, año 1971.

En el año 1971, la Señora Ida C. de 50 años de edad, habitante de Gargello, tiene un sueño. Se encuentra con una Señora que no conoce, pero siente que puede confiar en ella. Siente que se trata de un momento importante en su vida. Las palabras de la Señora son tan dulces, que Ida C. no puede hacer otra cosa que obedecerle y seguirla. Las dos recorren un largo trayecto de calles, guiadas por la Señora. Finalmente llegan a la capilla de "Nuestra Señora de la Fiebre" en la calle Rubiera, en el distrito de Gargallo.

Aquí, la compañera se detiene e indica un punto frente a la capilla, a unos 400 metros de distancia. Años atrás, en aquel sitio, había dos columnas que daban entrada a una antigua edificación.

“Allí se encontrará un tesoro” revela la Señora y desaparece.

Ida abre sus ojos y se da cuenta que está en su cama.

La mujer se lo cuenta todo a su marido. El hombre escucha sorprendido.

“¿Pero quién era la Señora?”

“No lo sé, no me lo dijo, pero para mí que era la Virgen. ¿Te acuerdas que sobre aquella columna de la Vía Pioppelle hubo una imagen de la Virgen María?”

“Es cierto. Ya no está, alguien debe habérsela llevado. Pero cuentan que hace tiempo, la había puesto allí una dama para agradecer a la Virgen por una gracia recibida. Parece que la mujer se cayó de la bicicleta, precisamente en ese sitio y no se hizo ningún daño. Entonces, creyendo que se había tratado de una gracia que la Virgen le había hecho, llevo allí la imagen sagrada.”

“¿Ves? Aquí hay algo misterioso, puede ser que haya un tesoro escondido.”

“¿Te parece que Nuestra Señora va a bajar del Cielo por una cosa tan trivial?”

“No sé”, admite Ida, “quizá lo que quiere es que se empiecen las excavaciones para que se construya una iglesia en su honor.”

Un día, los cónyuges se ponen a cavar. Remueven la columna, perforan el terreno, pero de tesoros u objetos valiosos no se ve ni la sombra.

Un día, por casualidad, Ida oye hablar sobre una señora Pina, vidente de Carpi. Ella va a consultarla y le cuenta lo que le había ocurrido: “¿Era la Virgen aquella dulce Señora que se le apareció en el sueño?” La señora Pina la escucha y concluye: “Esto es una premonición. Estoy segura que la Señora, que se te apareció, no puede ser otra que la Santísima Virgen.”

Nuevamente comienzan excavar, pero no encuentran nada.

Entretanto, el número de personas que se reúnen allí, va aumentando.

Por la misma época, una jovencita de Carpi, llamado Cristiana, sufre un grave accidente al ser embestida por un camión. En el hospital recibe los amorosos cuidados de Pina, que reza continuamente a la Virgen por su curación.

Unos días después, durante el estado comatoso, a Cristiana se le aparece una hermosa Señora que le dice: “No te preocupes, yo te curaré”.

Al cabo de varias operaciones, la jovencita sana.

Para agradecer a la Virgen por la gracia recibida, se une al grupo de Vía Pioppelle y reza cada noche el Santo Rosario junto con los demás.

A principios de octubre de 1984, repentinamente Gianni padece la caída de la retina de su ojo izquierdo, por lo cual ingresa de urgencia en el hospital, donde es sometido a una delicada operación y gracias a las plegarias a la Virgen quedó pronto curado.

El 1° de diciembre de 1984, Cristiana se encuentra en la casa de Pina para celebrar su 14° cumpleaños, cuando se le aparece de nuevo la Virgen. Esta vez la Señora le habla y ella repite el mensaje:

“Vayan por la Vía Pioppelle y caven en el lugar que les indicaré, a unos tres metros de profundidad está el Sagrado Corazón de Jesús. Está dentro de una caja resplandeciente, está vivo y sangra”.

Los asistentes quedan aterrorizados por la revelación y piensan:

¿“Este será el anunciado tesoro?”

Acuden al sitio indicado y siguen las instrucciones de Cristiana.

Dan comienzo al Santo Rosario, mientras estaban excavando. La Santa Madre aparece a Gianni y le indica que deben “mirar bien”. Poco después Ángelo encuentra una imagen del Sagrado Corazón de Jesús, una lámina doble, con la imagen de María Auxiliadora en el reverso y una oración escrita en su interior.

La imagen del Sagrado Corazón, justo en el centro del corazón, tiene una gota de sangre aún líquida. Nuevamente María añade:

“Ángelo, mantenlo derecho, con el mayor cuidado, no dejes caer esa sangre, es la sangre de Jesús.”

El hombre, atrapado entre el deseo de creer y la duda ante aquello que la Madre ya le había anticipado, responde: “Perdón, Madre, nos habías dicho que encontraríamos una caja luminosa con el Sagrado Corazón adentro, vivo. En cambio, perdóname si dudo y perdona ésta desilusión mía.”

La Virgen agrega: “Hijitos, antes de ustedes, pasó un sacrílego que se llevó la cajita, pero no tendrá paz y la devolverá.”

Después de 15 días, siempre siguiendo las indicaciones de la Madre, encuentran lo que había sido robado. Primero la parte superior en forma de corazón y luego la inferior, ambas abolladas con evidentes golpes de martillo.

Desde la noche del 24 de diciembre de 1984, cuando fue recuperada la imagen y hasta el 6 de julio de 1986, ésta ha sangrado otras 14 veces.

El 12 de mayo de 1988 queda constituida, por deseo expreso de la Madre de la Paz, la Asociación “Hijos de la Madre de la Paz.”

Aparición al Padre Stefano Gobbi, Milano, Italia, año 1972.

El 8 de mayo 1972, Stefano Gobbi, un humilde sacerdote de Milán, estaba en peregrinación a Fátima. Mientras rezaba en la capilla de las Apariciones, la Virgen le pidió que fundara el “Movimiento Sacerdotal Mariano”.

En 1974 se iniciaron los primeros cenáculos de oración y de fraternidad entre sacerdotes y fieles. Poco a poco se extendieron a todo el mundo.

En el libro del Padre Gobbi, titulado: “A los sacerdotes, hijos predilectos de la Santísima Virgen”, relata los siguientes mensajes de la Virgen:

“Quiero que cada sacerdote de mi Movimiento que se me haya consagrado, ore, sufra, y obre para devolverme mi puesto en medio de mis fieles.

Hoy más que nunca, el que me hallare, habrá encontrado la vida y recibirá del Señor la salvación. Mi adversario solo esto teme y hará todos los esfuerzos para alejarme aún más del corazón de mis fieles, para tenerme aún más oscurecida en la

Iglesia. Él ha empeñado conmigo su más encarnizada batalla, la decisiva, en la cual uno de los dos quedará derrotado para siempre.

Ahora, en muchos aspectos, parece que el vencedor será él, mi adversario. Pero se avecinan los tiempos de mi gran retorno y de mi victoria completa.

Conmigo, en la lucha decisiva, quiero tener a mis hijos sacerdotes. Serán guiados por Mí, serán dóciles a mis mandatos, obedeciendo a mis deseos, sensibles a mis requerimientos. Habiéndose dejado poseer por Mí con su consagración, Yo misma me manifestaré en ellos y por medio de ellos actuaré para herir a mi enemigo y para aplastarle la cabeza con mi talón.

Sacerdotes míos, ahora deben comenzar a actuar; por ellos quiero volver en medio de mis fieles, porque es con ellos, en torno a mis sacerdotes, como yo quiero formar mi ejército invencible.

A mis fieles, adheridos a mí movimiento, les pido:

Que se consagren de manera especial a mí Corazón Inmaculado, no cuidándose de formalidades externas o jurídicas, sino solo de darse totalmente a Mí, para que Yo pueda disponer libremente de su existencia y ordenar toda su vida según mis designios. Deben dejarse guiar por Mí, como niños. Deben volver a orar más, a amar más a Jesús, a adorarlo más en su Misterio Eucarístico, para que sea Él, quien ilumina toda su vida. ¡Qué alegría y qué don de amor comunicará Jesús en la Eucaristía a esos fieles, a mis consagrados!

Recen cada día el Santo Rosario para que se apresure mi gran retorno.

Sean fieles al Papa y a la Iglesia.

Vendrá pronto un tiempo en el que solo él que esté con el Papa logrará permanecer en la fe de mi Hijo y salvarse de la gran apostasía que se habrá esparcido por doquier. Observen los Mandamientos de Dios y practiquen lo que mi Hijo Jesús ha enseñado para ser sus verdaderos seguidores.

Así servirán de buen ejemplo.

Deben serlo, especialmente con un austero modo de vivir, con el rechazo de una moda cada vez más provocativa y obscena, combatiendo de todas las maneras la difusión de revistas y espectáculos inmorales y el continuo desbordamiento de un mar de fango que todo lo inunda.

¡Y mi Candor Inmaculado en medio de tanta corrupción de muerte!

Estos, mis fieles hijos serán llamados y formados por Mí, para esta gran misión: Preparar este mundo a la gran purificación que le espera, para que pueda finalmente nacer un nuevo mundo, totalmente renovado por la luz y por el amor de mi Hijo Jesús, que reinará sobre todas las cosas.

Entonces hoy, les pido a vosotros, hijos consagrados a mi Corazón Inmaculado, todo lo que en este mismo lugar, en mayo de 1917, he pedido a mis tres pequeños niños, Lucia, Jacinta y Francisco. Sirvan de buen ejemplo de todos por su pureza, por su sobriedad y por su modestia. Huyan de todos aquellos lugares donde se profana el carácter sagrado de su persona. Formen en torno a mis sacerdotes mí tropa fiel, mi gran "Ejército Blanco".

Por medio de ellos volverá mi luz en medio de las grandes tinieblas".

El Milagro en el vuelo 401 en 1972.

Una historia de hechos sobrenaturales se relaciona con el accidente del vuelo 401 de Eastern Airlines en Florida en 1972. Una sobreviviente católica cuenta como se produjo el milagro, donde hay evidencia de la intervención de la Virgen María.

La historia del accidente y sus consecuencias fue documentada en 1976 por el libro "El fantasma del vuelo 401", escrito por John G. Fuller y más tarde en el libro "Crash" de 1977 de Rob y Saran Elder. En 1978 las películas para la TV. basadas en el accidente: "Crash of flight 401" y "The ghost of Flight 401".

La asistente de vuelo Beverly Raposa fue a ver en Miami en 1972, justo antes del vuelo 401, a una señora muy beata. Cuenta Beverly:

Ella tomó mi mano y me dijo: "Vas a estar en un terrible accidente aéreo". (Ella no sabía que Beverly era auxiliar de vuelo). Mientras mantenía mi mano en la suya siguió hablando: "Va a estar entre la vida y la muerte. Usted va a vivir, pero quiero que salga y consiga una medalla de Nuestra Señora del Carmelo y use esa medalla y solo recuerde que va a estar bien".

Salí y compré la medalla de Nuestra Señora del Carmelo y la empecé a llevar. Entonces llegó esa noche fatídica. Beverly abordó el avión y no se sentó donde había estado sentada todo el mes. Ella comenta: "Yo no tenía que estar en el siguiente vuelo, así que cambié mi asiento con un asistente de vuelo que estuvo sentado todo el camino en la parte trasera, en el lado derecho. Es interesante, porque ahí es donde estaba la rampa de escape."

Cuando el avión se acercaba a aterrizar, el jefe de mantenimiento se dio cuenta que había un problema en el tren de aterrizaje. Él, junto con uno de los pilotos trataron de arreglar el desperfecto. En su nerviosismo golpearon el comando del piloto automático y este quedó apagado. Beverly dijo a la chica frente a ella, que los motores no sonaban bien. Tan pronto como lo había dicho, el avión, que había tocado tierra, golpeó primero con su ala izquierda, luego con el motor izquierdo y el tren de aterrizaje. Estaban chocando.

Cuando el avión se dio vuelta, la cubierta sobre Beverly se abrió y dejó caer cerca de 400 kilos de residuos en la parte superior de ella. El paracaídas se había abierto. Se preparó para morir, pero entonces recordó que tenía la medalla de Nuestra Señora del Monte Carmelo. "Espera un minuto, espera un minuto, ella me dijo que iba a salir de allí". De repente, la rampa se infló sola, al lado de su rostro, por razones que nadie pudo averiguar. Pero el hecho es que no se infló completamente, lo que le impidió ser sofocada. En lugar de matarla, la protegió.

Beverly finalmente salió y fue citada por actos heroicos, por mantener la calma de los sobrevivientes, cantando villancicos, mientras esperaban el rescate.

Una de las primeras cosas que ella leyó en un libro sobre Medjugorje fue a María diciendo: "Quiero envolverlos en el manto de mi amor".

"Lo sabía, lo sabía, la rampa sobre la puerta, que quedó por encima de mí, era el manto de la Virgen."

Hay un informe federal, que dijo que ese accidente no era para sobrevivirlo. Allí hubo 75 milagros que salieron de la ciénaga esa noche. En el accidente murieron 105 personas y 75 sobrevivieron.

Año 1973, Guerra del Yom Kippur. Egipto y Siria contra Israel.

Nuestra Señora de Akita, Japón año 1973.

Desde el 12 de junio de 1973, la novicia japonesa Agnes Sasagawa, sorda y sanada milagrosamente, cuando oraba en la capilla delante una estatua de la Virgen. La Virgen se manifestó en múltiples ocasiones y comenzó a llorar en 101 ocasiones durante 6 años y 8 meses.

En la mano de Agnes apareció una llaga en forma de cruz. La estatua de Akita derramó sangre, sudor y lágrimas, según el testimonio de más de 500 cristianos, científicos no cristianos, incluyendo al alcalde budista del pueblo.

Resumen de los mensajes a Agnés:

“Como te dije, si los hombres no se arrepienten y mejoran, el Padre infligirá un terrible castigo a toda la humanidad. Será un castigo mayor que el diluvio. Fuego caerá del cielo y eliminará a gran parte de la humanidad, tanto a los buenos como a los malos, sin hacer excepción de sacerdotes ni fieles. Los sobrevivientes se encontrarán tan desolados, que envidiarán a los muertos. Las únicas armas que les quedarán serán el rosario y la señal dejada por mi Hijo. Rezad el rosario todos los días, rezad por el Papa, los obispos y los sacerdotes. La obra del demonio infiltrará hasta dentro de la Iglesia de tal manera que se verán cardenales contra cardenales, obispos contra obispos. Los sacerdotes que me veneran serán despreciados, iglesias y altares serán saqueados. La Iglesia estará llena de aquellos que aceptan componendas y el demonio presionará a muchos sacerdotes y almas consagradas a dejar el servicio del Señor. Pensar en la pérdida de tantas almas es la causa de mi tristeza. Solo Yo puedo todavía salvarles de las calamidades que se acercan. Aquellos que ponen su confianza en mí, se salvarán”.

Años 1974-1994, Guerra Civil en Angola

Elisabeth Sleutjes, Berlium, Holanda, año 1976.

El 18 de diciembre de 1976, en Berlium, Elisabeth Sleutjes se recupera imprevistamente de una parálisis a través de la intercesión de la Santa Virgen.

Se le manifestó a Elisabeth de esta manera:

“Yo soy la Madre de mi Hijo Jesucristo y la Madre de todas las personas.”

Elisabeth, mientras tanto, estaba en éxtasis, recibió cientos de mensajes de la Virgen María y los escribió como si fueran dictados por ella. Uno de los primeros encargos que recibió fue que hiciera pública su recuperación. Después de la publicación de su recuperación vinieron muchas visitas a orar y cantar juntos.

Elisabeth recibía mensajes con respecto a las necesidades de sus visitantes. Las primeras veces ella no veía a la Virgen, pero recibía su mensaje por una voz. El número de visitantes aumentó gradualmente, así que su director espiritual comenzó a celebrar regularmente la Santa Misa en la casa de Elisabeth. Además de los mensajes, hay otros eventos que son de una naturaleza difícil de explicar. Muchos de los visitantes sintieron, de repente, un fuerte olor a rosas. Libros de oraciones, diarios, estatuas y rosarios han sido bendecidos con un líquido que a veces, después de secar, dejaron un color azulado. También se bendijeron estatuas e imágenes de Santos que luego se vieron con letras azules. Además de las letras o manchas, estos objetos bendecidos han mantenido el olor por años. Hubo muchas curaciones.

El 3 de noviembre de 1977, Elisabeth y otras dos personas vieron caer, de repente, gotas de sangre sobre una imagen del rostro de Jesús. Nuestra Señora dijo en un mensaje, de que era realmente la sangre de su Hijo.

El 3 de noviembre de 1989, la Santa Faz mostró manchas de sangre por segunda vez.

Junto con la foto del Padre Pio, fue colocada una pequeña imagen de plata. El 3 de noviembre de 1996, esta imagen muestra las manchas de sangre por tercera y última vez. Más tarde, la Virgen dio la orden para sellar la imagen.

La Santísima Virgen también expresó el deseo de construir una capilla en este lugar, en Torenstraat 7. A finales de 1981 la capilla fue construida.

La Virgen ha dado a conocer a Elisabeth que ella viene como "Turrus Davidica", nombre en latín, que significa "Torre de David".

Año 1978, Guerra del Líbano: Líbano vs. Israel

Años 1978-1992, Guerra de Afganistán. Gobierno comunista y URSS contra guerrilleros islámicos. En 1989 se retiran las tropas soviéticas.

Años 1980-1988, Guerra de Irán e Irak

Años 1981-1991, Guerra Civil en El Salvador

1982 Guerra de Las Malvinas Argentina – Inglaterra

Svetlana, única hija de Josef Stalin, se convierte al catolicismo. 1980.

Svetlana sale de la Unión Soviética en 1967. Tiene una vida muy tormentosa. Vive en la India, después en Suiza, Estados Unidos, Inglaterra, Unión Soviética, U.S.A., Inglaterra. El 22 de noviembre de 2011 muere en EEUU. Ella escribió:

"Así, en verdad, fui llevada en los brazos de la Virgen María a quien no tenía la costumbre de invocar, pensando que esta devoción era cosa de campesinos iletrados como mi abuela georgiana, que no tenía otra persona a quien dirigirse. Me desengañé cuando me encontré sola y sin sustento. ¿Quién otro podía ser mi abogado sino la Madre de Jesús? Ella se me hizo cercana, ella, a quien todas las generaciones llaman Bienaventurada entre las mujeres.

Año 1983, Invasión de EEUU a la isla de Granada y derroca al gobierno granadino.

Año 1983, Segunda guerra civil del Sudan.

Año 1986, Desastre nuclear en Chernobyl, Rusia

Virgen Dolorosa de El Escorial, España, año 1980.

Luz Amparo Cuevas, criada en la pobreza, en el sacrificio y en el duro trabajo, desde niña, sin saber rezar, ha invocado a la Virgen para su sanación. Es casada y tiene siete hijos. En el año 1977 fue a Lourdes, donde la Santísima Virgen la sanó del corazón.

El 23 de noviembre de 1980, durante la fiesta de "Cristo Rey", Amparo queda estigmatizada.

El 14 de junio de 1981, domingo de la Santísima Trinidad, se produce la aparición de la Virgen a Luz Amparo sobre un fresno de "Prado Nuevo".

Ella y varios de sus familiares habían terminado de almorzar. Mientras estaban en la fuente-pilón, es cuando Luz se siente atraída por una fuerza misteriosa hacia un fresno, situado a pocos metros.

Enseguida comienza a percibirse un intenso aroma a rosas e incienso, y observan con extrañeza una especie de nube iluminando la copa del árbol. Allí se para Luz Amparo, cae bruscamente de rodillas y se golpea contra una roca. En esa postura permanece rígida e inmóvil alrededor de media hora.

Durante ese espacio de tiempo, ve aparecer a la Santísima Virgen sobre la nube, cuya figura se va formando gradualmente hasta contemplarla con una belleza tan sublime que los pinceles son incapaces de plasmar. Unas lágrimas surcan su rostro que refleja pena.

"Soy la Virgen Dolorosa. Quiero que se construya en este lugar, (lo indica con su mano), una capilla en honor a mi nombre. Esta agua curará". (se refiere a la que mana de la fuente que allí se encuentra). Terminada la aparición, un impresionante aroma queda en todo el ambiente.

La Virgen Dolorosa sigue apareciendo a Luz Amparo y le dice:

"El Santo Rosario es muy importante, porque puede parar una guerra, ganar una batalla, curar enfermedades, sanar almas. Es una plegaria tan hermosa, que a Dios le gusta que se rece.

Hijos míos, no dejéis de rezar un solo día el Santo Rosario".

Virgen de los Dolores, Prado Nuevo, España. 1981

Aparece a Amparo Cuevas y le dice:

"Soy la Virgen Dolorosa. Quiero que se construya en este lugar", señala con la mano la ubicación, "una capilla en honor de mi nombre. Que se venga a meditar sobre la Pasión de mi Hijo, que está completamente abandonado. Si hacen lo que yo digo, habrá curaciones. Esta agua curará (se refiere a la que mana de la fuente que allí se

encuentra) a todo el que venga a rezar aquí el Santo Rosario, y será bendecido por Mí. Muchos serán marcados con una cruz en la frente. Haced penitencia. Haced oraciones”.

En el año 2013 la capilla ya se encuentra en construcción en Prado Nuevo, cerca del Escorial, año en que ella fallece.

Nuestra Señora de los Dolores de Kibeho, Ruenda, África, año 1981.

Entre el 28 de noviembre 1981 y el 28 de noviembre de 1989 la Virgen apareció, con la piel oscura, primero a Alphonsine Mumureke de 16 años, después, en enero de 1982 a Natathalie Mukamazimbaka de 17 años, que la vio durante casi 2 años y a Claire Mukamgango de 21 años. A esta última la Virgen le dio la misión de difundir el “Rosario de los Siete Dolores de María.”

La Virgen les comunicó un mensaje urgente para el mundo:

La importancia del Rosario, la oración sincera, penitencia, amar, tener una fe viva, conversión, sobre todo un llamado a la reconciliación. También se lamentó de la idolatría, irreverencia, materialismo, hipocresía e inmoralidad sexual.

En una ocasión les mostró imágenes terribles; un río de sangre, personas que se mataron entre sí, cadáveres abandonados, sin que nadie les diera sepultura.

Las advertencias se cumplieron:

Entre 1994 y 1995 se desató una masacre en Ruanda por la guerra tribal entre los hutus y los tutsis. Fue un verdadero holocausto. En pocos meses murieron unas 800 000 personas asesinadas. Miles de cadáveres yacían sin sepultura por todas partes, muchos de ellos decapitados y cientos fueron echados al río Kagera, ensangrentando sus aguas.

María Reina de la Paz, Medjugorje, Bosnia, año 1981 a 2015.

Seis videntes están recibiendo, desde el año 1981 hasta esta fecha continuos mensajes de Nuestra Señora en Medjugorje. Ellos son: Ivanka Ivankovic, Mirjana Dragicevic, Vicka Ivankovic, Iven Dragicevic, Ivan Ivankovic y Milka Pavlovic.

La peregrinación a Medjugorje es muy abundante. Si los sucesos anunciados por la Virgen María en Medjugorje son verdaderos, salvo un cambio celestial importante, cada año que pasa estamos más cerca de ellos (la oscuridad, la paralización de las maquinas, el Aviso, el Castigo etc.)

La Virgen repite, en general, los mismos mensajes que ha entregado en apariciones anteriores. El caso de Medjugorje está, hace tiempo, siendo estudiado por el Vaticano y por esta razón no podemos aún confiar en su autenticidad.

11 de enero 2015.

En Paris se reúnen 50 dignatarios del mundo, junto a una masa de 2 500 000 manifestantes, en protesta contra los terroristas islámicos que mataron a 12

inocentes personas. El Primer Ministro Valls: "Francia está en guerra contra el terrorismo, los yihadistas y el radicalismo, pero no contra una religión".

Nuestra Señora de Soufanie, Siria, año 1982.

El 22 de noviembre 1982, Myrna, católica, acompañada de una amiga ortodoxa y una musulmana, rezaban por la salud de su cuñada que estaba muy enferma. Mientras rezaban, la musulmana observó que de las manos de la Virgen María apareció una luz. El 27 de noviembre una pequeña imagen de la Virgen con el niño Jesús en sus brazos, que colgaba sobre la cama de los padres de Myrna, empezó a exudar aceite y al mismo tiempo desde las manos de Myrna. Ella puso sus manos sobre el cuerpo de la enferma y ésta sanó inmediatamente.

Debajo de la imagen juntaron 4 platos del milagroso aceite. Myrna, acercándose al milagroso ícono, escucho la suave voz de una mujer:

"Myrna, no tengas miedo. Estoy contigo. Abre las puertas de tu casa y no prives a nadie de verme". La imagen siguió sudando aceite por 4 días, llenando numerosos recipientes. Un día se juntaron sacerdotes, un médico y oficiales de seguridad para examinar la imagen. Sacaron al ícono de su marco y lo rompieron. Se dieron cuenta que el aceite que salió de la imagen de la Virgen era autentico. Consternados, el médico dijo a los oficiales: "Dios es grande". Examinando al aceite se comprobó que era el mismo aceite que se usa para la unción sacramental.

El 18 de diciembre la Virgen apareció a Myrna y le dijo:

"Mis niños, recuerden a Dios, porque Dios está con nosotros. Ustedes creen que lo saben todo, pero no saben nada. Vuestro conocimiento es conocimiento imperfecto, pero un día sabrán todo como Dios nos conoce. Hagan el bien a los que hacen mal. No traten a nadie mal". Nicolás, el padre de Myrna, pidió que la Virgen les dé más aceite para curar a más enfermos. La Virgen respondió:

"Yo les di más aceite del que pidieron y sin embargo te daré algo mucho más fuerte que el aceite. No les pido dinero para darle a las iglesias, ni para distribuir a los pobres. Pido amor. Quienes distribuyen dineros a las iglesias y a los pobres, pero no aman, no son nada."

Myrna sufrió las 5 llagas de Cristo desde el 26 de octubre de 1983. Por las constantes visiones, se había apartado algo de su marido, el cual reclamó por eso. La Virgen apareció y dijo:

"No he venido a separar. Tu vida matrimonial permanecerá. ¿Te gustaría venir a mí? Ven. Es suficiente que quieras venir. No permitan que mi corazón este dividido por vuestras divisiones. Mi hija, te daré un regalo por tus fatigas".

El regalo fue el nacimiento de una hija.

Las apariciones han sido aprobadas por la Iglesia Católica y la Ortodoxa.

Año 1983, Segunda Guerra Civil del Sudan

San Nicolás, Argentina, año 1983.

En San Nicolás, el 25 de septiembre de 1983, la Virgen se aparece a la señora Gladys Quiroga en su casa, mientras rezaba el rosario. Gladys es una mujer de pueblo, casada con dos hijos.

A partir del 13 de octubre comienza a recibir mensajes en forma frecuente.

El 25 de octubre recibe de la Virgen un rosario blanco:

“Recibe este rosario de mis manos y guárdalo por los siglos de los siglos.”

El 17 de noviembre se dio cuenta que la imagen de “Nuestra Señora del Rosario”, por largo tiempo, no había estado en la catedral, porque se encontraba abandonada en el campanil.

Cuando la encuentran, la Virgen María se le apareció y le dijo:

“Me tienen olvidada, pero he resurgido. Ponedme allí, para que me veas tal cual soy.(estaba dañada). No os apenéis, ya me tendrán. Quiero estar en la ribera del Paraná. Quiero recibirlos en un día no muy lejano en la casa que he elegido. Vuestra Madre os pide su morada. No quiero esplendores. Quiero sí, una casa espaciosa.”

Gladys recibió muchos mensajes y además los estigmas de Jesús.

El 25 de septiembre 1986, el obispo coloca la primera piedra del Santuario.

Reconciliadora de Todos los Pueblos, Betania, Venezuela, año 1984.

El 25 de marzo de 1976, María Esperanza vio a la Virgen. En apariciones posteriores otras personas también la vieron en una finca de Betania en Venezuela. El domingo 25 de marzo 1984, después de la misa, unas 150 personas vieron la Virgen sobre la cascada, apareciendo bajo siete advocaciones distintas (Lourdes, del Carmen, La Milagrosa y otras. Al final con el Niño en sus brazos, como para entregárnoslo).

Al terminar, toda la vegetación parecía arder. Fue enorme la impresión de todos, con el ansia de un cambio profundo en sus vidas. Desde entonces han sido numerosas las apariciones. La Virgen impartió muchas enseñanzas: Reconciliación como camino para recibir la gracia , llevar la cruz , fe como base del cristianismo , obediencia a la moral y doctrina de la Iglesia , servicio , vida evangélica , amor al corazón de Jesús , Penitencia, Eucaristía.

Aparición de la Virgen en Najju, Corea, año 1985.

El 29 de junio de 1985, a las 11.50 de la noche, una estatua de la Virgen, que tenía el matrimonio Julio Kim y Julia Youn, católicos, 4 hijos, empezó a llorar.

El 29 de junio Julia hizo una visita a ancianos enfermos. Regresó a casa muy fatigada, pero, sin embargo, rezó el rosario. Fue entonces cuando vio brotar lágrimas de la imagen por primera vez.

La noticia se propagó. Algunos días acudieron hasta 3 mil personas, en un país donde no hay más de un cuatro por ciento de católicos. La policía se inquietó.

Las lágrimas fueron abundantes durante dos meses y medio, y luego empezaron a espaciarse.

Julia, por consejo de la Virgen, abandonó su peluquería popular, donde frecuentaban las prostitutas del barrio. Recibió de la Virgen mensajes llamando a la oración, a la conversión, a la reparación, a la penitencia, así como otros, especialmente dirigidos a los sacerdotes.

Las primeras lágrimas fueron normales, pero los días 19, 20 y 21 de octubre de 1986 brotaron lágrimas de sangre. El 25 de octubre las lágrimas de sangre manaban mezcladas con lágrimas corrientes.

El párroco, Johan Park Hi-dong llevó la imagen a su casa para ver si continuaba llorando. La imagen dejó de llorar. El 2 de febrero de 1987, Raymond Spies, misionero belga, aconsejó al párroco devolver la imagen a Julia, porque es a ella a la que la Virgen transmite sus deseos.

Devolvieron la imagen a Julia y volvieron a salir agua y sangre. El 23 de abril lloró abundantemente durante 6 horas. Pidió a Julia que rezara por los sacerdotes de todo el mundo.

Julia y su familia se habían cambiado a un departamento.

El 10 de mayo la Virgen lloró toda la noche. Después Julia fue presa de unos dolores atroces, tenía la sensación de compartírselos con la Virgen. Al día siguiente tenía dificultades para caminar.

El 30 de junio, segundo aniversario de las primeras lágrimas, los visitantes fueron numerosos. El párroco celebró una misa en el departamento. La gente se acumuló en el departamento y en los pasillos. Los vecinos reclamaron. Entonces se pensó en buscar un terreno capaz de acoger la imagen y sus numerosos visitantes. Hoy ya está adquirido.

El 24 de julio la imagen lloró de nuevo. ¿Por qué? Julia responde:

“Las personas, después de haber dado señales de arrepentimiento, no perseveran, no reparan, no se mortifican. Rezan poco. La Virgen pide que se obedezca al Papa, a los obispos, a los sacerdotes, porque ella sufre por los errores que invaden la Iglesia. El control anárquico de la natalidad, destruye el carácter sagrado de la vida humana. Hay que detener por todos los medios los abortos. Hay que rezar por los padres que matan a sus hijos por medio del aborto y por los que los ejecutan. Hay demasiadas comuniones sacrílegas. No juzgáis a los demás.

18 de agosto, lágrimas normales

15 de septiembre, lágrimas de sangre

19 de octubre, nuevas lágrimas. Este día, la Virgen pide a Julia que participe en los dolores de su Hijo. Ella acepta, pierde el conocimiento y su cuerpo queda en la posición de Jesús en la cruz. Aparece sangre en el centro del pie. Aquello duró cerca de una hora y media.

Las lágrimas continuaron hasta el 26 de diciembre, siguieron el 13 de enero y el 4 de febrero. Entonces cesaron hasta la primavera.

Entretanto Julia, el 29 de enero y el 4 de febrero, recibe los estigmas, ésta vez en las manos, con profusión de sangre.

El Arzobispo de Kwanju informó que ha ido al terreno donde se encuentra la capilla, a la que se prefiere llamar "Sala de la Virgen".

Años 1987-1993, Primera Intifada. Población de Gaza y Cisjordania contra ocupación israelita

Nuestra Señora de Belpasso, Italia, año 1986.

La Santísima Virgen se manifiesta a Rosario Toscano, un joven de 15 años, en su casa de Catania con tres apariciones preparatorias: el 4, 5 y el 7 de mayo de 1986. Luego tuvo 33 apariciones de la Inmaculada Madre de Dios desde el 11 de mayo de 1986 al 1° de mayo de 1988. En Belpasso han sido muchos los testimonios de sanaciones, conversiones y otras gracias a los peregrinos.

El mensaje del 11 mayo de 1986, pone de relieve la importancia de la celebración eucarística y de la fe. En la segunda aparición, pone la atención sobre las realidades celestiales e invocar a los ángeles como ministros de la gloria de Dios contra las potencias del maligno.

Desde la 3° a la 11° aparición, los mensajes se concentran en la acción del Espíritu Santo, amor infundido en los corazones y que se manifiesta junto con el Padre y el Hijo en la creación.

Desde la 12° a la 18° aparición, del 1° mayo al 1° octubre de 1987, los mensajes denuncian las estructuras de pecado presentes en el mundo de hoy, evidenciando sus consecuencias, llamando la atención sobre el destino próximo de la humanidad.

Desde la 19° hasta la 24°, el 1° de octubre de 1987, los mensajes subrayan el aspecto cultural: Roca de Belpasso, capilla para celebrar, procesiones, rito de penitencia, la plegaria de cada jueves, la caridad solidaria y el sacrificio.

De la 25° a 27°: La Virgen muestra en síntesis sus conocidas exhortaciones.

De la 28° a la 32°, el 1° de mayo de 1988, los mensajes están concentrados en el tema del Reino de la Paz de Nuestro Señor Jesucristo que, por medio del Corazón Inmaculado de su Madre, quiere habitar en medio de los hombres, contraponiéndose a una ilusoria idea de paz, según la lógica humana.

La Virgen afirma: "Luego del período de paz que concederé al mundo por medio de mi Corazón, sucederá que muchos se alejarán de Dios y se avergonzarán de Él. Terminado el período de paz, sucederán muchos eventos desagradables para cada familia, para cada ciudad, para cada nación, para el mundo entero. Esto será porque muchos buscarán situaciones cómodas y se olvidarán de Dios y de sus leyes. La Iglesia tendrá mucho que sufrir.

Nuestra Señora de Piedad de Dos Gerais, Brasil, año 1987.

El 19 de septiembre 1987, la Virgen María se aparece en una hacienda familiar, en Minas Gerais, a varias personas, donde desarrolló una amplia catequesis y se formó la comunidad "Grupo de Fraternidad".

En la hacienda Barro Rojo vivía el matrimonio Antonio Xavier de Santana y María-José Diniz con siete hijos. De acuerdo con la Santísima Virgen, Dios eligió a Brasil por ser una nación castigada por los países ricos. Brasil será el primer país en transformarse. La misericordia de Brasil llegará a todo el mundo.

El 19 de septiembre a las 14.30, los hijos Marilda, Iris, Fabiano e Inezinha jugaron en un claro del bosque. Oyeron campanas y notaron un gran cambio en el lugar. Se había oscurecido como para una tormenta y se fueron a la casa. Después de un rato, llamaron a Juliana y con ella volvieron al bosque. Cuando llegaron, Marilda, Iris y Juliana se asustaron, porque pensaron ver a un fantasma que flotaba en el aire con un vestido blanco brillante. Sus pies estaban descalzos y no tocaban el suelo, estaba parada arriba de una pequeña nube.

El sábado siguiente llegó la madrina de Iris para saber de lo acontecido. Mientras hablaban, la Virgen aparece sentada en el aire con un rosario en las manos y un hermoso niño en sus brazos.

Cuidadosamente los tres niños preguntaron:

"¿Quién es usted?"

Santa María sonrió y dijo: "Yo soy la Madre de Ustedes".

Sin entender el significado de estas palabras, volvieron a preguntar:

"¿Cuál es su nombre?" En este momento el niño desapareció de sus brazos y con una varita escribió en el aire con letras brillantes:

"Yo soy la Inmaculada Concepción, la Madre de Jesús".

Las niñas preguntaron que quería. Entonces apareció en las manos de la Virgen una bola oscura y encima de la bola una cruz brillante. Les pidió ir a misa y rezar mucho y que estuvieran en ese lugar todos los sábados a las 14.30. Así las apariciones comenzaron a suceder todos los sábados, posteriormente también los domingos, hasta llegaron a ser diarias.

Con los mensajes vino la explicación de la segunda aparición:

Parte del mensaje del 25 de Julio de 1998: "La oración es un gran poder y es una fortaleza muy poderosa en contra de cada trampa del enemigo".

Del mensaje del 7 de Septiembre de 2002: "Recuerden que la noche de vigilia es un encuentro con Jesús, donde ustedes salvan almas para Dios".

Otro de los tantos mensajes: "He aquí, las tinieblas del pecado están ahora en los confines de la tierra, bienaventurados los hombres de fe que han preparado sus corazones. La cruz pesa sólo para el hombre sin fe. El hombre de fe no solo lleva la cruz, también agradece por el peso, con la seguridad de que quien ama a Dios, nunca siente la cruz pesada. Cambiando su corazón, ustedes cambiarán al mundo. La riqueza de una madre son los hijos, Ustedes son mi riqueza.

Nuestra Señora, Reina de la Paz, Anguera, Brasil, año 1987.

El 29 de septiembre de 1987, Pedro Regis, que recién había cumplido 18 años, volvía del colegio en compañía de su amigo Celestino Cruz. De repente sintió que las fuerzas le faltaban y sentándose en el suelo, presintió que perdería el sentido y se desmayó, ya cerca de la casa. Mientras Celestino, asustado, corrió a la casa de Pedro en busca de ayuda, una hermosa dama ataviada con un vestido blanco de infinita luminosidad, (vestimenta que Pedro describió como un hábito de monja), lo tomó por los brazos sin ningún esfuerzo y lo alzó diciendo: "Te voy a levantar".

Pedro quedó extasiado con la visión y su pecho se llenó de una alegría como nunca antes había sentido. Sin embargo, en forma repentina, ella desapareció. Pedro, aún confuso por lo que le había sucedido, volvió a perder el sentido.

Después de ser llevado a la casa, Pedro permaneció desmayado durante dos horas. Al despertar preguntó por la monja que le había levantado del suelo. Todos se extrañaron, porque no había ninguna monja por esos lugares.

El 1° de octubre del mismo año, Pedro estaba en un cuarto conversando con dos de sus hermanas, cuando se desmayó nuevamente. Al recobrar el sentido vio a aquella Dama de Luz que lo había ayudado y pretendió presentarla a sus hermanas. Para su sorpresa, ellas no la veían. Ella le pidió que sus hermanas se retiraran. Las dos, aún confusas, salieron. Sin embargo espionaron por un hueco de la puerta y vieron que Pedro conversaba con alguien, mirando hacia un punto fijo de la habitación sin que se sintiera sonido alguno.

Ella le aconsejó contactar al primer sacerdote que le viniera al pensamiento, porque sería quien le ayudaría. Se le ocurrió el nombre del presbítero Hermenegildo de Castorano, párroco de Sao Gonzalo dos Campos. Le pidió también que su familia rezara el rosario todos los días y además le confió un secreto. Pedro llamó a sus hermanas y les dijo que la mujer vestida de monja estaba allí a su lado. Una de las hermanas preguntó: "¿Quién es esa monja?" Pedro contestó: "Es Nuestra Señora", y comentó que le prometió que volvería.

Fueron a buscar al sacerdote y este, después de reflexionar un poco, repitió aquello que Nuestra Señora le había dicho: "Hijo, yo voy a ayudarte".

En la tarde del 3 de octubre, cuando Pedro y su familia rezaban el rosario, se oyó una voz que lo llamaba desde fuera de su casa. Él le pidió a una de sus hermanas que fuera a ver quién era. Una de ellas salió al jardín y no vio a nadie. Sin embargo Pedro continuaba escuchando el llamado de forma cada vez más nítida y entonces reconoció la voz de aquella mujer. Decidió salir y, asustado, vio cerca del pozo, a unos 50 metros de distancia, una gran luz en forma de un arco que lo guió hacia el lugar. La madre y las hermanas trataron de retenerlo, pero una de sus hermanas vio un rayo de luz que fue hacia el lugar a donde Pedro se dirigía.

Cuando Pedro llegó cerca de la luz, como movido por una fuerza inexplicable, cayó de rodillas y fijó la mirada en un punto del horizonte. Vio, envuelta en luz, como vestida por el sol, a la misma mujer de las dos veces anteriores. Ella le pidió

que continuara rezando, contara lo que había visto y que a partir de aquel día, quedaría curado de los desmayos, porque su enfermedad había sido una preparación para las apariciones. Entonces le dijo:

“No tengáis miedo, pues yo soy la Madre de Jesús y estoy aquí porque preciso de ti para ayudar a mis pobres hijos, que necesitan de mi auxilio”. Además, le pidió que hiciera una cruz de madera y la colocara en ese mismo lugar. De pronto, sonriendo, desapareció.

El 10 de febrero 1989 Pedro sufrió una parálisis en las piernas y quedó en cama sin poder moverse. Los médicos lo examinaron, pero no lograron diagnosticar el caso. Al cabo de una semana quedó nuevamente curado.

A lo largo de más de 20 años de apariciones, se le han dado más de dos mil mensajes. La Virgen llama en forma urgente y desesperada a la conversión de la humanidad. Si la humanidad no se convierte, un gran castigo vendrá.

Al mismo tiempo ofrece su consuelo: “Tengan confianza en mí, Jesús está con ustedes. Protéjanse en mi Inmaculado Corazón. Avancen con fe y confianza”.

El mensaje transmitido el 16 de enero de 2010 advierte de un gran sufrimiento en Chile. Un mes después Chile sufrió un devastador terremoto y tsunami.

Nuestra Señora Amorosa de Conyers, EEUU. Año 1987.

En octubre 1987, durante una peregrinación a Medjugorje, Nancy Fowler contó que Dios le dijo que ella era un profeta. En el verano 1990 Nancy se mudó a una casa en Conyers, en las afueras de Atlanta. Siguiendo las instrucciones de Jesús, construyó un altar en la pequeña colina detrás de su casa.

El 13 de octubre, la Virgen María expandió sus esfuerzos misioneros para aparecer en Conyers. Sus apariciones mensuales fueron un acto de evangelización para llevar más almas a su Hijo.

En mayo 1991, la Virgen pidió que se colocara una imagen de la Virgen y el Niño que estaba en la casa de Nancy, donde ella se apareció. Ella pide que el título debajo de la foto debiera ser “Nuestra Madre Amorosa”.

En junio de 1991, Bob Hughes ayudó a publicar 10 000 ejemplares del primer libro con mensajes en Conyers, de Jesús y “Nuestra Madre Amorosa”.

La Virgen pidió que compraran la tierra alrededor de su casa, porque sería para la construcción de la iglesia de “Nuestra Madre Amorosa”.

En julio 1991, la pareja Bob y Berenice Hughes, compró los 30 acres alrededor de la casa de Nancy para que los peregrinos pudieran orar allí.

El 13 de septiembre 1991 ocurrió la primera aparición en la granja, donde acudieron miles de peregrinos. Al mediodía del 13 de octubre 1998, “Nuestra Madre Amorosa” apareció por última vez a Nancy y le dio el mensaje final ante unas 100 000 personas:

Dijo que sus mensajes y sus peticiones siguen siendo las mismas que hizo en Fátima en el año 1917.

Ella quiere que imitemos a Jesús, porque es agradable a Dios cuando lo honran. Quiso que oráramos por las ánimas benditas del purgatorio, que a su vez ruegan por nosotros. Quiere que estemos listos para el Cielo y no guardemos tesoros del mundo. Nos pidió de nuevo orar, orar y orar. Quiere que recemos el rosario por la paz con fuerza, contra los demonios de este mundo, y hacer consagración a su Inmaculado Corazón.

El 2 de septiembre de 2005 recibió una donación de US\$ 1 500 000 para la construcción de la iglesia.

Virgen Reina de la Paz, Dublin, Irlanda, año 1988.

El jueves 21 de enero de 1988, la Virgen apareció por primera vez a la tímida ama de casa, Christina Gallagher en Dublín. Christina comenta:

Nuestra Señora era transparente, vista a la distancia y en la medida que se acercaba, su figura se completó. Una luz fuerte brillaba sobre su corazón, que era en realidad una hostia eucarística. La Virgen le dijo:

“No tengas miedo, soy la Virgen María, Reina de la Paz y vengo en paz. Tu vida y la de los demás están consagradas a todos los siervos de la Santa Iglesia. Tú sufrirás por ellos, para reparar su falta de fe, a fin de que ganen la gracia para elevarse a sí mismos de nuevo y obtengan frutos en sus apostolados. Si esto no es entendido por los siervos de la Santa Iglesia y los ministros de Dios, entonces nada podrá salvar al mundo.”

Un día Nuestra Madre se apareció a Christina, sosteniendo una copia de la pintura de la Virgen, que Christina había encargado a un pintor, diciendo:

“Aquellos que me veneren por medio de esta imagen, intercederé por todas sus necesidades y gracias”.

Desde la primera aparición, Nuestra Señora le pidió que hiciera el mayor esfuerzo para que su oración brotara de la profundidad de su alma.

“Yo quiero que ores tanto como puedas. Sé que tienes que ocuparte de tu familia, pero mi Hijo y yo te daremos las gracias que necesitas por medio de tus oraciones. Por eso te digo:

“Libérate del miedo. Sé que ahora no comprendes todo, pero lo comprenderás. Has aceptado en tu corazón cómo orar, pero debes saber que yo quiero que ores más y más. No pierdas el tiempo, hija mía, te amo.”

Mensaje del 22 de mayo de 1988: “Me gustaría que me rezaras el rosario desde tu corazón. Ofrece cada Ave María como una bella rosa blanca o una joya preciosa y la oración del Señor como una muy fina rosa roja, o como una joya especial, para vestirme con ella. Pero debes saber que no puedes tener joyas preciosas que no brillen, o hermosas rosas que están sólo para ser tiradas. Mi niña, si no rezas el Rosario desde tu corazón, con amor y alegría, las rosas y joyas que me ofreces para revestirme, se perderán para siempre. Rezar el Rosario con amor y alegría durará para toda la eternidad.

Mi niña, la calamidad ha empezado. La influencia del Príncipe de la Oscuridad está alrededor de ustedes. Ármense con mi rosario. Mi Iglesia se agitará, incluso desde su fundación. Mis hijos elegidos, ustedes, son ahora como corderos entre lobos. Permanezcan firmes, no tengan miedo, ya que la mano del Poderoso está con ustedes. Hay algunos problemas delante de ustedes, pero sus cruces no se pondrán demasiado pesadas. Podrán cargarlas. Oren, oren por la fuerza para superar la oscuridad. Recen a Mi Corazón. Consuelen mis múltiples heridas. Están cerca de Mi Corazón Herido.”

En marzo de 1988, la Reina de la Paz pidió a Christina que se acuñara una medalla para la conversión y la protección de las personas. Nuestra Señora dijo que la medalla deberá llamarse la “Medalla Matriz”.

María pidió también que se abriera una casa de oración.

La casa de la oración “Nuestra Señora de la Paz” fue inaugurada oficialmente por el Arzobispo José Cassidy el viernes 16 de julio de 1993.

De acuerdo con los mensajes de Christina, parece que se acerca un momento de confusión para la Iglesia. Habrá un momento decisivo. Aparentemente la confusión se centrará alrededor del Papado.

Mensajes del año 1989: “Oración y sacrificio por aquellos que blasfeman contra Mi Hijo en la Sede de Pedro. Mi Hijo está rodeado de muchos corazones que están llenos de odio y celos. Hija mía, ora el Padrenuestro siete veces para proteger al Papa Juan Pablo II. Él está en peligro de muchas formas. Muchos de aquellos a quienes él conduce hacia la luz de Mi Hijo no siguen sus mandatos. “La Iglesia será sacudida”.

Mensajes en 1993:

“El Papa asciende al Calvario conmigo, el Padre espera su sacrificio.

Hija mía, hay muchos de mis hijos e hijas en la vida religiosa, que sirven en nombre de Dios, pero el verdadero Espíritu de Dios no está con ellos. Ellos sólo sirven a Dios falsamente. A ver esto, hiere mi corazón. El poder de las tinieblas oscurece a mi Iglesia y al mundo.

Hay muchos que se han hecho esclavos de las tinieblas, por medio del dinero y de los placeres del mundo. Muchos de ellos lastiman mi corazón”.

La Reina de la Paz confirmó a Christina:

“El aborto es el pecado más grande contra Dios. Permite que el Diablo trabaje más que nunca.”

En varias ocasiones, Nuestra Señora reveló que por medio del aborto la gente peca contra el Espíritu Santo, porque “la vida viene gracias al Espíritu Santo”.

“Hija mía, mi corazón derrama lágrimas de sangre por la abominación, la muerte de los no nacidos. Asesinato ¡Que castigo caerá sobre mis hijos!”

Christina ha sido estigmatizada y Jesús le permitió sentir su crucifixión. Experimentó milagros eucarísticos, la levitación, la bilocación y encuentros con ángeles y santos.

Guardiana de la Fe, El Cajas, Ecuador, año 1988.

Patricia Talbot, quería ser una mujer exitosa. Soñaba con destacarse como modelo a los 16 años. El 28 de agosto de 1988 tuvo la primera aparición de la Virgen en su dormitorio. Era una gran luz que invadió el lugar, desde la cual María se presentó diciéndole:

"No temas, Soy tu Madre del Cielo. Pon tus manos sobre el pecho y reza mucho por la paz del mundo que ahora es cuando más lo necesita. Te amo mucho, hijita mía. Cambia. Reza por los sacerdotes y los religiosos, porque Satanás los tienta con el pecado y su principal ataque será la confusión. Mañana, a primera hora, deseo que tú, hijita mía, me hagas un altar en este sitio y coloques velas benditas. Yo soy la Guardiana de la Fe y estaré siempre contigo. Ahora, mi pequeña, ora hasta el amanecer como te he mostrado. Te amo mucho, mi pequeña niña."

Patricia se asustó mucho, pero no estaba aterrada. Cuando la señora le dijo que cruzara sus manos sobre su pecho y orara, comenzó a orar muy rápido, diciendo: Padre Nuestro, que estas en los cielos... Pero la Señora le dijo:

"Así no, sino así"... y empezó a orar con ella, diciendo, muy despacio: "Padre Nuestro, que estas en los cielos..." Al terminar de hablar, la bella Señora desapareció, dejando un delicado aroma de flores, el cual permaneció por tres días en toda la casa.

A principios de octubre, Patricia viajó a Costa Rica y a México con el grupo de modelos. En México, arrodillándose ante un altar dedicado a la Virgen de Guadalupe, tuvo una experiencia que transformaría su vida. Al cerrar los ojos para orar, sintió un profundo arrepentimiento de sus pecados y tuvo una visión en la que niños de todas las razas del mundo, cubiertos de llagas, estaban en un campo de donde salió una gran humareda. Era una visión de la condición humana, necesitada de sanación. Nuestra Señora le dijo: "Hijita, reza mucho por la paz del mundo, porque es ahora cuando más lo necesita. Estoy deteniendo el brazo de mi Hijo. Cambien y conviértanse. Te amo mucho, Adiós"

Patricia cambió su vida y ya no quería ser modelo. Un día, rezando, se le apareció de nuevo la Virgen y le dijo: "Soy tu Madre del Cielo, la Santísima Virgen María, la Guardiana de la Fe. No sabes cuánto me alegra verte de nuevo, mi pequeña alma. Has tomado una sabia decisión."

Desde junio de 1989 los encuentros en El Cajas fueron los jueves y los sábados. Algunas personas que le acompañaron veían movimientos muy llamativos en el sol, como en Fátima.

Para la última aparición 115 000 personas viajaron a El Cajas. Nuestra Señora, por intermedio de Patricia, les dio la bendición. Les pidió seguir rezando y no olvidar el gran mandamiento del amor.

Nuestra Señora le dio a Patricia avisos sobre catástrofes, tanto naturales como provocadas por el hombre y sufrimientos para el Santo Padre y la Iglesia.

María Madre de la Divina Gracia de la Rosa de la Paz, Colombia, año 1988.

El 12 de diciembre de 1988, Carolina Name, de 14 años, no pudo dormir. Al amanecer se sintió sobresaltada y atemorizada ante la presencia de algo extraño en su habitación. Oró de corazón a Dios para que le ayudara en este momento de angustia. Sintió la presencia de alguien junto a su cama. Al abrir los ojos tuvo una visión: Junto a su cama flotaba una hermosa mujer sonriente de unos 20 a 25 años. Tenía las manos abiertas como invitando a un abrazo y sobre cada uno de sus pies había una bellísima rosa. Entonces, un agradable olor a rosas frescas invadió el ambiente.

Carolina se arrodilló sobre su cama y escuchó las palabras de la mujer con suave y atractiva voz.

“Hijita mía, he venido a decirte que te amo. Mi pequeñita, te voy a decir que digas al mundo que Dios existe. Yo soy la Madre de la Divina Gracia, la Madre del Amor Hermoso.

Mi pequeñita, debes decirle a todos: No juzguen a mis sacerdotes, mis hijos predilectos. Ámenlos y entiendan su humanidad, buscadlos, pues la gracia está en ellos, la gracia de Dios. Reconcíliense con Dios a través de ellos y no los juzguen más.”

Le explicó que la misión de la Santísima Madre, es ser la mensajera de su Hijo para la salvación eterna de los hombres. Una de las principales consecuencias del pecado, que rompe la unión pacífica con Dios, es la pérdida de su paz interior, provocando la violencia y las guerras. Le anunció que el camino sería difícil, que sufriría mucho por la incredulidad y la maldad de los hombres, pero que no debía preocuparse, porque su mano siempre estaría sobre sus hombros para sostenerla. Recogeré cada una de tus lágrimas.”

A medida que la luz intensa se desvanecía, pudo recobrar la vista, pero la Señora ya no estaba sola, cargaba en sus brazos a un bebé de unos siete meses con la misma dulce mirada. El niño Jesús estaba humildemente vestido. La Virgen agregó:

“Así debéis ser vosotros, como los niños, ellos son transparentes, puros y nunca mienten.”

La Virgen pasó su mano por el rostro de Carolina y ella cayó en un plácido y profundo sueño. Habían transcurrido más de cinco horas.

Durante tres años, Carolina continuó recibiendo mensajes privados de la Santísima Virgen María y de Nuestro Señor, que fueron orientando su apostolado. Surgieron frutos de oración y miles de conversiones, cumpliéndose las promesas hechas por la Santísima Virgen.

En concordancia con la misión entregada el 13 de diciembre de 1988, en el año 2000, la Santísima Virgen María manifiesta en un mensaje, su deseo de iniciar un pequeño grupo de oración. Éste sería conformado por un grupo de familias que recibirían unas instrucciones sobre el peregrinaje a la Santa Virgen bajo la advocación de “Madre de la Divina Gracia de la Rosa de la Paz”.

A partir de 1992 hasta el 13 de diciembre de 2006, los mensajes comenzaron a ser públicos.

Un hito especial es la fundación de la Casita de Oración "Madre de la Divina Gracia". En este santo lugar también brota agua de un manantial, que ha traído sanaciones físicas y espirituales para muchas almas enfermas.

Año 1989, Invasión de EEUU a Panamá (Presidente Noriega).

Año 1989, Caída del Muro de Berlín. Inicia la liberación de los pueblos europeos bajo la ocupación y hegemonía de la Unión Soviética

Santa María del Pilar, Uruguay, año 1990.

Un jueves de marzo de 1990, cuando Addis Silveira (Ada) de 53 años, casada, tres hijos, estaba rezando el rosario, la Virgen le habló por primera vez. Ella no sabía lo que pasaba, e incluso pensó en alguna insania mental. Cada vez que se ponía a rezar, le venía la locución de María.

Los primeros mensajes fueron:

"No tengas miedo, he venido por todos". Le pedía rezar el rosario en grupo. Recibía una catequesis de María. Durante algunos meses Ada conversó con vecinos y familiares del tema. Fue así que decidieron en conjunto un rezo comunitario del rosario el 15 de septiembre en su casa. A su sobrina mandó a encuadrar un poster de "La Dolorosa".

El 14 de septiembre Ada estaba triste, porque su hija le dijo que no podría traer una cuadrilla de plantadores de árboles, que iban a ir al rezo, porque se había roto la camioneta y su sobrina le comunicó que el poster no estaba listo.

Fue ese 14 de septiembre la primera vez que vio a la Virgen en medio de una luz intensa. Ella estaba parada en la puerta de su casa y le dijo:

"No te preocupes, todo va a estar bien".

Al otro día llegaron los plantadores y la sobrina trajo el poster. A partir de ese momento la Virgen se comunicó periódicamente con ella, cuando rezó el Rosario y en ocasiones cuando necesitaba ayuda.

El Rosario Comunitario lo rezan cada 1° y 3° sábado del mes.

La Virgen estableció que ese lugar era "Tierra Sagrada" y que venía a hacer su obra para todos, la "Obra de María".

Con sus mensajes, ella ha ido guiando su Obra, pidiendo que se ocuparan de la alimentación y estudios de los niños de la zona, catequesis y bautismos, que se atendiera a los ancianos, que se celebraran misas en casa de Ada y que se construyera un oratorio.

El mensaje general que da la Virgen, es de conversión, oración, en especial, el rezo del Rosario, unida a la acción, ayuno, penitencia, confesión, eucaristía, apoyo a los sacerdotes, fidelidad a la Iglesia, lectura de la Biblia, concurrencia a misa, adoración al Santísimo, actuar con amor a Dios y a las personas.

La Virgen promete paz, sanaciones, trabajo y alimentos:

“No tengáis miedo, pondré en vuestras vidas ángeles terrenales”.

En 1992 se realizó la primera misa al aire libre. En 1994 se inaugura el oratorio. La capilla guarda un libro donde se anotan los testimonios de los milagros.

La Virgen indicó en varias oportunidades, que el agua del pozo de la casa de Ada posee poderes sanadores, al igual que el agua de la Obra. Pide incesantemente que no se corte el acceso al agua a los fieles. Los peregrinos han visto en más de una oportunidad la danza del sol y como la imagen de María Santísima de la capilla cambia de color al rosado intenso o al celeste, cuando está dando la bendición.

Las milagrosas intervenciones de María Livia, Salta, Argentina, año 1990.

Desde el año 1990, la Virgen aparece a María Livia Galiano, casada, tres hijos, que reside en Salta, Argentina.

Se estima que entre el año 2002 y 2014, unos cuatro millones de personas han visitado el lugar que se llama “Tres Cerritos”, donde, en largas filas, María Livia recibe personalmente a cada pelegrino. Cuando uno está en frente de ella, generalmente entra en trance y cae hacia atrás al suelo. Hay muchísimos testigos que dicen que fueron sanados, otros quedan con la sensación de una paz divina que permanece y cambia sus vidas. Mucha gente ha ido varias veces a ver a la vidente, buscando alivio, paz y alegría.

Nuestra Señora de la Inmaculada Pureza, Litmanova, año 1990.

Desde la primera aparición, el 5 de agosto de 1990, a las niñas Ivetka Korcakova de 12 años y Katka Ceselkova de 13, la Virgen se les aparece cada primer domingo del mes. Las apariciones son en una pequeña choza en la cima de la montaña Zvir, en las afueras de Litmanova. Durante estas visitas, la Virgen alienta a las jóvenes a asistir a las ceremonias religiosas. Pide ofrecer sacrificios junto con oraciones, en reparación de sus pecados, los pecados de Eslovaquia y los del mundo.

Cuando las niñas le preguntaron cómo se llamaba, la Virgen respondió:

“Yo soy la Inmaculada Pureza”.

El domingo de la aparición comienza con una procesión, liderada por las dos videntes, desde la iglesia hasta la montaña.

Durante el rezo del Rosario, la Virgen se aparece y se une a las jóvenes, y habla con ellas al término de las oraciones. Después de eso, las deja.

Al concluir la liturgia, las niñas anuncian el mensaje por micrófono a los asistentes. A Ivetka, la Virgen le habló por medio de la voz espiritual interior.

Katka interpretó durante las apariciones hasta abril de 1991 el papel de testigo. Desde esa fecha podía ver a Nuestra Señora, pero no oírla.

Hasta el 24 de febrero de 1991, la Virgen se presenta a las niñas todos los domingos y días festivos. Desde el 3 de marzo de 1991 hasta 1995, siempre

apareció el primer viernes del mes. Cerca de un granero la Virgen bendijo un pozo de agua y recomendó beber de este manantial.

Según los testimonios de muchos testigos y del sacerdote, padre Zavacky, gracias al agua, ocurrieron muchos milagros y recuperaciones.

La Virgen advirtió sobre los hombres que se matan entre sí, refiriéndose a la guerra en Yugoslavia que se estaba desarrollando en ese momento y que de seguir en esa lógica, les acarreará una gran catástrofe. Pero, si se vuelven a Dios, estarán protegidos. Pide rezar los tres misterios del Rosario cada día y ayunar.

“Los que rezan el Rosario, también pidan toda la misericordia que sea necesaria. Estoy muy triste, porque el diablo, desde hace muchos años, tiene el mundo en sus manos, por lo tanto, les insto a orar más y más.

El tiempo de la visita de Dios está cerca”.

María, Reina de la Paz de Kurescek, Eslovenia, año 1990.

El Padre Spelic recibió mensajes de la Reina de la Paz desde 1990 a 1999.

Se mencionan solamente partes de ellos, porque en muchas apariciones, la Virgen vuelve a insistir en los mensajes anteriores, especialmente referente a los sacerdotes.

10 de Febrero de 1990: “Soy la Reina de la Paz. Renueven la oración en este lugar. Reúnanse aquí con el corazón de mi Hijo y el mío. Preparen un lugar para la celebración de la Santa Misa, para que el que la celebre, pueda estar bajo techo, hasta que construyan la casa donde me estableceré como la Reina de la Paz.

Mis hijas e hijos, ámense entre ustedes. El amor es más grande que Satanás, quien los va a tentar en muchas ocasiones. Aprendan de mis mensajes que di en Medjugorje. Oren mucho por los sacerdotes, especialmente por los que están en dificultades y pruebas. La fidelidad al cuarto mandamiento será gratificada. Serán premiados por la fidelidad y respeto hacia sus padres terrenales y celestiales.

Digan a mis hijos, los sacerdotes, que acudan a mí con amor. Mi corazón recibe a todos los sacerdotes, los fuertes y débiles, los fieles y caídos.

Sacerdotes, mis amados hijos, ámense entre ustedes y no juzguen a sus hermanos sacerdotes y sus indecencias.

Que los ejemplos de su intercesor, Santo Cura de Ars, los incentiven para que con agrado quieran recurrir a él, para que les consiga con su intervención aquellas virtudes, con las cuales él mismo logró su santificación.

No recen solo con la boca, recen con el corazón y el alma.

Cúidense del león rugiente, para que no los utilice para la división de la Iglesia, la familia y la sociedad. Perdonen para que sean perdonados.

¿Por qué no gritan e invitan a la reconciliación, por qué me mantienen a mí y a mis mensajes de Kurescek en la oscuridad?

Mis queridos hijos e hijas, hoy tengo un deseo especial: Protejan al Santo Padre Juan Pablo II con oración y fidelidad. Oren por el Cardenal infiel, por los obispos infieles y los sacerdotes que siembran discordia, escandalizan y son infieles al Santo Padre, la

Iglesia y a Dios. Juan Pablo es mi hijo predilecto, escúchenlo y en el mundo habrá más paz, unidad y bendiciones.

Si la humanidad, los cristianos y especialmente los croatas, se dieron cuenta al menos ahora, que durante diez años les estuve invitando, advirtiendo y pidiendo que oren por la paz y trabajen por la reconciliación y la vida entregada a Dios. La mayoría no me aceptó a mí, embajadora de Dios, ni mis advertencias, ni las invitaciones a la consagración. Las consecuencias y pruebas son espantosas. Al Sur se están acumulando nubes amenazadoras. El peligro de guerra no amenaza más a Eslovenia, pero en ella irrumpe una peligrosa oscuridad espiritual. Esta tratará de introducirse astuta y silenciosamente en la vida y actividad cristiana”.

Nuestra Señora de Emmitsburg, EEUU, año 1990.

La Virgen se le apareció a la doctora Gianna Sullivan durante la década de 1990 y le reveló que una gran prueba de fe venía al mundo en forma de un período de pruebas y tribulaciones.

“Se acerca el tiempo en que cada hombre y cada mujer en ésta tierra sabrá que Dios existe.

El amor por el oro está a punto de convertirse en polvo.

No espere que la advertencia de Dios golpee el alma de cada persona, ya que será muy difícil de responder y cambiar.

No habrá mucho tiempo después de la advertencia de Dios.

Ser humilde, aceptar que se es un pecador que tiene defectos. Las debilidades se deben abordar, entonces usted estará seguro. Pero, por otro lado, si decide bloquear la misericordia de Dios con su orgullo o miedo, o ceder a la autocompasión, usted se encontrará con grandes dificultades”.

María, Madre de las Almas Consagradas, Carrizal, Venezuela, año 1993.

En Carrizal se encuentra la casa de la “Congregación Religiosa de las Siervas de Jesús.

Cuenta la hermana Mary Carmen, que el 6 de enero de 1993, la familia Padrón visitó a su hija monja Clara. Mientras ellos conversaban animadamente, sor Carmen escuchó que hablaron sobre la Santísima Virgen, razón por la cual se sentó junto a ellos para escuchar. Entonces terminaron, invitándola a orar.

Mientras oraba sentía en su interior una alegría muy profunda. Percibió que alguien estaba a su lado, sin saber de quien se trataba.

De repente, Mary Carmen comenzó a tener escarchas en sus manos, que al principio la impactaron, pero se diluyeron apenas se marcharon los Padrón. No obstante, cuando terminaba de lavarse las manos, las escarchas volvían a aparecer.

El 31 de enero de 1993, durante la hora de adoración al Santísimo y mientras rezaban el Rosario, Mary Carmen descubrió una escarcha grande en sus manos. Se dirigió a la Santísima Virgen y le dijo:

“Virgencita querida, si estas escarchas vienen de ti, manifiéstamelo de alguna manera, aunque sea en un sueño”.

Instantáneamente sus manos se llenaron de escarchas. La hermana no quedó convencida del todo, por lo cual se dirigió de nuevo a la Virgen y le susurró:

“Perdóname, Madre querida, pero con escarchas, no, que sea con otra cosa”.

El día siguiente, durante la noche, Mary Carmen tuvo un sueño en el cual se le apareció una escarcha grande, que crecía de tal manera, que en un momento dado, se convirtió en la imagen de la Santísima Madre. Una y otra vez apareció la Virgen bajo distintas advocaciones conocidas.

El 6 de febrero, la familia Padrón acudió nuevamente a la residencia de Las Siervas de Jesús. Durante la misa el señor Padrón observó que la imagen del Sagrado Corazón de Jesús resplandecía en forma extraña, rodeado de un color azul celeste. A esto se añadió un penetrante y agradable olor a inciensos, rosas y nardos.

En cierto momento la Virgen empezó a sudar mucho, a pesar de la temperatura, que en este mes es baja.

De pronto escuchó una voz suave y tierna de mujer, que decía:

“Soy María, Madre de Dios, la madre de estas hijas tan queridas y la madre de todos. He venido a esta casa de recogimiento y de oración, donde está mi Hijo muy amado. Durante toda la noche estaré con ustedes, todos podrán verme. Hijitas muy queridas, alégrese en el Señor, ya que los prodigios de mi Hijo Jesús las rodeará. El Señor ha elegido a las más pequeñas y así recibirán mis mensajes mis hijos e hijas consagrados en todo el mundo”.

A las 7.30, el señor Padrón, que estaba frente al jardín, notó una luz similar a la que emite el flash de una cámara fotográfica. Luego apareció la imagen de la Santa Virgen, muy similar a la de Fátima. Era una imagen viva, porque el manto y la túnica se movieron en el viento.

De inmediato todos se levantaron y quedaron mirando hacia donde se manifestara la Santa Virgen. Luego caminaron hacia el lugar de la aparición.

La Virgen inició una conversación con la hermana Mary Carmen. Las demás hermanas y la familia Padrón solo observaban los movimientos de labios, tanto de la Virgen como los de la hermana, sin escuchar nada. Al terminar el dialogo la hermana indicó que la Virgen pidió que se arrodillen.

Durante el rezo ocurrió un fenómeno que les llamó mucho la atención:

Desde el manto de la Virgen se desprendió una luz muy brillante, algo así como una estrella que cayó al suelo y se partió en infinidad de trozos minúsculos, como escarcha.

Este es el primer mensaje que recibió Mary Carmen:

“Hijas mías, estoy enviada por el amor que mi Hijo siente por ustedes, con el mismo amor que una madre siente por sus hijos. Sí, hijitas, quiero tocar vuestros corazones y llenarlos de humildad y sencillez. Les pido que los unáis en oración, que todas sean

una, que renovéis el espíritu de la fe. Recordad lo que mi Hijo les dijo: Que os améis los unos a los otros, como yo los he amado”.

Mary Carmen recibió 18 mensajes, el último, el 2 de septiembre de 1994.

Nuestra Señora de la Reconciliación, Ostina, Italia, año 1993.

El 10 de julio de 1993, Silvana Orlandi vio una pequeña nube que tomó forma humana. La imagen le preguntó si deseaba hablar con ella. A partir de ahí se presenta la Virgen como “Nuestra Señora de la Reconciliación”.

Mensaje del 10 de Julio de 1993: La Virgen aparece en la sacristía y le pregunta:

¿“Silvana, estas lista para hacer todo lo que Yo te pediré”?

“Retorna el jueves 15, antes que suene la campana”.

15 de Julio de 1993: “Silvana, debes decir a la gente, que la imagen que ves, es la de la Virgen. Deben orar mucho, porque solo con la oración podrán soportar lo que vendrá. Vuelve el 8 de diciembre, antes que suene la campana”.

A Silvana la Virgen se le apareció el 8 de Diciembre de 1993, el 29 de Mayo de 1994, el 25 de Junio de 1995, el 28 de Junio de 1998, el 31 de Octubre de 2004 y el 27 de Abril de 2008.

Reina del Rosario y de la Paz de Itapiranga, Brasil, año 1994

El vidente Edson Glauger relata: El sábado 30 de abril 1994, mientras rezaba el rosario con mi familia y amigos en mi casa, escuché una voz muy suave:

“Oren con el corazón”.

Miré alrededor, pero no vi a nadie fuera de nuestro grupo. Seguí rezando y en el tercer misterio volví a escuchar:

“Rezad el Rosario todos los días”.

Nuevamente miré y no había nadie más que nosotros. Cuando rezábamos el Salve Reina, nos arrodillamos, miré las imágenes del Sagrado Corazón de Jesús y al Corazón Inmaculado de María, los que estaban colgados en la pared. Vi que estaban diferentes, como si hubieran tomado vida. En ese momento escuché una voz, proveniente de las imágenes:

“Estoy por llegar, esperen”.

Hablé con mi madre sobre este asunto. El mismo hecho le ocurrió a mi madre cuando la Virgen se hizo sentir por segunda vez. Ella fue de inmediato a mi cuarto, me despertó y me conto lo que había visto.

El lunes 4 de mayo 1994, a las 4 de la mañana, mi madre, María Carmen, rezaba el rosario. Cuando estaba terminando el último misterio, fue sorprendido por una luz radiante, en la cual apareció una joven, vestida de blanco. Tenía los pies delicadamente apoyados en una nube y en sus manos sostenía un Rosario. Le dijo a mi madre: “Orad, orad”.

El 21 de mayo, rezando con mi familia y los amigos, Edson preguntó a la Virgen: ¿"Quién se está apareciendo a mi madre y hablando conmigo"?

Ella respondió:

"Yo soy la Bienaventurada Virgen María, la Madre de Jesús".

El 31 de mayo, después de haber oído a la Virgen, dando mensajes cortos, la vio por primera vez, cuando estaba en la pieza de su hermano, rezando el rosario. En la cómoda había una pequeña imagen de Nuestra Señora Mística. Mi madre se unió a mí en la oración del tercer misterio. Entonces la imagen de la Virgen quedó iluminada y comenzó a crecer hasta convertirse en una persona normal. No vi nada más, solo a la Virgen que estaba frente a mí, viva y sonriendo, con las manos unidas en oración y mirándome. Abriendo sus manos, fue bajando los brazos, como si estuviese derramando gracias sobre nosotros. A continuación desapareció.

En los días siguientes la Virgen comenzó a venir a menudo. Ella misma explicó que quiere ser conocida por sus apariciones en la Amazonía como la Reina del Rosario y de la Paz. Pide para que los ateos e incrédulos se conviertan, para que Dios aumente nuestra fe y también por la apertura de los corazones endurecidos.

Preguntando a la Virgen, por qué había elegido a una madre y su hijo, ella respondió:

"Porque quiero mostrar a mis hijos en todo el mundo el amor de madre que tengo con mi Hijo Jesús y el amor que tiene Jesús para mí".

La Virgen bendice los objetos que las personas traen, que los videntes ponen en el altar, sobre el que ella aparece.

A veces pide a Edson que levante alguno de los objetos, los que ella besa o toca con las manos. También canta con ellos y si no es ella, es Jesús.

El 10 de octubre la Virgen apareció a María del Carmen y le pidió que su marido la llevara, junto con su hijo, a un lugar indicado por ella, donde existía una fuente. Cuando llegaron al lugar, después de haber rezado, ella apareció muy feliz, con las manos apoyadas en el pecho y dijo:

"Yo soy la Inmaculada Concepción, Yo soy la Virgen de la Gracia, la Madre de Dios y Madre de toda la humanidad. Mi Hijo me ha enviado para bendecir el agua de esta fuente".

En ese momento bajó lentamente al terreno y se paró en la fuente, mojando sus pies. A continuación mojó sus manos en el agua, haciendo tres veces la señal de la cruz, bendiciendo el agua. Mirándonos maternalmente, nos dijo:

"Yo, la Virgen María, Madre de Dios, posé mis santos y virginales pies y mojé mis santas manos en el agua de esta fuente. Todas las personas que beban de esta agua con fe y sin pecado mortal, haciendo un firme propósito de conversión y enmienda, recibirán la gracia, curándoles de sus males físicos y espirituales".

1994, Guerra Civil en Ruanda. Entre el 6 de abril y el 16 de julio murieron aproximadamente entre 800 000 a 1 000 000 de personas tanto tutsis como hutus y 250 000 mujeres fueron violadas.

Rosa Mística de Sao José dos Pinhias, Brasil, año 1995.

En 1995, el Arcángel San Miguel reveló a dos muchachos, Junior y Eduardo, que Sao José dos Pinhais se convertiría en la única ciudad del mundo en tener la presencia de Jesús Eucarístico, en las manos de la imagen de Nuestra Señora Rosa Mística. El Arcángel reveló que colocaría en las manos de la imagen una Eucaristía. El 9 de julio de 1996, Junior tiene la primera aparición de Nuestra Señora con el título de la "Rosa Mística". Cuenta el vidente:

"En ese momento pude entrar en un pedazo de cielo, sentí una gran paz, pude ver a la Madre de Jesús y a mi madre."

Nuestra Señora, al inicio, se apareció todos los días, preparando a su vidente para la gran misión de divulgar sus lágrimas maternales para toda la humanidad. Después, las apariciones fueron todos los miércoles y después cada día 9 del mes.

El vidente Eduardo Ferreira, el 6 de enero de 1983, encontró una pequeña imagen de Nuestra Señora Aparecida en el patio trasero de la casa. El 12 de octubre de 1987, cuatro días después de su Primera Comunión, Eduardo y su hermana Eliete, de 7 años, estaban orando ante la imagen, cuando de repente una luz azul sale de las manos de la estatua e iluminó toda la habitación.

El 12 de febrero de 1988 Eduardo ve en su habitación una joven vestida de blanco, en su cintura una cinta azul y en su brazo derecho un hermoso rosario que brillaba transparente.

Eduardo contó que tocó a la Madre de Jesús. Dijo que ella era real y transmitía calor. En esa visión pudo ver que la Virgen María estaba en una gruta y al lado había 54 rosas. Más adelante la Virgen le dijo que el número de estas rosas eran secretos revelados. Frente a los pies de la Virgen había un pequeño arroyo donde apareció una serpiente que quiso saltar del agua, pero la Virgen se acercó y la pisó con uno de sus pies.

La segunda aparición de Nuestra Señora a Eduardo fue el 18 de febrero de 1988. Las apariciones han continuado casi a diario, hasta el 1° de enero de 1996, cuando reveló que se aparecería los jueves y un día a la semana sin fecha.

Desde el 13 de mayo de 1996, Eduardo ha recibido 92 comuniones místicas del Arcángel Miguel. En una de sus apariciones el Arcángel trajo sangrando la comunión. Este fenómeno quedó registrado en una cámara fotográfica. Junior y Eduardo tuvieron sus momentos de persecución, se les ha calumniado, despreciado e incluso amenazado de muerte, debido a tener apariciones de Nuestra Señora.

Desde diciembre de 1996 hasta julio de 1997, pasaron grandes sufrimientos. Fueron siete meses de pruebas, de dormir en los bancos del parque, la playa, carretera y albergues. Hasta familiares y amigos planearon su muerte. Durante el tiempo que estuvieron en la calle, Nuestra Señora se les apareció para consolarlos y asegurar su éxito.

En 1997, los dos jóvenes se instalaron en Sao José dos Pinhais. Fue en esta ciudad que la Virgen vino a vivir. Es la chacra del Arca de la Alianza, local de las apariciones al que la Virgen quiere atraer a los hijos de Dios.

Cuando Eduardo tenía 23 años aún vivía en Itajaí. Desde el 2 de febrero de 1996 ha sentido el dolor de la Pasión de Jesús. El 2 de marzo de 1996, su mano izquierda exhaló un fuerte olor a sangre. Cada día los dolores iban aumentando. Cuando siente el dolor en los pies y en las manos, estos se paralizan y no puede mover los dedos. La llaga del lado izquierdo del pecho mide 5 cm., la ha dolido mucho y sangrado bastante. En 2002, los dolores comienzan a ser más intensos y las marcas mucho más visibles. En 2003, las heridas empezaron a abrirse más y a sangrar más.

El 21 de junio de 2004, Eduardo experimentó la Pasión de Jesucristo en el camino de la Cruz, en el Santuario de Nuestra Señora de la Rosa Mística de Sao José dos Pinhias, donde hoy vive. En la tercera estación lloró sangre y cayó en éxtasis, despertando recién en la estación 14. Los fieles lo habían cargado y cuentan que su peso era de 100 kilos. Un programa de televisión informó de este fenómeno desde el principio.

Revueltas y atentados musulmanes: Al Qaeda, Bin Laden, Yihadistas etc.

1991 Moscú

1996 Ataques a Arabia Saudita, Egipto, Siria, Jordania, Yemen, Marruecos, Túnez, Libia, Argelia etc.

1998 "Declaración de Guerra contra Judíos y Cruzados"

1999 Moscú

2001 Torres Gemelas USA

2002 Balí, Túnez, Hindu-musulmán

2003 Estambul, Riyad, Marruecos, Yakarta

2004 Bagdad, Madrid

2005 Amman, Londres, Tel Aviv

2007 Argelia

2008 Bombay, Buenos Aires, China

Estado Islámico en Mesopotamia, Siria-Irak

2015 Paris.

Madre de la Eucaristía, Roma, año 1995.

Un milagro eucarístico ocurrió durante una procesión, el 14 de septiembre. Del costado de Jesús salió visible una hostia, que la Virgen colocó en las manos de la señorita Marisa Rossi. Desde ese día, el Señor comenzó a manifestarse y hacerse visible a todos los presentes, apareciendo solo en el pan eucarístico.

Otras manifestaciones milagrosas:

El milagro Eucarístico del Sol.

Tres hostias aparecen sobre la estatua del Niño Jesús, colocada en el altar:

Nuestra Señora entrega a Marisa una sagrada hostia salpicada de sangre.

San Juan Bosco da a Marisa una hostia con sangre, dividida en dos partes.

Una hostia, salida del costado del crucifijo, atraviesa la vitrina de la custodia.

Una serie de milagros, relacionados con la Santa Hostia.

El Milagro Eucarístico que ha hecho posible la presencia simultánea de sangre divina y humana en una hostia, acontecimiento que nunca ha ocurrido en la historia de la Iglesia.

Marisa siempre habla en voz alta y su conversación es grabada, igual que en Kibeho, Uganda.

Durante las apariciones no se ve, ni se oye a la Virgen, solo se siente en la voz de Marisa lo que la Virgen le comunica. La Madre de la Eucaristía habla en arameo a Marisa, que solo durante los éxtasis tiene el don de conocer este idioma y traduce al italiano lo que la Virgen dice. La Virgen dicta los mensajes secretos en taquigrafía, enseñada por ella y ningún signo se puede traducir.

Año 1991, Guerra del Golfo Pérsico. Irak contra Naciones Unidas, hegemónicas por EEUU.

Años 1991-1995, Guerra de los Balcanes. En 1991 se independizan Eslovenia y Croacia, en 1992 lo hace Bosnia-Herzegovina.

Años 1990-1997, Guerra Civil en Uganda.

Años 1991-1996, Guerra de Chechenia. Rusia contra separatistas.

Nuestra Señora y Madre de la Conversión, Bogotá, Colombia, año 1995.

El 22 de junio de 1995 la Virgen se aparece a Oscar Mauricio Muñoz y Margarita Ovalle de Pachón. Ellos han tenido múltiples apariciones en las cuales la Virgen deja largos mensajes y oraciones, que por su extensión no se pueden reproducir aquí.

El primer saludo de la Virgen, que pide ser venerada como “Nuestra Señora de Lourdes”, era: “He venido para bendecirlos, para amarlos y concederles”

La Virgen vino a renovar todo lo que pasó en Lourdes, Medjugorje, Fátima, Conyers, Betania, La Salette, Peñas Blancas y Guadalupe.

Ella aparece en los años 1995-1996-1997.

1995 Guerra Perú contra Ecuador.

1996 Guerra EEUU contra Irak

1990-1997 Guerra Civil en Uganda

1991-1996 Guerra en Chechenia

1998 -2003 Segunda Guerra en el Congo

2000-2005 Al-Aqsa: Segunda Intifada Población de Gaza y Cisjordania contra la ocupación de Israel.

Rosa Mística de Tver, Rusia, año 1998.

En el templo de la Iglesia Ortodoxa de “Nuestra Soberana”, consagrado al Concilio de los Nuevos Mártires Rusos, se ha dado un signo milagroso: A partir de julio hasta diciembre 1998, la estatua de “La Rosa Mística”, situada al lado del crucifijo del templo, exhala crisma. Luego, el crucifijo también empezó a exhalar crisma. Al poco tiempo el mismo milagro comenzó a darse en cinco cruces y tres íconos de la Madre de Dios.

La estatua que se ha hecho milagrosa, fue obsequiada al templo de Tver como una donación de la propia Madre de Dios, a través del devoto Horst Mehring, de la organización “Opus Rosa Mística” (ciudad de Essen, Alemania). La estatua, ubicada en el confesionario del templo ortodoxo, consagrada a la hazaña de los santos mártires del siglo XX, derramaba lágrimas odoríferas, de modo que su aroma se propagaba por toda la iglesia. La TV local ha hecho un programa sobre este milagroso signo.

En el invierno de 1999 se celebró un Concilio de la Iglesia Ortodoxa de “Nuestra Madre Soberana en Tver”.

En vísperas de los desastres universales, a la humanidad se le ofrece una alternativa: Somos nosotros quienes hemos de tomar la decisión: Elegir una nueva Torre de Babel para sucumbir bajo sus escombros, o crear una civilización de santidad: Vivir y rezar en el Templo Ecuménico de la Ortodoxia Santa, que es el templo de amor divino bajo la protección de la Zarina Soberana del Cielo y la Tierra, que reza por la salvación del mundo.

Año 2001, 11 de septiembre, ataque a las Torres Gemelas en Nueva York.

Año 2001, 7 octubre, guerra de Afganistán. EEUU e Inglaterra en respuesta al ataque a las Torres Gemelas.

Nuestra Señora de la Isla del Príncipe Eduardo, Canadá, año 1999.

El padre Melvin Doucette, después de estar 29 años en África había vuelto a su hogar en Palmer Road, una comunidad en la punta de la Isla del Príncipe Eduardo. El padre Doucette comenzó a practicar la contemplación en el año 1976 y ha tenido locuciones y visiones desde 1999.

Desde el año 2000 Nuestra Madre Santísima se le ha estado apareciendo como “Nuestra Señora de la Isla del Príncipe Eduardo”. Ella dice que esta isla es “Tierra Santa”, porque es el único Estado en el Norte de América que está libre del flagelo del aborto.

Nuestra Señora pide construir un santuario en su honor, prometiendo milagros de gracia, curaciones y conversiones en su “hogar espiritual” y que se exhiba una pintura de “Nuestra Señora de la Isla del Príncipe Eduardo”.

Con la ayuda de benefactores y voluntarios, el oratorio se construyó al lado de la casa del padre Doucette y abrió sus puertas al público en enero de 2004.

Nuestra Señora viene siempre vestida de la misma manera, con Jesús a su lado. Se la ve joven, de alrededor de veinte años de edad. Tiene su mano derecha levantada como para bendecir. Ambos están descalzos.

Nuestra Señora está de pie, elevada sobre un pedazo de tierra, que tiene la forma de la Isla, con agua a su alrededor. Un rayo de luz sale de su mano izquierda y detrás de Ella hay una nube blanca.

El 21 de abril de 2001 Nuestra Señora le dijo:

“Melvin, soy la Señora de la Isla del Príncipe Eduardo, como atestigua el cuadro que Yo te pedí que hicieras pintar. Cómo pudiste ver claramente en la visión que te concedí, el cuadro me muestra de pie sobre un pedazo de tierra con la forma de la Isla. Este cuadro es muy querido por mí Corazón. Quiero que se hagan copias para que todos los hogares en la isla y fuera de ella, pueden exponer esta pintura. Como sacerdote bendice la pintura original, y Yo, a mí vez, bendeciré todos los hogares en donde sea honrada esta imagen mía”.

El 14 de diciembre de 2002 ella dice: “Melvin, vengo a vivir a tu casa, hoy y hasta que se construya el santuario, viviré en tu casa de Palmer Road. Podrías construirme una habitación especial, donde la gente pudiera venir a rezar”.

El 25 de marzo 2003: “Melvin, Jesús te ha dado importantes carismas y dones, tal como el don de sanación que Él ha fortalecido en ti. Él sanará a todos los enfermos de cualquier enfermedad, si creen en Él y si tú rezas por su sanación.

27 de septiembre de 2003: Nuestra Señora le dice: “Te agradezco por el Oratorio. Vengo a vivir en mi humilde lugar como vuestra Madre. Conozco vuestras penas y problemas y deseo estar entre vosotros para ayudarlos”.

Nuestra Señora Madre de la Humanidad, Brasil, año 2001.

Nuestra Señora se apareció a Leonardo Ferreira, de 16 años de edad, en Divinópolis, entre el 1° de septiembre de 2001 al 1° septiembre de 2008.

Él cuenta que el primero de septiembre de 2001, oraba el Rosario en la casa. Nuestra Señora llegó de forma inesperada, diciendo un mensaje para todos. “Yo estaba muy sorprendido. Nunca imaginé una cosa así. Tomé el cuaderno y escribí el mensaje. Ella terminó su mensaje y se fue”.

Muchas de las siguientes apariciones fueron en las iglesias de Divinópolis. Los presentes en las apariciones siempre sentían mucha paz mientras ella me hablaba. Su belleza es indescriptible, joven, de unos 20 años. Apareció flotando sobre una nube blanca, con los brazos extendidos, otras veces con las manos en el Corazón, otras veces con un globo terráqueo o con un rosario. Siempre miraba a todos los presentes.

“Yo estoy aquí, mis hijos queridos. Gracias por su puro amor por Dios y por mí. Pocas personas dan importancia a lo que digo en mis apariciones. Pocos me escuchan. Es así como ustedes me tratan. Yo les llamé, necesito de ustedes y

ustedes pueden ayudarme. Muchas personas todavía no conocen mis mensajes, son millones. Mi petición es lastimera y repetitiva”.

El hermano Ferreira ha seguido recibiendo mensajes de Nuestra Señora. Durante el año 2010, se refiere a países como Brasil, Ecuador, a las ciudades de Camboriu, Mafra, Canoinhas, Erechim etc. Deja varios mensajes como:

El aviso de 3 días de oscuridad, profecías sobre la Iglesia, la segunda venida de Cristo, la consagración de Rusia, el futuro de la humanidad, el Anticristo.

“Continúa escribiendo todos los nuevos mensajes que Yo te daré a fin de hacerlos difundir en las ondas del mundo que Yo bendigo a todos los que trabajan para esto y a todos los que te ayudan. Yo bendigo a los que escucharán y aprovecharán todas estas informaciones divinas. Dios Eterno y Misericordioso informará a Su Pueblo, que debe ponerse en camino al sonido de Su Voz. Las ondas estarán impregnadas de Mi Santa Palabra.”

2002 Golpe de Estado en Venezuela

2002 Incidente Isla Perejil

2003 Guerra en Irak

Entre 2003 y 2009 en Irak 2000 cristianos asesinados

2003 Conflicto Dafur

2005-2007 Guerra Chad-Sudan

Guerra Fría Rusia – EEUU.

2006 Invasión del Líbano: Israel vs. Líbano

2006 Golpe Estado en Flyi

2007 Operación Emmanuel

2008 Crisis Colombia con Ecuador contra Venezuela

2008 Crisis económica mundial

2008 Golpe de estado en Mauritania

2008 Guerra Rusia- Georgia

2008 Operación Jaque

2008-2009 Conflicto Franja de Gaza

2009 Golpe de Estado en Honduras

2012 Guerra Altos de Golán

2012 Guerra Franja de Gaza: Palestinos vs. Ocupación de Israel

Virgen María de Sievernich, Alemania, año 2002.

Desde junio de 2002 a octubre de 2005, la Santísima Virgen apareció, junto con varios Santos, a Manuela Strack, una joven madre soltera.

La Madre de Dios ha pedido formar pequeños “Oasis Azules de Oración” para rezar en grupos, en lo posible, con la asistencia de un sacerdote.

Apariciones a la vidente:

4 de Septiembre de 2000: "Orad por los niños, pues la oscuridad reina en el mundo. Ustedes que viven la tribulación, quiero que sepan, que las lágrimas que yo vierto, son especialmente derramadas por Alemania. Antes de que mi Reino Mariano se complete y se haya hecho fuerte en el amor, esta tierra, muy querida por Mí, va a tener que sufrir mucho. Sin embargo, cuando contemplo Alemania, veo que las personas se han alejado de mi Hijo. No crean que mi mensaje de Fátima es anticuado. Es necesario que oren, que pidan. Ustedes apaciguan a mi Hijo. Yo les envío mi luz. Mis destellos les envuelven, mis perlas de oración. Cuando vosotros oran, hablan con el Padre, con el Hijo, con la Madre. Tomen conciencia de este hecho. Vivan cada día una nueva experiencia de esta profunda conversación".

8 de Enero de 2001: "Queridos hijos, con frecuencia ustedes tienen tentaciones, se les presentan obstáculos que aparentemente los quieren alejar de la oración. Llámenme, pues Yo aplastaré la cabeza de la serpiente. ¡No olviden llamarme cuando tengan una tentación! Yo intercederé ante mi Hijo Jesucristo y Él no podrá negar mi petición, para así poder liberarlos de esas tinieblas. ¡Cuán importante y provechoso para vosotros es el rezo del Rosario!

Nuestra Señora de Las Sierras, EEUU, año 2005.

Nuestra Señora expresó el 23 de diciembre de 2005 que el 24 vendría a bendecir los artículos puestos en la loma donde aparece la Santa Madre.

A las 8.45.p.m. ella habló al grupo que la estaba esperando y les dijo:

"Veo un corazón lleno de gratitud, cuando los miro a ustedes y veo a tantos con dolor en previsión de mi visita. Hay muchos que llegan y dicen: Yo no la veo, no veo nada, es solamente una estatua, es un mural en la pared. Pero yo les digo que la fe llena el vacío de lo que no se puede ver con los ojos humanos. Hay que confiar en los ojos de su corazón. Porque los ojos de su corazón revelan muchos misterios. Mi vientre se llena de una gran expectativa por la venida del Salvador del Mundo. Mi alegría es inexplicable en términos humanos.

Pero Yo les digo a mis hijos:" Emmanuel viene". El Salvador viene y Él está lleno de alegría de venir a sus hijos que lo aceptan.

El milagro más grande pasa inadvertido, esperen ese momento especial en el corazón de cada uno y que al final el espíritu los llene y griten:

"Emmanuel. Mi Señor y mi Salvador".

Pido a cada uno de ustedes, que coloquen la mano sobre su corazón y si pueden sentir la alegría de cada golpe al instante, es el calor de la Madre de Dios y sabrán cuanto los ama. Se trata de un breve momento y sin embargo ese es el amor. Pido a los padres y los que tienen niños pequeños, pongan sus manos sobre el corazón de sus pequeños, para que ellos también puedan experimentar el amor de Dios. Un breve destello de amor que aumentará y aumentará a medida que ellos crecen.

Yo bendigo a cada uno de ustedes y a cada regalo que se me ha presentado para mi especial bendición. Sabemos que hay una triple bendición: Bendigo en

primer lugar el regalo que han traído, en segundo lugar bendigo a los destinatarios de los regalos y en el tercer lugar a aquellos que son los dadores de los dones.

Nuestro Señor ama al dador alegre. Así que esta noche permitan que sus corazones se llenen de gozo y paz. Para que la bendición del Padre, del Hijo, del Espíritu Santo y la bendición de su Madre, descienda sobre ustedes. Me despido, pero volveré mientras que me llamen. Dios bendiga a mis hijos”.

Nuestra Señora de Borg en Nadur, Malta, año 2006.

Entre los templos megalíticos que se encuentran en la Isla de Malta, uno de ellos es el de Borg en Nadur.

El 23 de enero de 2006, la Virgen María se manifestó a Angelik Caruana, casado con Catherine, profesor en una escuela para niños discapacitados.

Toda la historia comenzó cuando la esposa de Angelik, Catherine, compró una estatua de la Inmaculada Concepción el 12 de enero de 2006.

El 23 de enero la estatua comenzó a llorar lágrimas de sangre.

El 21 de abril 2006 Angelik tuvo la primera aparición de la Madre de Dios, quien pidió que la llamara “La Señora”. Cuenta Angelik:

En la noche del viernes 21 de abril de 2006, hacia las 19 hrs., algunas personas vinieron a nuestra casa, porque escucharon en los medios de comunicación lo acontecido con la estatua de Nuestra Señora. Cuando subieron, estábamos en el pasillo y fui a mostrarles la foto de la estatua con lágrimas de sangre. De repente me caí con la imagen en mi mano. No puedo explicarme cómo caí. Algo que me sorprendió fue el hecho de que no abrí la mano cuando iba a caer. No soy consciente de lo que había a mí alrededor o de lo que estaba sucediendo. No pude ver ni oír nada, hasta el punto de que vi una intensa luz que me cegó. La luz era más fuerte que la luz del sol. No sé cómo podía mirarla sin dañar a mis ojos. En el centro de la luz vi por primera vez a la Santísima Virgen. La Señora me miraba fijamente sin moverse. Luego vi que movía sus labios y que comenzaba a gemir, diciendo:

“¡Recen! Recen el Rosario y hagan que otros también lo recen”.

Sentí una felicidad inmensa y quería permanecer en el suelo. No quería que la Señora se marchara. Sin embargo, en un momento, como si alguien apagara un foco, la luz empezó a desvanecerse de a poco y la Señora comenzó a desaparecer junto con la luz.

Angelik continuó teniendo apariciones frecuentes que se produjeron durante las reuniones de oración. Las reuniones de oración MIR (paz) de “María Reina de la Paz”, son el fruto de una peregrinación a Medjugorje en septiembre de 2005, compuesta por 53 personas de Malta.

Durante la aparición del 28 de noviembre de 2006, la Señora dijo a Angelik que en el futuro deseaba aparecerse en Borg en Nadur. Lo informó al padre Hayden y ambos fueron a ver el lugar, donde la Virgen le dijo:

“Angelik, coge una piedra del suelo y después entrégasela al padre Hayden y dile que la lleve a las reuniones MIR para que vengan a este lugar”.

Días después la Señora insistió que fuéramos a Borg en Nadur, donde ella me indicaría donde deseaba aparecer.

La esposa y el Padre fueron con el vidente. En un momento, alrededor de las 16hrs. oyó la voz de la Señora que le llamaba: "Angelik, ven aquí, ven aquí". "No sé cómo explicar lo que pasó. Empecé a caminar y caminé hacia adelante sin mirar lo accidentado del terreno. Cuando llegué a un lugar determinado, una potente luz apareció en el cielo. Esta luz era diferente de la que había visto antes. Parecía una bola de fuego. Me arrodillé y la Virgen me dio este mensaje:

"Dile al Padre Hayden lo que te voy a decir. Estoy siendo enviada por Dios a Malta, a la colina de Borg en Nadur. He elegido ese lugar y quiero que en esa colina, la gente comience a orar como Yo, y seguiré viniendo aquí".

Desde entonces Angelik ha tenido muchas apariciones.

El 13 de julio 2008 recibió este mensaje:

"Mis queridos hijos, hijos míos de mi corazón, decidle lo siguiente al P.Hayden: Quiero que con carácter urgente oren por los 5 países que solía mencionar antes: Irán, Rusia, Estados Unidos, China y Australia. Recen mucho por ellos. Angelik, ahora vas a ver el infierno". En una larga descripción le cuenta de las almas que sufren dentro de un incendio.

"Angelik, si no te cuidas, tú también podrías ir allí. Quiero ayuno, penitencia y sacrificios por la conversión urgente del mundo y de una forma especial, de los cinco países. Estos países saben muy bien cuando se vuelven contra la iglesia. Oren para que los desastres naturales, las plagas, las enfermedades, el hambre y las guerras no se produzcan.

María Rosa Mística, San Juan, Argentina, año 2008.

El Diario de Cuyo de la ciudad de San Juan, da cuenta de la aparición de la "Rosa Mística" el día 7 de cada mes desde julio de 2008. Esta aparición se produce en el cielo y en el hueco de un árbol, donde los fieles dejan flores, cartas y certificados médicos, pidiendo curaciones y también agradecimientos escritos directamente en el árbol.

Cuenta Alfredo Gonzalez, el cuidador del lugar de las apariciones en El Pinar:

"Mi mujer tenía un problema de columna desde hace casi 20 años. El 7 de agosto pasado vi a la Rosa Mística acá mismo y le pedí por la salud de mi señora. Al otro día, mi mujer ya estaba sanada. Ayer mismo, la imagen fue percibida por la gente en el cielo durante la mañana y por la tarde, sobre el tronco del eucalipto.

Cuenta que cada vez que está por aparecer la imagen, unos segundos antes, los leones del cercano zoológico se ponen a rugir y se siente en el ambiente el perfume de rosas. Rosa Benardini filmó con su celular una aparición de la Virgen. También filmó una danza que hace el sol. Alfredo llevó a su hija menor, que padecía de fuertes dolores en la cabeza, pidió por ella y los dolores no volvieron más.

La Virgen promete que su Hijo Jesús derramará abundantes bendiciones sobre quienes estén postrados en oración, en ese lugar los días 7 de cada mes, a las 10 de la mañana. También pide que se rece durante el mes el Rosario de 7 misterios, en especial los sábados en la mañana. Ella dice:

“Hijos míos, confíen en la oración, pues el hogar que han acogido cultiva paz y amor. Debemos estar en comunidad, lo que implica el respeto mutuo. En mi corazón acojo a todos mis hijos con sus angustias, suplicas y preocupaciones. ¿Sienten mis caricias, sienten mi voz, guiándolos? Estoy con ustedes por designio divino, oren, no cesen de orar, yo estoy a su lado. Solo deben creer, y sentirán mi presencia, amparándolos, amándolos. Soy la Madre tiernamente suplicante al Padre, por amor a mis hijos. Hijos, no empapeláis paredes con mis fotos, ni estén ocupados ni preocupados en saber si estoy, o no, quiero que me lleven impresa en vuestros corazones, pues ahí está mi voz, llamándolos”.

Mensaje de la Virgen a Christina Gallagher, 8 de octubre de 2009.

“Hijos míos, no han aprendido nada de todas las catástrofes acontecidas alrededor del mundo; desde terremotos, tsunamis, huracanes, deslices de tierra, inundaciones. Muchas más inundaciones se aproximan, especialmente para toda Europa.

El anti Cristo está con ustedes. Muchos serán tratados con menos dignidad que los animales. Un gobierno mundial está casi instalado. Un solo Banco Mundial está instalado. Será un gran medio de control. Una sociedad sin dinero está siendo implementada.

Mis hijos, vienen días muy oscuros en su futuro.

El tiempo de oírme es AHORA. Si no me escuchan, ni responden y no toman de corazón mi llamado, no les podré ayudar.

Mis hijos del continente americano: Han transcurrido ya más de 20 años desde la primera aparición de Nuestra Madre Bendita a Cristina. El llamado de Nuestra Madre no era nuevo, era solamente un llamado para retornar a Dios, un llamado al arrepentimiento. En el curso de los 20 años transcurridos, Dios ha confirmado poderosamente todo lo anunciado por Cristina en los mensajes de Nuestra Señora. Se le mostraron frecuentemente eventos mundiales antes de que sucedieran y todos los eventos mostrados a Cristina se han cumplido.

En su autobiografía se le mostró un terremoto 3 semanas antes de que sucediera en Irán, donde murieron 5 000 personas. Nuestra Señora le explicó a Cristina que se le había mostrado la calamidad antes de que aconteciera, no para prevenirla, sino para preparar las almas de la gente”.

Un año antes de la terrible guerra en Ruanda, Cristina recibió una aparición, en la que un niño africano, Emmanuel Segastahyra, le pidió: “Reza por mí y mi país, Burundi. Fue hasta el año siguiente cuando la matanza de Ruanda estalló,

envolviendo su vecino país Burundi. Entre las incontables víctimas de la masacre estaba Emmanuel, un visionario de la Iglesia.

El 26 de diciembre de 1992, Cristina tuvo una visión de la guerra de Chechenia, que estalló 2 años después.

Cristina profetizó que las Torres Gemelas serían destruidas el 11 de septiembre de 1999. Ella hizo el comentario ante la presencia de un juez de EEUU, un abogado canadiense y un locutor de radio. El Juez escribió un artículo sobre este asunto y lo hizo ampliamente conocido al público.

Ocho años antes del desastre del tsunami y el masivo terremoto submarino que destruyó 9 países asiáticos el 26 de diciembre de 2004, matando a aproximadamente un cuarto millón de personas, se le mostró a Cristina la escena exacta del tsunami, sucediendo en una hermosa playa arenosa, donde la ola engullía las casas. Cristina lloró al ver estas escenas anticipadamente, pues ella sabía cómo Nuestra Madre había estado tratando desde el inicio de sus apariciones, advertir al mundo sobre la forma de prevenir estos desastres. Sus llamados fueron totalmente ignorados e incluso ridiculizados.

Desde el 1 de enero de 1995 la Virgen declaró: "Hija Mía, el mundo está decayendo. La purificación del mundo ha comenzado, se intensificará más y más. El clima será muy cambiante: De calor a frío y a hielo. Tormentas como jamás el mundo las ha visto. Huracanes, inundaciones, terremotos, incluso en países en los que no son comunes.

El 23 de enero de 2006, Nuestra Señora le dijo a Cristina que el trabajo que ella deseaba, debía ser terminado inmediatamente, ya que sucedería un colapso del Mercado de Valores. (el caso de Irlanda).

Una Moneda Mundial, un Banco Mundial, un Gobierno Mundial y una Iglesia Mundial. Desde 1992, Nuestra Señora le dijo a Cristina que se unirán las monedas de Europa y después las del mundo.

Rápidamente veremos que se establecerá un control total de la gente mediante la incorporación del uso del "chip", que no será otra cosa que "la marca de la Bestia", mencionada en las Sagradas Escrituras (Apocalipsis capítulo 13). Luego pondrán en efecto una sola "Iglesia" mundial, la cual no será cristiana.

Mensaje del 29 de marzo de 2009 a Cristina por la Reina de la Paz:

Los dolores del parto han terminado. El mundo se ha entregado al anti-Cristo.

Estallará una guerra civil en los Estados Unidos, muchos lucharán y se matarán unos a otros. Hay "nidos" de extranjeros que ya están en su lugar en los EEUU. Luego se le mostró la explosión de una bomba, que se arrojará sobre EEUU. Será horroroso. Después habrá un terremoto.

Los eventos en los EEUU se filtrarán hacia Europa y posteriormente a todo el mundo. Habrá una gran represión. Muchos líderes, incluso de la Iglesia, se unirán voluntariamente al anti-Cristo, debido al gran control que ejerce.

El Santo Padre ha sido abandonado. Dentro de la Iglesia existe mucha rebelión y odio en su contra.

Habrà una peste que acompañaría a la Guerra Civil y la represión.

Como mensajera, Cristina está desolada al dar este mensaje, pero no tiene alternativa, los entrega obedeciendo a Nuestra Madre Bendita, a sabiendas de que será humillada y ridiculizada. Sin embargo, es decisión nuestra si lo aceptamos o lo rechazamos.

Virgen de la Reconciliación, Bríndisi, Italia, año 2009.

El 5 de agosto de 2009 la Virgen apareció a Mario d'Ígnacio en un olivo, cerca de su casa en Bríndisi. Ella lo invita a rezar el rosario todos los viernes al pie del árbol. En su primera aparición le pidió que no tuviera miedo y le dijo:

“Mi hijo, el mundo se aleja día a día de los caminos del Señor, para seguir los pasos del Maligno. Haz penitencia y ora por la conversión de los pecadores, para reparar las blasfemias graves. Ora por la paz en el mundo, el que se está oscureciendo. Reza y haz rezar mucho, sobre todo el rosario”.

La Virgen apareció durante 10 meses, recordando a los múltiples observadores los Diez Mandamientos. En las vigiliyas y otros días especiales, la estatua de Mario sudaba profusamente aceite perfumado de rosas, un aroma intenso y dulce que se extendió por todo el jardín. Ella decía:

“Una vez más estoy dando mi consuelo a través de este sagrado bálsamo que baja desde el templo de Dios”.

El 5 y 6 de marzo 2011 la estatua sudó nuevamente.

Nuestra Señora de la Preciosa Sangre, Venezuela, año 2009.

En La Puerta, Venezuela, en agosto de 2009, se aparece la Virgen al sacerdote Thomas Smith y dice:

“Quiero que toda Venezuela, o casi toda, sea cubierta por mis visitas y mis servicios de sanación, antes que otro la reclame. Hay personas en el gobierno que sirven deliberadamente al demonio, hay otras que están confundidas, porque han escogido seguir a los líderes. Dios Padre levantará a Latinoamérica y a África en una nueva evangelización para el mundo”.

Maracaibo, 12 agosto 2009:

“Tenemos enemigos que nos hacen la guerra, pero existe otra guerra que es la de Satanás. Si ustedes no conocen quien es Satanás, tampoco saben porque mi Hijo vino al mundo. Existen otras cosas que denuncio ahora mismo, como son: La brujería, la leída de las cartas, el tarot, hechicería, todo tipo de paganismo, todo tipo de superstición”.

Bogotá agosto 2009:

“A Colombia la llevo muy dentro de mi corazón, no solo por la fe de su gente, sino también por la de sus gobernantes. Habrá muchas revueltas en el futuro y deben prepararse. La única manera de prepararse es viniendo a mi corazón. No se desanimen con lo que leen en los periódicos, ellos solo hablan de la carne, no del

espíritu. Vengo a enseñarles como orar, vengo a enseñarles qué orar. Recen el rosario y yo estaré personalmente con cada uno de ustedes. Quizás se preguntarán cómo puedo hacer esto. No hay límites en el poder de Dios, puedo estar en miles de lugares al mismo tiempo”.

Medellin, agosto 2009:

“Como les he dicho muchas veces, se puede saber cuándo una persona ama a Dios, por la forma en que reza.

Deben rezar mucho por los sacerdotes y los obispos, deben rezar por los padres que no tienen fe, por esos padres que no cumplen con las obligaciones del hogar, ni en lo material, ni en el amor a la familia. Este es un pecado muy grave ante los ojos de Dios y ustedes deben pedir por estos hombres, para que no vayan al infierno.

Actualmente, muchos gobiernos están en adulterio o ateísmo. Muchos políticos rinden culto al demonio. Para alcanzar la felicidad y la salvación, ni los bancos, ni el petróleo, ni los Masones, ni el Satanismo, los llevan a Dios.

Jesucristo es el único camino para alcanzar la felicidad y la salvación”.

Bocona 20 agosto 2009:

“Los quiero muchísimo. La sangre de Jesús fue derramada para vuestra salvación y para todos aquellos que todavía no lo conocen. Dentro de algunos años, la devoción a mi Preciosa Sangre, se unirá con la devoción a la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, en Nigeria. Estoy siempre con ustedes, por favor pidan por el mundo”.

Mensajera de la Paz, Jacareí, Brasil, año 2014.

Mensajes al Hermano Eduardo Gomez Ferreiral:

“Queridos y amados hijos. Deseo que vosotros reflexionéis sobre los mensajes que Yo les he dado a lo largo de estos 22 años que he estado viniendo a Brasil”.

Referente a las transmisiones radiales:

“Es Mi obra. Ella es mundial. Así el mundo entero puede estar informado en la medida necesaria para cubrir el espacio y el tiempo. Continúa escribiendo todos los nuevos mensajes que Yo te daré, a fin de difundirlos en las ondas del mundo que Yo bendigo. Bendigo a todos los que trabajan para esto. Bendigo a los que te han de ayudar. Bendigo a los que escucharán y aprovecharán de todas estas informaciones divinas. Dios Eterno y Misericordioso informará a su pueblo que debe ponerse en camino al sonido de su voz. Las ondas estarán impregnadas de Mi Santa Palabra.”

Mensajes a Marcos Tadeu en Jacareí:

4 de Noviembre de 2012: “Amar al Señor es más que amar a la propia vida, es anteponer el amor de Dios a todo otro tipo de amor, es anteponer la voluntad del Señor a toda otra voluntad, es anteponer la honra del Señor a todo otro honor”.

11 de Noviembre de 2012: “La santidad perfecta no es más que la plenitud del amor. Yo cuento con vuestras oraciones, necesito de ellas para salvar a tantas almas

que, sin vuestras oraciones, se perderían sin remedio. Marcos, te agradezco el inmenso esfuerzo que hiciste para terminar el video de mis apariciones en Contignac y Pellevoisin”.

22 de Noviembre de 2012: “Marcos, Yo, tu Madre del Cielo y Señora de tu corazón, vengo hoy, una vez más, para bendecirte y hablarte de la importancia de mis apariciones en Contignac, para que todos Mis hijos comprendan los tiempos que están viviendo ahora.”.

25 de Noviembre de 2012: “Amados hijos, hoy, cuando están conmemorando el aniversario de mi aparición a mi hijita Catalina Labouré, en el cual le revelé mi Medalla Milagrosa, Yo vengo, una vez más, para decirles: Yo soy la mujer vestida del sol, terrible como un ejército en orden de batalla. Así fue que aparecí más brillante que el sol, irradiando rayos poderosísimos de mis manos para mostrar al mundo entero que soy la Medianera de Todas las Gracias”.

La Virgen siguió entregando mensajes a Marcos.

Transmisión de las apariciones en vivo vía Internet en la WebTVmundial www.apparitionstv.com



Biografía de Josef Michaeli Oberhauser

- 1927 El 13 de mayo nace en Rohrbach, Saarland, Alemania.
- 1933 Escuela Primaria.
- 1937 Escuela Secundaria.
- 1942 Reclutado a los 15 años para operar los cañones antiaéreos. Compañero de Josef Ratzinger, Papa Benedicto XVI.
- 1943 Servicio de Trabajo en Yugoslavia.
- 1944 Cadete en la Academia de Oficiales de la Luftwaffe en Dinamarca.
- 1944 Cumple su servicio activo en el frente ruso.
- 1945 El 3 de mayo cae prisionero de guerra del ejército inglés.
- 1945 En octubre es liberado y retorna a casa.
- 1946 Ingresa a la Facultad de Arquitectura de Karlsruhe.
- 1951 Recibe el título de Ingeniero Diplomado Arquitecto.
- 1953 Emigra a Chile.
- 1956 Recibe el Título de Arquitecto, Universidad Católica de Chile.
- 1956 Contrae matrimonio con Eliana Silva Meissner.
- 1958 Adopta la Nacionalidad Chilena.
- 1962 Trabaja en la Oficina de Arquitectura y Construcción. Diseña el primer Mall de Chile.
- 1973 Es coautor del libro "Plan Nacional de Arquitectura y Urbanismo".
- 1974 Recibe el Premio Nacional de Arquitectura.
- 1975 Es elegido Concejal de la I. Municipalidad de Las Condes (Santiago).
- 1976 Trabaja en la Organización de Cooperativas de Vivienda (un total de 1.800 viviendas).
- 1988 Es distinguido con el Primer Premio Concurso Nacional de Pintura (Almacenes París).
- 1995 Cierra sus oficinas. Comienza trabajos en pintura, escultura y escritura.
- 2003 Recibe el Primer Premio del Concurso Literario I. Municipalidad de Santo Domingo.
- 2003 Es cofundador y vicepresidente de la "Agrupación Padre Hurtado" de Rocas de Santo Domingo (agrupación que acoge y atiende a gente de la calle).
- 2004 Cofundador de la nueva Escuela Católica Helen Lee Lassen, Rocas de Santo Domingo.
- 2005 Edita su libro relacionado con la guerra en la cual participó, titulado "ASI FUE" (autobiografía).
- 2008 Es fundador del "Centro Teresa de Calcuta", que atiende y alimenta a gente que vive en la calle en el puerto de San Antonio.
- 2008 Recibe la bendición papal por sus obras caritativas.
- 2009 Publica su libro "Poemas".
- 2015 Publica su libro "Apariciones y Milagros de la Santa Virgen María".